

Braille eMotion

Instrukcja obsługi

Wersja 1.0

E.C.E.

E.C.E. Konrad Łukaszewicz

ul. H.Sienkiewicza 51D

05-825 Grodzisk Mazowiecki

Tel: +48-226224063

Email: biuro@ece.com.pl

Strona internetowa: www.ece.com.pl

1. Środki ostrożności

Dla własnego bezpieczeństwa i ochrony Braille eMotion prosimy o zapoznanie się z poniższymi środkami ostrożności i ich przestrzeganie.

Napięcie wejściowe zasilacza AC wynosi 100 V - 240 V, a wyjścia to DC 5 V 3A i 9 V 2A

W momencie dostawy akumulator może nie być w pełni naładowany. Przed użyciem Braille eMotion należy upewnić się, że bateria jest w pełni naładowana.

Kiedy rozpoczynamy pracę z Braille eMotion, stan baterii może nie być wyświetlany dokładnie. Aby tego uniknąć, należy pozostawić Braille eMotion podłączony do zasilacza sieciowego na około trzy godziny przy włączonym urządzeniu. Jeżeli chcemy od razu skorzystać z Braille eMotion, można go używać w trakcie ładowania.

Istnieje ryzyko eksplozji w przypadku wymiany baterii na niewłaściwy typ. Należy się upewnić, że używane są wyłącznie akumulatory wyprodukowanych specjalnie dla Braille eMotion przez firmę SELVAS Healthcare. Prosimy o utylizację zużytych baterii zgodnie z instrukcją.

Jeśli czas pracy na akumulatorach po pełnym naładowaniu jest krótszy niż 50% w porównaniu z czasem podanym w specyfikacji produktu, zaleca się wymianę akumulatora.

Wszelkie uszkodzenia mechaniczne mogą spowodować porażenie prądem, eksplozję lub pożar.

Kiedy korzystamy z Braille eMotion na zasilaniu bateryjnym, poziom pozostałej w baterii energii jest sygnalizowany, gdy stan naładowania jest niski. Gdy poziom naładowania akumulatora spadnie poniżej 15 procent

należy podłączyć zasilacz sieciowy do urządzenia w celu jego naładowania. Jeśli poziom naładowania baterii spadnie do pięciu procent, a urządzenie nie jest podłączone do zasilacza sieciowego, Braille eMotion przejdzie w tryb uśpienia minutę po oznajmieniu stanu baterii. Jeśli poziom naładowania baterii spadnie do 2%, urządzenie wyłączy się, aby zachować ustawienia. Czas pracy baterii na jednym ładowaniu różni się w zależności od ustawionych opcji oraz liczby i rodzaju wykonywanych zadań.

Braille eMotion to bardzo delikatna maszyna. Prosimy obchodzić się z urządzeniem w odpowiedni i ostrożny sposób. Jest ono bardzo wrażliwe na kurz czy inne zabrudzenia. Należy przechowywać i używać je z dala od zapylnych miejsc.

Komórki brajlowskie to bardzo wrażliwe i skomplikowane elementy. Jeśli komórki brajlowskie nie działają prawidłowo należy skontaktować się z naszym centrum napraw lub sprzedawcą, u którego Braille eMotion został zakupiony, aby uzyskać pomoc.

Nie wolno demontować samodzielnie Braille eMotion. Nie należy zlecać nikomu, kto nie jest upoważniony przez firmę HIMS, demontażu tego urządzenia. Jeżeli niewykwalifikowana osoba zdemontuje urządzenie, może dojść do poważnych uszkodzeń. W przypadku demontażu urządzenia przez osobę nieuprawnioną zostaje ono wykluczone z gwarancji. Wyłączenie gwarancji może nastąpić również wtedy gdy jakkolwiek ciecz lub siła zewnętrzna uszkodzi urządzenie. Braille eMotion zawiera naklejkę ze wskaźnikiem kontaktu z cieczą, która zmienia kolor w przypadku kontaktu urządzenia z wodą lub inną cieczą. Wskaźnik ten nie włączy się w wilgotnych warunkach lub w innych warunkach, które nie mieszczą się w normalnych wymaganiach środowiskowych produktu.

Nie wolno zostawiać Braille eMotion w zamkniętych pomieszczeniach o wysokiej temperaturze, np. w samochodzie w upalny letni dzień, ponieważ może to spowodować uszkodzenie baterii lub jej zapalenie się.

Aby zapobiec możliwemu uszkodzeniu słuchu, nie należy słuchać dźwięku przy wysokim poziomie głośności przez dłuższy czas.

Zgodność z przepisami FCC:

Urządzenie Braille eMotion jest zgodne z Częścią 15tą przepisów FCC. Działanie jego podlega następującym dwóm warunkom:

1. Urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz
2. Urządzenie musi akceptować wszelkie odbierane zakłócenia, w tym zakłócenia, które mogą powodować niepożądane działanie.

Urządzenie może generować, wykorzystywać i emitować energię o częstotliwości radiowej, a jeśli nie zostanie zainstalowane i używane zgodnie z instrukcją, może powodować szkodliwe zakłócenia w komunikacji radiowej.

Jeśli urządzenie powoduje zakłócenia w odbiorze sygnału radiowego lub telewizyjnego, co można stwierdzić poprzez wyłączenie i włączenie urządzenia, zachęca się użytkownika do podjęcia próby zminimalizowania zakłóceń za pomocą jednego lub kilku z następujących środków:

- Zmiana orientacji lub położenie anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odległość między sprzętem a odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazdka w innym obwodzie niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.
- Konsultacje ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania pomocy.

UWAGA: To urządzenie zostało przetestowane i uznane za zgodne z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z Częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te mają na celu zapewnienie rozsądnej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za zakłócenia radiowe lub telewizyjne spowodowane nieautoryzowanymi modyfikacjami tego sprzętu. Takie modyfikacje mogą unieważnić uprawnienia użytkownika do korzystania z urządzenia.

RF Informacje i oświadczenie dotyczące narażenia na promieniowanie

Limit SAR obowiązujący w USA (FCC) wynosi średnio 1,6 W/kg na jeden gram tkanki. Typy urządzeń Tablet PC (identyfikator FCC: 2AL4DH640B) również został przetestowany pod kątem tego limitu SAR. Najwyższa wartość SAR zgłoszona w ramach tej normy podczas certyfikacji produktu do stosowania na ciele wynosi 2,4 GHz: 0,54 W/kg, 5 GHz: 0,79 W/kg. To urządzenie zostało przetestowane pod kątem typowego użytkownika przy noszeniu na ciele, z tylną częścią słuchawki umieszczoną w odległości 0 mm od ciała. Aby zachować zgodność z wymogami FCC dotyczącymi narażenia na działanie fal radiowych, należy używać akcesoriów zapewniających odległość 5 mm między ciałem użytkownika a tyłem słuchawki. Używanie zaczepów do paska, kabur i podobnych akcesoriów nie powinno zawierać w swoim montażu elementów metalowych. Używanie akcesoriów, które nie spełniają tych wymagań, może nie być zgodne z wymogami FCC dotyczącymi narażenia na działanie fal radiowych i należy go unikać.

Używane tylko w pomieszczeniach 5G WIFI

I. Braille eMotion dostarczony jest w następującym komplecie:

- 1) Braille eMotion
- 2) Pokrowiec
- 3) Zasilacz
- 4) Kabel USB C to A
- 5) Skrócony podręcznik w brajlu

II. Jak korzystać z podręcznika

W tej instrukcji znajdują się odniesienia do klawiszy skrótów i gorących klawiszy. Klawiszem gorącym nazywamy zwykle kombinacje klawiszy wciskanych razem. Klawisze te pozwalają na szybki dostęp do różnych funkcji. Należy pamiętać, że nie wszystkie będą działać z każdego miejsca lub będą uruchamiały te same funkcje. Działanie niektórych gorących klawiszy może być specyficzne dla konkretnego programu. Klawisz skrótów to zazwyczaj jedna litera pozwalająca na szybkie uruchomienie jednej z opcji menu. Dzięki temu rozwiązaniu nie musimy przechodzić przez wszystkie elementy menu a od razu (na skrót) przejść do żądanej opcji.

Gdy w instrukcji podawany jest gorący klawisz to ujęty jest on w cudzysłowy. W opisie klawisza może być podana kombinacja punktów brajlowskich reprezentująca znak wchodzący w kombinację klawisza skrótów. Taka kombinacja punktów w obrębie cudzysłowu ujęta będzie w nawiasy.

Na przykład kiedy w opisie gorącego klawisza użyto „Odstęp-b (1-2)”, oznacza to, że powinno się nacisnąć jednocześnie klawisz „Odstęp” oraz klawisze klawiatury brajlowskiej odpowiadające za punkty 1 i 2 a opis „Odstęp-1” oznacza wciśnięcie klawisza „Odstęp” oraz klawisza punktu 1.

Uwaga: W przypadku klawisza skrótów pojedyncza litera go reprezentująca podawana jest też w nawiasach.

Jeśli nie można znaleźć rozwiązania problemu w instrukcji lub potrzebna jest dodatkowa pomoc związana z korzystaniem z Braille eMotion, prosimy zgłosić do nas problem na adres pomoc@ece.com.pl Można także odwiedzić naszą stronę w Internecie pod adresem www.ece.com.pl gdzie w dziale Wsparcie Techniczne należy szukać rozwiązania.

Spis treści

1. Wstęp	16
1.1 CZYM JEST BRAILLE EMOTION?	16
1.2 OPIS URZĄDZENIA.....	16
<i>1.2.1 górny panel.....</i>	<i>17</i>
<i>1.2.2 ścianka przednia.....</i>	<i>18</i>
<i>1.2.3 ścianka prawa.....</i>	<i>18</i>
<i>1.2.4 ścianka lewa</i>	<i>19</i>
1.3 PARAMETRY TECHNICZNE	19
1.4 PAMIĘĆ BRAILLE EMOTION.....	20
2. Podstawowe funkcje.....	21
2.1 JAK URUCHAMIMY POSZCZEGÓLNE FUNKCJE	21
<i>2.1.1 podstawowe ostrzeżenia i wiadomości.....</i>	<i>21</i>
2.2 KONCEPCJA MENU	22
<i>2.2.1 dodatkowe oznaczenia</i>	<i>25</i>
2.3 KORZYSTANIE Z KŁAWISZY FUNKCYJNYCH.....	26
2.4 ZASILANIE I AKUMULATOR	29
2.5 USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI I INNYCH PARAMETRÓW.	30
2.6 KORZYSTANIE Z MOWY I BRAJLA.....	31
2.7 WPROWADZANIE TEKSTU	31
2.8 WIELOZADANIOWOŚĆ	32
2.9 BLOKADA KŁAWIATURY	33
2.10 TRYB JEDNORĘCZNY	34
2.11 TRYB PISANIA	35
2.12 SPECJALNE SEKWENCJA URUCHAMIANIA.....	35
3. Ustawianie monitora brajlowskiego	36

3.1 OPCJE BRAJLA	37
3.2 OPCJE GŁOSU	39
3.3 OPCJE GLOBALNE	40
3.4 USTAW DATĘ I CZAS	42
3.5 USTAWIENIA POŁĄCZENIA SIECIOWEGO	45
3.5.1 <i>ustawienia sieci bezprzewodowej LAN.....</i>	<i>45</i>
3.6 MENEDŻER BLUETOOTH.....	48
3.6.1 <i>lista urządzeń bluetooth.....</i>	<i>48</i>
3.6.2 <i>lista usług Bluetooth.....</i>	<i>50</i>
3.7 UTWÓRZ/PRZYWRÓC Z KOPII ZAPASOWEJ	51
3.8 INICJALIZACJA OPCJI	52
4. Menedżer plików	53
4.1 WPROWADZENIE	53
4.1.1 <i>nawigacja po listach plików.....</i>	<i>54</i>
4.1.2 <i>zaznaczanie folderów i plików</i>	<i>55</i>
4.2 PRACA Z PLIKAMI I FOLDERAMI	56
4.2.1 <i>otwieranie i zamykanie folderu</i>	<i>56</i>
4.2.2 <i>odłączanie zewnętrznych dysków i kart.....</i>	<i>57</i>
4.3 MENU PLIK	57
4.4 MENU EDYCJA.....	59
4.5 MENU WIDOK	60
4.6 UŻYWANIE POLA ADRESU	60
5. Notatnik.....	61
5.1 MENU PLIK	62
5.2 MENU EDYCJA.....	64
5.3 MENU WSTAW.....	65
5.4 MENU IDŹ DO	65

5.5 MENU PRZECZYTAJ	66
5.6 MENU UKŁAD	67
6. Terminal	68
6.1 USTANAWIANIE POŁĄCZENIA	70
6.2 POŁĄCZENIE Z PROGRAMEM ODCZYTU EKРАНU	72
6.2.1 połączenie po przez port USB	72
6.2.2 podłączenie do pc za pomocą BLUETOOTH	72
6.2.3 połączenie z jaws dla windows	73
6.2.4 połączenie z NVDA	74
6.2.5 połączenie z voiceover.	74
6.2.6 współpraca z urządzeniami ios	75
6.2.7 współpraca z talkback	76
6.4 SCHOWEK TERMINALA	77
7 Przeglądarka dokumentów	77
7.1 OGÓLNA NAWIGACJA W DOKUMENCIE	78
7.2 MENU PLIK	79
7.3 MENU EDYCJA	80
7.4 MENU IDŹ DO	81
7.5 MENU PRZECZYTAJ	82
7.6 MENU ZAKŁADKA	83
8 Odtwarzacz DAISY	84
8.1 UKŁAD ODTWARZACZA DAISY	84
8.2 MENU PLIK	86
8.3 MENU NAWIGACJA	86
8.4 MENU ZAKŁADKA	87
8.5 MENU NAGŁÓWEK	87

8.6 MENU NOTKA	88
9 Media Player	88
9.1 UKŁAD ODTWARZACZA MULTIMEDIALNEGO	89
9.2 MENU PLIK	90
9.3 MENU ODTWARZANIE	91
9.4 MENU POZYCJA	91
9.5 MENU ZAKŁADKI.....	92
9.6 MENU USTAWIENIA	93
9.7 ODTWARZANIE KSIĄŻEK AUDIO	93
9.8 ODTWARZANIE W TLE	94
10. Usługi biblioteczne	95
11. Narzędzia	96
11.1 DYKTAFON.....	96
11.1.1 nagrywanie.....	97
11.1.2 tworzenie nagrań daisy	98
11.1.3 odtwarzanie pojedynczych nagrań.....	98
11.1.4 ustawienia nagrywania.....	99
11.2 KALKULATOR.....	100
11.2.1 funkcje podstawowe.....	101
11.2.2 funkcje pamięci	102
11.2.3 funkcje sinus	104
11.2.4 funkcje cosinus	104
11.2.5 funkcje tangens.....	104
11.2.6 funkcje logarytmiczne	104
11.2.7 przeliczanie miar	105
11.2.8 opcje ułamka	106

11.2.9 wróć do wzoru	107
11.2.10 historia obliczeń	107
11.2.11 kopiowanie do schowka	107
11.2.12 ustawienia opcji.....	108
11.3 DATA I CZAS	108
11.4 BUDZIK.....	109
11.5 STOPER-MINUTNIK.....	111
11.6 FLASH DISK KOPIA ZAPASOWA/PRZYWRACANIE	112
11.7 FORMATUJ	113
11.8 USTAW CZAS DO AUTOMATYCZNEGO WYŁĄCZENIA.....	114
11.9 AKTUALIZACJA OPROGRAMOWANIA	115
11.9.1 aktualizacja online.....	117
11.9.2 aktualizacja offline.....	118
12. Pomoc	119
13 Podsumowanie komend	120
13.1 OGÓLNE W TERMINALU	120
13.2 GORĄCE KLAWISZE DLA JAWS DLA WINDOWS.....	121
13.2.1 ogólne	121
13.2.2 nawigacja po opcjach i ich wybór:	122
13.2.3 konfiguracja głosu i brajla	124
13.2.4 klawisze jaws:.....	125
13.3 KLAWISZE NVDA	125
13.3.1 klawisze oryginalne nvda.....	125
13.3.2 OGÓLNE POLECENIA BRAJLOWSKIE HID.....	127
13.4 KLAWISZE VOICEOVER DLA KOMPUTERÓW MAC	128
13.4.1 ogólne i nawigacja	128
13.4.2 voiceover i brajl.....	130

13.5 POLECENIA DLA IOS:	131
13.5.1 <i>ogólne i nawigacja</i>	131
13.5.2 <i>czytanie i edycja</i>	133
13.5.3 <i>VoiceOver i nawigacja w Brajlu</i>	133
13.6 KLAWISZE DLA ANDROIDA	134
13.6.1 <i>ogólne</i>	134
13.6.2 <i>nawigacja i zaznaczanie tekstu</i>	136
14. Klawisze komend dla wewnętrznych aplikacji	137
14.1 OGÓLNE GORĄCE KLAWISZE	137
14.2 KLAWISZE SZYBKIEGO URUCHAMIANIA	140
14.3 MENEDŻER PLIKÓW	141
14.3.1 <i>listy plików/folderów</i>	141
14.3.2 <i>menu plik</i>	142
14.3.3 <i>menu edycji</i>	142
14.3.4 <i>menu widok</i>	143
14.4 KLAWISZE NOTATNIKA	143
14.4.1 <i>menu plik</i>	143
14.4.2 <i>menu edycji</i>	143
14.4.3 <i>menu wstaw</i>	144
14.4.4 <i>menu idź do</i>	144
14.4.5 <i>menu przeczytaj</i>	145
14.4.6 <i>menu układ</i>	146
14.4.7 <i>różne gorące klawisze</i>	146
14.5 POLECENIA PRZEGLĄDARKI DOKUMENTÓW	146
14.5.1 <i>menu plik:</i>	146
14.5.2 <i>menu edycja:</i>	147
14.5.3 <i>menu przeczytaj:</i>	147

14.5.4 menu idź do:	147
14.5.5 menu zakładki:	148
14.6 KLAWISZE ODTWARZACZA DAISY	148
14.6.1 klawisze przeczytaj	148
14.6.2 klawisze nawigacji	149
14.6.3 zakładki i notki	150
14.7 KLAWISZE MEDIA PLAYER	150
14.7.1 polecenia menu plik	150
14.7.2 klawisze odtwarzania	151
14.7.3 zakładki i oznaczenia pozycji	152
14.7.4 klawisze na karcie odtwarzania	152
14.7.5 klawisze na liście odtwarzania	153
14.7.6 polecenia odtwarzania w tle	153
14.8 NARZĘDZIA	154
14.8.1 dyktafon	154
14.8.2 kalkulator	154
14.8.3 budzik	155
14.8.4 Stoper	156
14.9 KLAWISZE USTAWIEŃ	156
14.9.1 ustawienie daty i czasu	156
14.9.2 menedżer bluetooth	157
14.9.3 zapisywanie i przywracanie ustawień	157

1. Wstęp

1.1 Czym jest Braille eMotion?

Braille eMotion to inteligentny wyświetlacz brajlowski marki HIMS opracowany i wyprodukowany przez SELVAS Healthcare dla osób niewidomych i niedowidzących. Podstawowymi funkcjami tego urządzenia są:

1. Współpraca (przewodowa i bezprzewodowa) jako monitor brajlowski z programami odczytu ekranu takimi jak: JAWS, NVDA, SuperNova, Microsoft Narrator, VoiceOver i TalkBack.
2. Odczyt plików: TXT, BRF, RTF, PDF, EPU oraz DOC i DOCX.
3. Tworzenie notatek i dokumentów za pomocą programu NOTEPAD.
4. Odtwarzanie plików multimedialnych oraz dokumentów także książek zapisanych w formacie DAISY.
5. Przeprowadzanie obliczeń naukowych oraz korzystanie z alarmów i minutników.
6. Możliwość tworzenia wysokiej jakości nagrań przy pomocy wbudowanych lub dołączanych mikrofonów.

1.2 Opis urządzenia

Aby w pełni wykorzystać możliwości Braille eMotion, ważne jest zapoznanie się z przyciskami i gniazdkami urządzenia oraz poznanie ich funkcji. W tej sekcji znajdziemy te informacje.

Proszę umieścić Braille eMotion na biurku lub stole tak aby monitor brajlowski znajdował się najbliżej nas.

1.2.1 GÓRNY PANEL

Na górnej powierzchni urządzenia, powyżej linijki, znajduje się 8 klawiszy klawiatury brajlowskiej z dodatkowym, poziomym przyciskiem pomiędzy klawiszami punktu 1 i punktu 4. Przycisk ten nazywamy „Centralnym” i służy do zmiany parametrów wejściowych, takich jak aktualnie używana tablica czy też stopień brajla wykorzystywany przy wprowadzaniu znaków. Punkt 7 klawiatury brajlowskiej w wielu przypadkach pełni funkcję „BackSpace” a punkt 8 klawisza „Enter”.

W lewym górnym rogu na lewo od „BackSpace” znajdują się 3 małe kwadratowe klawisze oznaczone wypukłymi literami w alfabecie brajla.

Klawisz znajdujący się najbardziej na lewo jest oznaczony literą W i steruje siecią WiFi. Krótkie naciśnięcie tego klawisza włączy lub wyłączy WiFi. Naciśnięty długo, otworzy okno dialogowe konfiguracji sieci. Na prawo od klawisza Wi-Fi znajduje się klawisz Bluetooth, oznaczony literą B. I jego działanie jest podobnie do klawisza WiFi. Krótkie naciśnięcie włącza lub wyłącza Bluetooth, a długie otwiera Menedżera Bluetooth. Na prawo od klawisza Bluetooth znajduje się klawisz Terminal, oznaczony literą C. Krótco naciśnięty otworzy menu terminala a dłużej listę sparowanych urządzeń.

W prawym górnym rogu umieszczono kwadratowy przycisk w zagłębieniu o wystających krawędziach. Jest to przycisk włącznika. Jego wciśnięcie i przytrzymanie ponad 4 sekundy włącza urządzenie gdy było ono całkowicie wyłączone. Gdy jest włączone jego krótkie wciśnięcie usypia lub wybudza ze stanu uśpienia. Całkowite wyłączenie wymaga wciśnięcie i przytrzymanie tego przycisku przez 4 sekundy a następnie wciśnięcie klawisza „Enter” (8-punkt). Wciśnięcie i przytrzymanie przycisku Wyłącznika przez czas dłuższy niż 10 sekund restartuje system.

Po prawej i lewej stronie klawiatury umieszczone są głośniki. Poniżej znajduje się 40to znakowa linijka brajlowska z 40toma przyciskami pozycji kursora. Co piąty z tych przycisków oznaczono wypukłym punktem

ułatwiający orientację. Przyciski pozycji kursora co do zasady przywołują kursor do określonego miejsca w tekście ale też wykorzystywane są do uruchamiania niektórych opcji w menu.

Po prawej i lewej stronie linijki brajlowskiej znajdują się po dwa przyciski przewijania W górę i W dół. Wielkość, o którą przesuwany jest tekst na linijce można ustawić w menu „Ustawienia Globalne”. Poniżej linijki brajlowskiej po środku urządzenia, znajdują się 3 przyciski. Lewy to przycisk „Control” środkowy to „Odstęp” a prawy to przycisk „Alt”.

1.2.2 ŚCIANKA PRZEDNIA

Przednia ścianka jest lekko pochylona i zawiera 7 przycisków kontrolnych. Od lewej są to: przycisk kursora „Lewy”, F1, F2, „Home”, F3, F4 i przycisk kursora „Prawy”. Po prawej i lewej stronie przycisku „Home” znajdują się mikrofony a na prawo od przycisku „Prawy” gniazdo karty micro SD. Przyciski kursora „Lewy” i „Prawy” w połączeniu z innymi klawiszami lub przyciskami realizują różne funkcje nawigacji. Działanie przycisków funkcyjnych może być różne i zależne od aktualnie uruchomionej aplikacji.

Po środku przedniej ścianki, poniżej klawisza odstępu na wystającej części, znajduje się przycisk „Home” otwiera on menu główne. Podwójne krótkie jego przyciśnięcie otwiera „Menedżer Zadań” a trzy wciśnięcia włączają i wyłączają mowę. Wciśnięty i przytrzymany przez 3 sekundy blokuje lub odblokuje klawiaturę.

1.2.3 ŚCIANKA PRAWA

Na prawej ściance znajdziemy trzy przyciski „Ciszej”, „Głośniej” i „Parametr”, gniazdko słuchawek oraz gniazdko USB-C. Owalne przyciski „Ciszej” i „Głośniej”, umieszczone bliżej przedniej krawędzi, służą do ustawiania parametrów głosu a okrągły przycisk „Parametr”, znajdujący się bliżej gniazdka słuchawkowego, pozwala na wybór parametru głosu, który ma być

ustawiany. Jego naciśnięcie cyklicznie wybiera jeden z parametrów: szybkość, głośność, wysokość (dla syntezy mowy) lub szybkość, głośność i barwę przy odtwarzaniu dźwięku. Po wybraniu parametru jego wartość zmieniamy przyciskami „Głośniej” i „Ciszej”. Przytrzymanie wciśniętego przycisku „Ciszej” poda poziom naładowania a przyciśnięcie dłużej przycisku „Głośniej” oznajmi datę i czas. Dłuższe przyciśnięcie przycisku „Parametr” powoduje przejście do rozszerzonych ustawień parametrów głosu. Gniazdko USB-C służy do podłączenia liniiki do komputera lub zasilacza a do gniazdka słuchawkowego (3,5mm audio jack) można podłączyć słuchawki lub zewnętrzny głośnik.

1.2.4 ŚCIANKA LEWA

Lewa krawędź Braille eMotion zawiera przycisk „Nagrywanie” i port hosta USB.

Przycisk znajdujący się najbliżej tyłu to przycisk „Nagrywanie”. Naciśnięty szybko daje dostęp do wcześniej nagranej zawartości. Naciśnięty długo, uruchamia nowe nagrywanie.

Bliżej przodu urządzenia znajduje się gniazdko USB A, do podłączania zewnętrznych napędów i klawiatur QWERTY do Braille eMotion.

Gratulacje! Znamy już podstawowe funkcje przycisków i portów Braille eMotion. Pozostała część instrukcji omawia każdą funkcję bardziej szczegółowo.

1.3 Parametry techniczne

1. System operacyjny: Android™ 12
2. Wbudowana pamięć: 64GB UFS 2.1 (około 43GB dostępne dla użytkownika).

3. RAM: 4GB LPDDR4X.
4. CPU: Octa (4 x 2.0 GHz Kryo Gold, 4 x 1.8 GHz Kryo Silver)
5. Akumulator: Li-ion 3.8V, 5000 mAh (Wbudowany).
6. Czas pracy na akumulatorach: około 20 hours (przy średnim poziomie głośności).
7. Klawiatura: 9 klawiszy w układzie brajlowskim Perkinsa.
8. Dodatkowe klawisze: Control i Alt, 4 klawisze funkcyjne, 40 klawiszy przywołania kursora, 4 przyciski przewijania, 2 przyciski kursora, klawisz Home oraz klawisz wyboru trybu pracy klawiatury.
8. Linijka brajlowska: 40 znakowa.
9. Łącza bezprzewodowe: Dwupasmowe Wi-Fi 802.11a/b/g/n/ac; Bluetooth 5.0(HID, A2DP, HFP)
10. Interfejsy: USB C x 1, USB A X 1, 1 Micro SD (FAT32 i exFAT)
11. Dźwięk: wbudowane głośniki stereo, gniazdko do podłączenia słuchawek stereo.
12. Dyktafon: wbudowane mikrofony MEMS, mikrofon zestawu słuchawkowego.
13. Silniczek wibratora.
14. Wymiary: długość 320mm, szerokość 90mm, wysokość 21mm, waga 740g.

1.4 Pamięć Braille eMotion

Braille eMotion posiada 4 GB pamięci RAM i 64 GB pamięci flash. Pamięć RAM to pamięć zarezerwowana dla uruchamianych programów i jest to tymczasowy obszar przechowywania wszelkich uruchomionych plików lub aktualnie otwartych dokumentów. Dane w obszarze pamięci RAM znikną,

jeśli bateria się wyczerpie, a zasilacz sieciowy nie będzie podłączony. Dane RAM znikają również po ponownym uruchomieniu Braille eMotion. Oznacza to, że jeśli jest otwarty dokument, który nie był zapisany to niezapisane dane zostaną utracone.

2. Podstawowe funkcje

2.1 Jak uruchamiamy poszczególne funkcje

Polecenia do obsługi Braille'a eMotion uruchamiamy korzystając z różnych kombinacji liter alfabetu Braille'a i klawiszy funkcyjnych. W tej instrukcji obsługi znak „-” (myślnik) oznacza, że klawisze należy nacisnąć razem w postaci akordu. Na przykład „Odstęp-z” oznacza, że użytkownik powinien nacisnąć jednocześnie „Odstęp” i literę 'z' (punkty 1-3-5-6) przy użyciu klawiatury brajlowskiej. Niniejsza instrukcja zawiera również wyrażenia takie jak „Odstęp-2-4-6”. Oznacza to, że klawisz odstępu należy wcisnąć i puścić wraz z klawiszami 2, 4, 6 klawiatury brajlowskiej. Tak opisywane są przede wszystkim gorące klawisze. Należy przy tym zaznaczyć, że cyfry zawarte w opisach gorących klawiszy odpowiadają punktom brajlowskim a nie cyfrom jako takim.

W menu lub oknach dialogowych, gdy kursor znajduje się na żądanym poleceniu, w większości przypadków można je wykonać, naciskając „Enter” (punkt 8). Aby anulować funkcję lub zamknąć program lub menu i powrócić do poprzedniej lokalizacji, naciskamy „Spacja-z”.

2.1.1 PODSTAWOWE OSTRZEŻENIA I WIADOMOŚCI

Zdarzają się przypadki, gdy Braille eMotion ostrzega lub informuje o zdarzeniach.

Komunikaty systemu Braille eMotion są wyświetlane i wypowiedane i automatycznie znikają po naciśnięciu dowolnego klawisza lub po ustalonej

liczbie sekund. Na przykład, gdy podłączymy zasilacz sieciowy do Braille eMotion, Braille eMotion wypowie komunikat „Zasilacz podłączony”. Po odłączeniu Braille eMotion wyświetli komunikat „Zasilacz odłączony”. W „Opcjach brajlowskich” opisanych w następnym rozdziale można określić, przez jaki czas alerty systemowe będą wyświetlane na monitorze brajlowskim.

2.2 Koncepcja menu

Lista programów, działań i opcji jest udostępniana za pomocą menu. Jeśli pozycja menu ma podmenu, wybranie jej powoduje wyświetlenie kolejnej listy opcji.

Podczas pracy z dowolnym programem „Odstęp-m” lub F2 przywołuje jego menu. Klawisz przewijania „W górę” lub „Odstęp-1”, powoduje przejście do poprzedniego elementu, a klawisz przewijania „W dół” lub „Odstęp-4” przejście do elementu następnego.

Aby przejść do pierwszej pozycji w menu, naciskamy „Odstęp-1-2-3” a aby przejść do ostatniej pozycji w menu „Odstęp-4-5-6”. Na pierwszej pozycji podmenu, naciśnięcie „Backspace” powoduje powrót do górnego Menu. Aby powtórzyć bieżący element, naciskamy „Odstęp-r” a aby otworzyć podmenu lub aktywować bieżący element, naciskamy „Enter”.

Można także szybko przejść do elementu menu i go wykonać, naciskając przyporządkowany mu klawisz skrótu, zwykle jest to pierwsza litera angielskiej nazwy elementu. Często też funkcję z menu można aktywować natychmiastowo, bezpośrednio z aktywnego programu, za pomocą gorącego klawisza.

Klawisze skrótów są wyświetlane w nawiasach przy nazwie funkcji w menu a gorące klawisze zazwyczaj składają się z modyfikatora, takiego jak „Enter”, „Odstęp” lub „Backspace”, wciśniętego jednocześnie z odpowiednią literą na klawiaturze brajlowskiej.

Na przykład, w Notatniku gdy naciśniemy „Odstęp-m” lub „F2”, a następnie „Enter”, usłyszymy „Nowy (n) Enter-n rozwijane menu”. Słowo „Nowy” jest opcją menu. Opis ten oznacza, że litera n jest klawiszem skrótu dla tej opcji. Naciśnięcie litery n, spowoduje aktywowanie opcji „Nowy” (nowy dokument) gdy jesteśmy w menu „Plik” a naciśnięcie „Odstęp-Enter-n”, da dostęp do tej opcji z dowolnego miejsca w Notatniku. Litera n to klawisz skrótu aktywujący daną opcję z menu, a „Odstęp-Enter-n” to gorący klawisz dający dostęp do tej opcji z wnętrza uruchomionego programu bez konieczności otwierania menu.

UWAGA: W przypadku polskiej wersji oprogramowania do niektórych gorących klawiszy, które nie zawierają klawisza "Odstęp" w swoim opisie musimy ten klawisz dodać. Tak więc jeśli w opisie mamy „Enter-n” to oznacza, że musimy wcisnąć „Odstęp-Enter-n” aby aktywować przyporządkowaną temu klawiszowi funkcję. Jest to związane z dwuznaczną interpretacją klawisza Enter, który podczas edycji może być interpretowany jako punkt 8 w alfabecie brajla. Na przykład cyfra 1 w polskiej wersji językowej w brajlu komputerowym to punkty 1-8.

Niektóre polecenia gorących klawiszy mają charakter globalny, dlatego będą działać z dowolnego miejsca na urządzeniu, a niektóre są specyficzne dla danego programu i będą aktywne tylko podczas działania tego programu. Przykładowo, jeśli chcemy aktywować opcję „Nowy” (nowy dokument) Notatnika, nie możemy użyć gorącego klawisza „Odstęp-Enter-n” będąc w menu głównym. Aby aktywować to polecenie musimy być w dokumencie Notatnika. Jeśli jednak chcemy aktywować opcję „Wyświetl godzinę i datę”, można to zrobić z dowolnego miejsca na urządzeniu, używając kombinacji „Odstęp-t”, ponieważ jest to globalny gorący klawisz.

Przejdźmy do przeglądania zawartości menu głównego. Najpierw włączamy urządzenie zgodnie z opisem w rozdziale 1. Teraz otwieramy główne menu naciskając klawisz „Home”. Z tego menu można uzyskać dostęp do wszystkich programów, ustawień opcji, narzędzi i pomocy.

Menu główne zawiera 7 programów: My eMotion, Menedżer plików, Notatnik, Terminal, Przeglądarka dokumentów, Odtwarzacz DAISY i Media Player oraz 3 menu: Narzędzia, Ustawienia i Pomoc.

Pierwszą pozycją w menu głównym jest „My eMotion”. Po naciśnięciu „Odstęp-4” zostanie wyświetlona i wypowiedziana nazwa następnego elementu menu. Kilkakrotne naciśnięcie „Odstęp-4” powoduje kontynuację nawigacji w dół listy. Kiedy dojdziemy do końca listy, wyświetli się pozycja „Pomoc”, która jest pozycją ostatnią.

Można szybko przejść do ostatniej pozycji menu naciskając „Odstęp-4-5-6”. a do pierwszej pozycji naciskając „Odstęp-1-2-3”. Naciśnięcie „Enter” aktywuje wskazany element menu. Aby z podmenu wrócić do głównego menu głównego, wciskamy „Odstęp-e” lub F4.

Menu „Narzędzia” zawiera: „Nagrywanie”, „Kalkulator”, „Sprawdź datę i czas”, „Budzik”, „Stoper minutnik”, „Flashdisk kopia zapasowa/przywracanie”, „Formatuj”, „Ustaw czas do automatycznego wyłączenia” i „Aktualizacja oprogramowania”.

Menu „Ustawienia” zawiera: „Opcje brajla”, „Opcje głosu”, „Opcje globalne”, „Ustawienie daty i czasu”, „Ustawienie połączenia sieciowego”, „Menedżer Bluetooth”, „Utwórz/przywróć z kopii zapasowej” i „Skrócona instrukcja obsługi” oraz "Ustawienia fabryczne".

Menu „Pomoc” zawiera „Podręcznik użytkownika” i „Informacje o Braille eMotion”. Pozycja „Podręcznik użytkownika” otwiera instrukcję obsługi w formie pozwalającej na nawigację po rozdziałach. Pozycja „Informacje o Braille eMotion” zawiera informacje o prawach autorskich i wersję oprogramowania, wersję systemu operacyjnego i inne przydatne informacje. Kiedy okno dialogowe „Informacje” jest otwarte, można zapisać informacje o Braille eMotion, naciskając „Tab (Odstęp-4-5 lub F3)”, aby przejść do przycisku „Zapisz” i nacisnąć „Enter”. Urządzenie wyświetli komunikat

„Zapisano pomyślnie” i powróci do przycisku „Zapisz”. Zapisany plik nosi nazwę „bs-information.txt” i jest przechowywany na dysku „flashdisk”.

Przycisk "Home" jest przykładem globalnego gorącego klawisza. Jego naciśnięcie w dowolnym miejscu powoduje przejście do menu głównego.

Istnieją również globalne polecenia szybkiego uruchamiania dla większości programów Braille eMotion, zwykle składające się z klawisza F1 lub F3 oraz kombinacji liter. Te polecenia szybkiego uruchamiania natychmiast uruchamiają powiązaną z nimi aplikację z dowolnego miejsca na Braille eMotion. Pełną listę poleceń szybkiego uruchamiania znajdziemy w sekcji "Podsumowanie poleceń".

2.2.1 DODATKOWE OZNACZENIA

Braille eMotion wykorzystuje kilka symboli kontrolnych do odnotowania rodzaju wyświetlanych informacji. Przykładowo są to: pozycje list, menu i pola edycyjne. W zależności od ustawień symbole te mogą pojawiać się przed lub po tekście, bądź też wyświetlanie ich może być wyłączone. Sposób wyświetlania określa ustawienie „Informacja o kontrolce” w „Opcjach globalnych”.

W poniższej tabeli przedstawiono typy elementów sterujących i symbole używane do ich oznaczenia.

Nazwa	Symbol	Opis
Menu	MN	Menu, które zawiera podmenu
Element menu	MI	Element menu bez podmenu
Element listy	LI	Element na liście
Pole edycji	EB	Jedna linia do wprowadzania tekstu
Rozszerzone pole edycji	MEB	Kilka linii do wprowadzania tekstu

Komputerowe pole edycji	CE	Edycja brajlem komputerowym
Lista rozwijana	CB	Lista dostępnych do wyboru opcji
Pole edycji listy rozwijanej	ECB	Lista rozwijana z możliwością edycji
Przycisk opcji	PB	Pozwala ustawić wybór Tak/Nie
Pole statyczne	ST	Podaje aktualną wartość
Przycisk	BT	Przycisk aktywujący daną opcję

Symbole pozwalają zrozumieć, z jakim typem sterowania wejściowego lub menu pracujemy. Na przykład, jeśli wyświetlane jest „MN”, „MI” lub „LI”, wiadomo, że można przechodzić od jednego elementu do poprzedniego i następnego, naciskając klawisze przewijania „W górę” i „W dół”. Jeśli wyświetli się „ECB”, „EB”, „CB” lub „MEB”, wiadomo, że znajdujemy się w obszarze wprowadzania danych, w którym trzeba coś wpisać. Jeśli wyświetli się „BT”, można nacisnąć „Enter”, aby aktywować „przycisk”.

2.3 Korzystanie z klawiszy funkcyjnych

Urządzenie posiada cztery klawisze funkcyjne. Za pomocą tych klawiszy funkcyjnych można otwierać menu, anulować zadania i przechodzić do innych elementów.

Klawisz „F1” otwiera okno dialogowe wyszukiwania plików z dowolnego miejsca na urządzeniu jest też używany w połączeniu z innymi klawiszami do otwierania różnych programów.

Klawisz "F2" otwiera menu danego programu.

- Uwaga: Menu można również otworzyć wciskając "Odstęp-m".

Klawisz „F3” działa jak „Odstęp-4-5” i reprezentuje Tabulator a „Odstęp-F3” jak „Odstęp-1-2” i reprezentuje Shift-Tabulator. Klawisza F3 używa się też razem z innymi klawiszami do przeprowadzania różnych ustawień.

Klawisz „F4” działa jak klawisz „Escape” równoważnie do „Odstęp-e”. Należy pamiętać, że „Escape” nie powoduje zamknięcia programu, jak „Odstęp-z”, ale raczej powoduje wyjście z menu, okien dialogowych lub okien podpowiedzi.

Kombinacje klawiszy funkcyjnych można używać do wykonywania różnych innych zadań. Jednoczesne naciśnięcie „F1” i „F2” działa jak „Page Up”. Jednoczesne naciśnięcie klawiszy „F3” i „F4” powoduje „Page Down”. „F1” i „F4” razem otwierają listę zadań. Jednoczesne naciśnięcie klawiszy „F2” i „F3” powoduje przełączanie między uruchomionymi programami. Lista zadań i przełączanie zadań są wyjaśnione bardziej szczegółowo w rozdziale 2.8.

Klawisze po lewej i prawej stronie spacji nazywane to „Control” i „Alt”. W trybie terminala klawisze te pełnią funkcje takie jak na klawiaturze QWERTY, ułatwia to korzystanie ze skrótów klawiaturowych, w których te klawisze występują. W wewnętrznych aplikacjach klawisze „Control” i „Alt” działają podobnie do „Odstęp-1” i „Odstęp-4” i zapewniają alternatywną metodę przewijania menu i list.

Jak wyjaśniono we wstępie, przycisk „Home” znajdujący się na środku przedniej krawędzi ma kilka funkcji. Naciśnięcie go w dowolnym miejscu (poza trybem terminala) powoduje przejście do menu głównego, naciśnięcie go szybko dwa razy, wyświetla „Menedżer zadań”, naciśnięcie szybko 3 razy, włącza lub wyłącza głos a naciśnięcie i przytrzymanie go przez ponad 3 sekundy, blokuje i odblokuje klawiaturę. W trybie terminala klawisz „Home” zazwyczaj otwiera ekran główny lub pulpit podłączonego urządzenia.

Przycisk „Centralny” znajduje się na środku klawiatury, pomiędzy punktami 1 i 4. Jego naciśnięcie zmienia bieżący stopień brajla, naciśnięcie z klawiszem „Enter” lub „Backspace” powoduje zmianę tablicy brajlowskiej.

Uwaga: można także zmienić tablicę brajla w „Opcjach brajla” opisanych w następnym rozdziale. Przycisk ten jest także używany w połączeniu z innymi klawiszami do sterowania odtwarzaniem multimediiów w tle.

W trybie terminala przycisk „Centralny” wywołuje schowek terminala. Przycisk ten jest także używany w połączeniu z innymi klawiszami do przełączania połączeń monitora brajlowskiego i sterowania innymi funkcjami związanymi z łącznością. Naciśnięty z „Odstępem” przełącza pomiędzy trybem terminala a wewnętrznymi aplikacjami.

Przyciski kursora Lewy/Prawy współpracują z innymi klawiszami, obsługując między innymi różne aspekty nawigacji, odtwarzania multimediiów w tle. Jeśli przytrzymamy jeden z tych przycisków podczas naciskania klawiszy przewijania, będziemy przełączać się pomiędzy różnymi opcjami klawiszy przewijania a jednocześnie naciśnięcie jednego z tych klawiszy i klawisza „Enter” powoduje wstrzymanie odtwarzania lub nagrywania w tle.

Przyciski Lewy/Prawy wraz z F1 lub F3, cofa o bieżącą jednostkę ruchu, gdy w tle odtwarzany jest plik multimedialny. Naciśnięte z klawiszem F2 lub F4, przechodzi do przodu o bieżącą jednostkę nawigacji podczas odtwarzania multimediiów w tle.

Użycie przycisku "Lewy" ze klawiszem centralnym, zmienia na poprzednią jednostkę nawigacji w multimediiach a użycie przycisku "Prawy" z klawiszem centralnym, powoduje przejście do następnej jednostki nawigacji w multimediiach.

Samo naciśnięcie lewego klawisza kursora powoduje przewijanie monitora brajlowskiego do tyłu, a naciśnięcie prawego klawisza kursora przewija monitor brajlowski do przodu. Jednostkę ruchu, o jaką klawisze kursora przewijają wyświetlacz, można zdefiniować w „Opcjach brajla” lub można ją dostosować z dowolnego miejsca, naciskając jednocześnie oba klawisze kursora.

2.4 Zasilanie i akumulator

Aby sprawdzić poziom naładowania baterii, naciskamy „Odstęp-1-6”.
Urządzenie wyświetla następujące 2 pozycje:

1. Poziom naładowania akumulatora: wyrażony jako procent pozostałej mocy akumulatora w porównaniu do pełnego naładowania.
2. Źródło zasilania (bateria lub zasilacz sieciowy [USB C]).

Jeśli poziom naładowania baterii spadnie poniżej 15 procent, Braille eMotion wyświetli stan baterii na monitorze brajlowskim i poinformuje, że poziom naładowania baterii wynosi mniej niż 15 procent. Jeśli poziom naładowania baterii spadnie poniżej pięciu procent, Braille eMotion wyświetli ostrzeżenie wskazujące, że poziom naładowania baterii jest poniżej pięciu procent i że Braille eMotion zostanie automatycznie uśpiony w ciągu jednej minuty, chyba że podłączone zostanie źródła zasilania. Gdy poziom naładowania baterii spadnie do 2 procent, urządzenie automatycznie się wyłączy.

*Uwaga: jeśli bateria jest całkowicie wyczerpana, urządzenie nie da się uruchomić. Kiedy w tym stanie podłączymy Braille eMotion do zasilania, pojawi się komunikat brajlowski informujący, że urządzenie się ładuje, oraz procent naładowania. Oznacza to, że przed uruchomieniem urządzenia należy je ładować przez kilka minut.

Zalecamy naładowanie urządzenia do około 5% przed próbą uruchomienia. Gdy osiągniemy wystarczający poziom naładowania baterii, aby uruchomić urządzenie, należy przytrzymać przycisk zasilania przez około 5 sekund.

Przed pierwszym użyciem Braille eMotion należy ładować baterię przez co najmniej 3 godziny. Można używać urządzenie podczas pierwszego ładowania, jednak zaleca się, aby urządzenie pozostało podłączone do zasilania przez co najmniej 3 godziny, aby w pełni naładować akumulator.

Braille eMotion można ładować za pomocą dowolnej ładowarki USB C. Jest on zgodny ze specyfikacją mocy Quick Charge i powinien naładować się w ciągu około 2,5 godziny za pomocą dołączonego zasilacza. Jednakże czas ładowania będzie się różnił w zależności od mocy używanej ładowarki.

Braille eMotion będzie działał średnio przez około 20 godzin na jednym ładowaniu. Jednak wartość ta będzie się znacznie różniła w przypadku podłączenia urządzeń USB, odtwarzania multimediów itp.

2.5 Ustawianie głośności i innych parametrów.

Za pomocą przycisku "Parametr" i przycisków głośności znajdujących się po prawej stronie, można dostosować głośność odtwarzania multimediów, głosu przewodnika i głosu czytania. Przycisk ten można także używać do zmiany różnych innych ustawień, takich jak prędkość czy parametry korektora multimediów.

Aby zmienić ustawienia jednego z parametrów, naciskamy przycisk "Parametr", do momentu wybrania właściwego parametru. Następnie przy pomocy przycisków głośności, zwiększamy lub zmniejszamy wartość tego parametru.

Dostępne ustawienia różnią się w zależności od aktywnej aplikacji, ale zawsze obejmują ustawienie główne (Głośność główna) wraz z opcjami kontekstowymi. Poniższe ustawienia są dostępne w odpowiednich miejscach w Braille eMotion.

- 1) W menu głównym: głośność głosu, szybkość głosu i wysokość głosu.
- 2) W odtwarzaczu multimediów: głośność multimediów, prędkość odtwarzania multimediów i korektor multimediów.

3) Podczas odtwarzania tekstu i dokumentów DAISY: Głośność głosu podczas czytania, Szybkość głosu podczas czytania i Wysokość głosu podczas czytania.

4) Podczas odtwarzania dźwięku DAISY: Głośność dźwięku DAISY i Prędkość dźwięku DAISY.

*Uwaga: Po 5 sekundach bezczynności funkcje przycisków głośności automatycznie powrócą do ustawienia domyślnego parametru, czyli głośności. Na potwierdzenie tego Braille eMotion wyemituje krótki sygnał dźwiękowy. Można przywrócić wartości domyślne wszystkich ustawień powiązanych z bieżącym kontekstem, naciskając długo klawisz "Parametr".

Dłuższe naciśnięcie klawisza „Ciszej”, poinformuje o stanie baterii i ładowania. Dłuższe przytrzymanie klawisza „Głośniej”, poda bieżący czas.

2.6 Korzystanie z mowy i brajla

Korzystając z Braille eMotion, można wybrać czytanie tylko brajlem lub tylko mową. Można także używać jednocześnie alfabetu Braille'a i mowy. Jednakże nie można wyłączyć równocześnie alfabetu Braille'a i mowy, ponieważ wiązałoby się to z utratą kontroli nad urządzeniem. Klawisz „Backspace-F2”, włącza lub wyłącza mowę a klawisz „Backspace-F3” włącza lub wyłącza brajla. Można także zmieniać te ustawienia w opcjach Braille'a i Głosu.

2.7 Wprowadzanie tekstu

W dokumencie, w „polu edycji” lub w „rozwijanych polach edycji”, można korzystać z brajla komputerowego, integrału lub skrótów. Domyślnie urządzenie korzysta z brajla komputerowego, z którego można korzystać nawet podczas zapisywania adresów e-mail lub adresów internetowych. W

niektórych sytuacjach, wymagane jest jednak wprowadzenia tekstu tylko w brajlu komputerowym.

W przypadku brajla komputerowego duże litery wprowadzamy z klawiszem "Backspace" (punkt siódmy) a cyfry z klawiszem "Enter" (ósmą punkt). Aby wprowadzać tekst dużymi literami w alfabecie brajla komputerowego, można też użyć funkcji Caps-Lock. Wciskamy dwa razy Odstęp-U aby włączyć tę funkcję. Od tego momentu będziemy pisać dużymi literami. Ponowne wciśnięcie „Odstęp-U” wyłącza Caps-Lock.

2.8 Wielozadaniowość

Braille eMotion może wykonywać wiele zadań jednocześnie. Można na przykład pracować w Notatniku podczas słuchania muzyki i jednocześnie umieszczać obliczenia w dokumencie. Aby to zrobić, otwieramy Media Player i uruchamiamy odtwarzanie pliku muzycznego. Podczas odtwarzania dźwięku naciskamy klawisz „Home”, aby wyświetlić menu główne i uruchomić Notatnik.

Jeśli spróbujemy uruchomić program, który jest aktualnie uruchomiony, Braille eMotion nie otworzy go w nowej instancji, ale raczej powróci do programu, który już działa. Na przykład podczas pracy z dokumentem o nazwie „Notatki” decydujemy się na uruchomienie „Menedżera plików”. Następnie przechodzimy do dokumentu o nazwie „dziennik” na liście plików i naciskamy „Enter”. Notatnik nie ładuje się po raz drugi, lecz „dziennik” jest otwierany w tej samej instancji Notatnika, w której są już załadowane „notatki”. Można przełączać się pomiędzy wieloma otwartymi dokumentami w jednej instancji Notatnika za pomocą klawiszy F3 i Spacja-F3. Przełączanie dokumentów wyjaśniono bardziej szczegółowo w rozdziale 5.

Aby przełączać się między aktualnie uruchomionymi programami, naciskamy szybko dwukrotnie klawisz „F1-F4” lub „Home”, aby otworzyć Listę zadań. Lista zadań pokazuje wszystkie aktualnie uruchomione programy w formie

listy. Aby powrócić do dowolnej aplikacji, po prostu wybieramy ją klawiszami „Odstęp-1” i „Odstęp-4” i naciskamy „Enter”. Aby wymusić zamknięcie aplikacji na tej liście, naciskamy „Odstęp-d”. Aby zamknąć wszystkie aplikacje, naciskamy „Enter-Odstęp-d” lub „F3”, aby przejść do przycisku „Zamknij wszystko” i następnie „Enter”.

Jeśli naciśnięty został przycisk „Home”, aby wywołać menu główne lub „F1-F4”, aby otworzyć listę zadań i nie podjęto decyzji o zmianie aplikacji, można nacisnąć „Escape” („Odstęp-e” lub „F4”), aby powrócić do poprzedniej lokalizacji.

Można użyć klawiszy „F2-F3”, aby natychmiast przełączać się pomiędzy wszystkimi uruchomionymi programami bez otwierania listy zadań. Przypomina to użycie klawisza „Alt-Tab” na komputerze. Jeśli są uruchomione trzy programy i jesteśmy w drugim programie, naciśnięcie „F2” i „F3” spowoduje przejście do trzeciego programu. Jeśli ponownie naciśniemy „F2-F3”, zostaniemy umieszczony w pierwszym programie, jeśli teraz naciśniemy „Odstęp-z”, aby zamknąć aktualnie otwarty program, zostaniemy przeniesieni do poprzedniego programu. Jeśli jednak uruchomiony jest tylko jeden program, naciśnięcie „Odstęp-z” zamyka program i otwiera menu główne.

2.9 Blokada klawiatury

Można zablokować klawisze, aby zapobiec przypadkowemu naciśnięciu klawiszy. Aby to zrobić, naciskamy i przytrzymujemy klawisz „Home”.

Braille eMotion ogłasza „wszystkie klawisze zablokowane”. Oznacza to, że wszystkie klawisze na urządzeniu są wyłączone, łącznie z włącznikiem/wyłącznikiem.

Aby odblokować klawiaturę, należy jeszcze raz długo nacisnąć klawisz „Home”, a urządzenie powróci do normalnej pracy.

2.10 Tryb jednoręczny

Braille eMotion pozwala na obsługę jedną ręką dla użytkowników, którzy mogą używać tylko jednej ręki do obsługi urządzenia. Aby włączyć/wyłączyć tryb obsługi jedną ręką, naciskamy w menu głównym „Backspace-Odstęp-1-2-3”. Można także włączyć lub wyłączyć tryb obsługi jedną ręką w oknie dialogowym „Opcje globalne”.

Gdy tryb obsługi jedną ręką jest włączony tekst wprowadzamy w następujący sposób:

1. Aby wpisać znak, naciskamy punkty w dowolnej kombinacji lub kolejności. Po naciśnięciu wszystkich punktów naciskamy „Odstęp”, aby zakończyć wprowadzanie znaku. Na przykład, jeśli chcemy wpisać „h”, naciskamy „punkt 1” i „punkt 2” osobno lub razem, a następnie „punkt 5”. Na koniec naciskamy „Odstęp”.
2. Aby wprowadzić polecenie zawierające „Odstęp”, naciskamy „Odstęp” zarówno przed, jak i po kombinacji punktów. Na przykład, aby wprowadzić „Odstęp-o (punkty 1-3-5)”, naciskamy „Odstęp”, a następnie „punkt 1”, „punkt 3” i „punkt 5” osobno lub razem w dowolnej kolejności. Następnie ponownie „Odstęp”.
3. Aby nacisnąć polecenie zawierające „Backspace” lub „Enter”, naciskamy „Backspace” lub „Enter” przed kombinacją punktów. Następnie naciskamy klawisze tworzące kombinację punktów. Na koniec naciskamy „Odstęp”. Na przykład, aby wprowadzić „Enter-l (punkty 1-2-3)”, wciskamy „Enter”, a następnie „punkty 1-2-3”. i „Odstęp”.
4. Aby nacisnąć „Odstęp”, „Backspace” i „Enter”, naciskamy klawisz dwukrotnie. Na przykład, aby nacisnąć „Odstęp” w celu utworzenia odstępu między słowami, naciskamy dwukrotnie „Odstęp”.

Działanie klawiszy przewijania i klawiszy funkcyjnych pozostaje takie samo jak w trybie normalnym.

Jeśli tryb obsługi jedną ręką jest włączony, Braille eMotion informuje o tym przy każdym włączeniu zasilania i informuje o powrocie do normalnej pracy.

2.11 Tryb pisania

Podczas pisania w dokumencie może być konieczne wyłączenie klawiszy nawigacyjnych, zwłaszcza jeśli piszemy bardzo szybko. Gdy szybko piszemy można przypadkowo wywołać funkcję nawigacji zamiast wprowadzenia znaku. Aby włączyć „Tryb pisania”, podczas edycji dokumentu naciskamy „Backspace-Odstęp-Enter-m”. Ogłoszony i wyświetlony zostanie komunikat „Początek trybu pisania”.

Jeśli podczas korzystania z „Trybu pisania” naciśniemy „Odstęp-4”, zamiast przejść do następnej linii, do dokumentu zostaną wprowadzone „Odstęp” i „Punkt 4”.

Aby anulować „Tryb pisania”, naciskamy ponownie „Backspace-Spacja-Enter-m”. Ogłoszony i wyświetlony zostanie komunikat „Koniec trybu pisania”. Po anulowaniu „Trybu pisania” polecenia nawigacyjne wracają do normalnego działania.

2.12 Specjalne sekwencja uruchamiania

Braille Emocja oferuje kilka klawiszy skrótu umożliwiających uruchomienie urządzenia w określony sposób, na przykład włączenie z aktywnym trybem jednoręcznym lub uruchomienie z wyciszoną mową. Każdą z tych sekwencji należy rozpocząć od całkowitego wyłączenia zasilania, nie będą one działać po wybudzeniu urządzenia z trybu uśpienia.

Jeśli podczas włączania urządzenia przytrzymamy klawisz „F1”, uruchomi się ono w stanie wyciszonym. Przytrzymanie „F2” podczas włączania spowoduje uruchomienie systemu w stanie z włączonym głosem.

Przytrzymanie „F3” podczas włączania uruchomi urządzenie w trybie obsługi jedną ręką. Przytrzymanie „F4” podczas włączania spowoduje uruchomienie z wyłączonym trybem jednoręcznym.

Przytrzymanie przycisku „Home” podczas włączania urządzenia przywróci wszystkie opcje Braille eMotion do ustawień fabrycznych.

Przytrzymanie „F3-F4” podczas włączania, sformatuje wewnętrzny dysk flash.

3. Ustawianie monitora brajlowskiego

Jedną z pierwszych rzeczy, które będziemy chcieli zrobić po pierwszym uruchomieniu urządzenia, to skonfigurowanie go tak, aby działał tak, jak chcemy. Menu „Ustawienia” umożliwia konfigurację i dostosowanie monitora brajlowskiego do indywidualnych potrzeb i preferencji.

Aby otworzyć menu „Ustawienia”, w menu głównym wciskamy „Odstęp-4”, tyle razy aż dojdziemy do „Ustawień”, a następnie klawisz „Enter”. Można też po prostu będąc w menu głównym nacisnąć S (Settings), aby szybko przejść do menu „Ustawienia” i je otworzyć.

Menu „Ustawienia” zawiera następujące pozycje: „Opcje brajla”, „Opcje głosu”, „Opcje globalne”, „Ustaw datę i czas”, „Ustawienia połączenia sieciowego”, „Menedżer Bluetooth”, „Utwórz/przywróć z kopii zapasowej”. " i "Skrócona instrukcja obsługi". W poniższych sekcjach szczegółowo omówiono każdy z tych elementów.

W oknie dialogowym ustawień nawigujemy pomiędzy opcjami, używając „Odstęp-1” i „Odstęp-4”. Można włączyć lub wyłączyć opcję lub przełączać dostępne wartości ustawienia za pomocą klawiszy „Odstęp” i „Backspace”.

Aby zapisać zmiany, naciskamy „Enter” lub klawisz Tab aby przejść do przycisku „Potwierdź” a następnie „Enter”. Wyświetlony zostanie komunikat „opcje zapisane” i nastąpi powrót do poprzedniej pozycji na monitorze brajlowskim. Aby wyjść bez zapisywania zmian, naciskamy klawisz „F4”, „Odstęp-e” lub „Odstęp-z”.

Wiele różnych opcji w tych menu ma także globalne gorące klawisze, umożliwiające zmianę tych ustawień z dowolnego miejsca. Po wskazaniu opcji naciśnięcie „Odstęp-3-6”, ogłosi klawisz skrót w bieżącym oknie dialogowym, a także globalny gorący klawisz, jeśli istnieje.

Można także uzyskać dostęp do podmenu opcji w dowolnym momencie z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „Odstęp-o”. Ten gorący klawisz wyświetla podmenu głównych kategorii: „Opcje brajla”, „Opcje głosu” i „Opcje globalne”. Bez względu na to gdzie się znajdujemy, zmiana tych opcji będzie miała wpływ na zmiany globalne. Jednakże możliwe jest również dostosowanie ustawień głosu czytania specjalnie dla Notatnika, Czytnika dokumentów i Odtwarzacza DAISY, niezależnie od globalnych ustawień systemowych. Dostęp do ustawień specyficznych dla danego programu można uzyskać w opcji „Ustawienia głosu” w menu „Plik” każdego z tych programów..

3.1 Opcje brajla

Okno dialogowe „Opcje brajla” zawiera następujące ustawienia. Dla każdego ustawienia klawisz skrót jest wyświetlany w nawiasach, a globalny gorący klawisz, jeśli jest dostępny, jest pokazany w cudzysłowie.

- 1) Monior brajlowski: (B). „Backspace-F3”. Włącza/wyłącza monitor brajlowski.
- 2) Kursor brajla: (C). „W górę- F4”. Określa sposób wyświetlania kursora brajlowskiego na monitorze brajlowskim: „Zawsze”, „Migotanie” lub „Wyłączony”. Należy zwrócić uwagę, że w większości sytuacji kursor

ma postać punktów 7-8. Podczas zaznaczania tekstu, oznacza koniec zaznaczenia za pomocą migającego ośmiopunktu.

- 3) Tryb ośmiopunktowy: (E). „F1–W dół”. Włącza/wyłącza tryb ośmiopunktowy przy wprowadzaniu tekstu ASCII.
- 4) Stopień brajla: (G). "Odstęp-G". Pozwala wybrać stopień alfabetu brajla, którego chcesz używać podczas odczytywania i wpisywania tekstu: Integral, Skróty lub Brajl komputerowy.
- 5) Tablica brajla: (C). "Centralny-Backspace i Centralny-Enter". Definiuje zasady, według których alfabet Braille'a jest tłumaczony na tekst i odwrotnie: „US”, „UK”, „UEB” lub jeden z kilku kodów brajla w językach obcych. Po ustawieniu kodów języków obcych możesz czytać i pisać w alfabecie Braille'a zgodnie z zasadami brajla obowiązującymi w tym języku. Język Braille'a wpływa również na listy, pola list rozwijanych i pola edycyjne. Podpowiedzi, menu, przyciski i pola statyczne pozostają w języku polskim.
- 6) Czas wyświetlania wiadomości: (M) określa, w jaki sposób Braille eMotion 40 radzi sobie z komunikatami systemowymi: Nie wyświetlaj - komunikaty nie będą wyświetlane lub po czasie 1 do 10 sekund znikną.
- 7) Lewe klawisze przewijania: (L) "Lewy z W górę/W dół". Określa działanie lewych przycisków przewijania: „Przechodź po znakach”, „Przewijaj linię”, „Przechodź po liniach”, „Chodź po zdaniach”, „Przechodź po akapitach”, "Przechodź po stronach".
- 8) Prawe klawisze przewijania: (R) "Prawy W górę/W dół z Prawym". Definiuje funkcję prawych przycisków przewijania z takimi samymi opcjami jak powyżej.
- 9) Klawisze kursora: (K). Definiuje funkcje nawigacyjne klawiszy kursora, Lewego i Prawego gdy są używane samodzielnie; oferuje te same funkcje nawigacji, co 2 zestawy klawiszy przewijania powyżej.

3.2 Opcje głosu

Okno dialogowe „Opcje głosu” zawiera następujące ustawienia. Dla każdego ustawienia klawisz skrótowy jest wyświetlany w nawiasach, a globalny gorący klawisz, jeśli jest dostępny, jest pokazany w cudzysłowie.

- 1) Głos: (V). "Backspace-F2". Włącza/.wyłącza głos.
- 2) Nazwa głosu: (N). Dzięki tej opcji, możemy wybrać głosu czytający.
- 3) Użyj drugiego głosu: (U). określa, czy w tekście w językach mieszanych podczas ciągłego czytania będzie używany głos języka dodatkowego. Gdy podczas ciągłego czytania rozpoznany zostanie tekst w innym języku pasującym do ustawionego drugiego głosu to zostanie on przeczytany drugim głosem. Na przykład gdy ustawimy drugi głos na język angielski i opcja "Użyj drugiego głosu" zostanie włączona to gdy przy ciągłym czytaniu w tekście rozpoznany zostanie akapit w języku angielski to zostanie on przeczytany głosem angielskim.
- 4) Nazwa drugiego głosu: (S). Umożliwia wybranie głosu dla głosu dodatkowego. * Nie pojawia się, jeśli opcja drugiego głosu jest wyłączona.
- 5) Przewijaj z głosem: (S). Wybieramy, czy Braille eMotion 40 ma mówić podczas czytania za pomocą przycisków przewijania.
- 6) Głośność głosu: (L). "Backspace-F1 lub Backspace-F4". Zmienia głośność głosu.
- 7) Szybkość mowy: (R). "Odstęp-F1 lub Odstęp-F4". Kontroluje szybkość głosu.
- 8) Wysokość mowy: (T). "Enter-F1 lub Enter-F4". Zmienia wysokość głosu.
- 9) Poziom interpunkcji: (P). To ustawienie, pozwala wybrać sposób, w jaki Braille eMotion 40 ma czytać znaki interpunkcyjne i symbole: "Wszystko", "Wyłączono", "Interpunkcja", "Notacja matematyczna", "Interpunkcja i notacja matematyczna".

- 10) Echo klawiatury: (K). Określa sposób, w jaki Braille eMotion 40 oznajmia wpisywany tekst: „Znak i słowo”, „Znak”, „Słowo” lub „Wyłączono”.
- 11) Sygnalizacja dużych liter: (U). Wybieramy sposób, w jaki Braille eMotion 40 powiadamia, że podczas pisania lub przeglądania dokumentu dany znak wielką literą. Mamy do wyboru: „Wyłączono”, „Mów duże”, lub „Wysokość”.
- 12) Liczby: (N). Określa sposób, w jaki Braille eMotion 40 wypowiada liczby: po ustawieniu na „Włączono.” Braille eMotion 40 mówi cyfry, a po ustawieniu na „Wyłączono.” mówi liczby.

*Uwaga: Głośność i tempo głosu można także kontrolować za pomocą przycisków sterowania głosem, jak opisano w ostatnim rozdziale.

Aby zainstalować dodatkowe głosy będąc w ustawieniach głosu naciskamy „F3” i „Enter” na przycisku „Zainstaluj głos”. Opcja ta będzie dostępna tylko w przypadku gdy będziemy połączeni z siecią. Zostaniemy umieszczeni na liście głosów syntezy Vocalizer, które można zainstalować w Braille eMotion 40. Klawiszami „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, poruszamy się po liście i naciskamy „Enter”, aby zainstalować wskazany głos.

Aby zainstalować wiele głosów jednocześnie, na liście głosów naciskamy „Odstęp” przy każdym głosie, który chcemy zainstalować, aby go wybrać, a następnie „Enter”, aby zainstalować wszystkie wybrane głosy.

3.3 Opcje globalne

- 1) Głośność główna: (V). „Backspace-Odstęp-F1 i Backspace-Odstęp-F4” lub przyciski zwiększania i zmniejszania głośności. Sterują główną głośnością urządzenia, w tym dźwiękami systemowymi i dźwiękiem mowy.

- 2) Ostrzeżenia: (W). Wybierz, czy Braille eMotion 40 ma ostrzegać Cię o różnych zdarzeniach za pomocą sygnałów dźwiękowych, sygnałów wibracyjnych, obu, czy też bez sygnału.
- 3) Ostrzeżenie o stanie baterii: (A). Wybieramy sposób powiadamiania o niskim poziomie naładowania baterii: „Wiadomość”, „Sygnał dźwiękowy”, „Krytyczna wiadomość” lub „Krytyczny sygnał”.
- 4) Sygnał dźwiękowy przy włączaniu/wyłączaniu: (S). Wybieramy, czy przy włączaniu/wyłączaniu Braille eMotion 40 ma być odtwarzany dźwięk.
- 5) Omiń pustą linię: (E). Wybieramy, czy Braille eMotion 40 ma sygnalizować puste linie, ogłaszając „Pusta” lub pomijać puste linie.
- 6) Informacja o kontrolce: (I). Określa, gdzie mają być ogłaszane informacje dotyczące typu kontrolki, na której aktualnie się znajdujemy, elementu listy, menu, pola wyboru itp. Wybierz opcję Przed, Po i Wyłączono.
- 7) Ukryj hasło: (P). Wybierz, czy znaki hasła mają być ukryte podczas ich wpisywania.
- 8) Informacja o gorącym klawiszu: (H). Określa sposób ogłaszania informacji o klawiszach skrótu: „Literey”, „Wzory punktu”, „Tylko brajl” lub "Wyłączono".
- 9) Podaj klawisze skrótów: (S). Pozwala wybrać, czy Braille eMotion 40 będzie wypowiadał klawisz skrótu menu dla danej funkcji.
- 10) Tryb uśpienia: (P). Tu ustawiamy Braille eMotion 40 tak, aby oszczędzał energię poprzez automatyczne wyłączenie po określonym czasie: „Włączony”, „Wyłączony” lub „Wiadomość”. (Aktywna tylko przy zasilaniu baterijnym.)
- 11) Wejście w tryb uśpienia: (K). Używamy tej opcji, aby ustawić czas braku aktywności przed przejściem w tryb UŚPIENIA: 10 minut, 40 minut lub 30 minut.
- 12) Tryb jednoręczny: (H). Ta opcja pozwala użytkownikom jednoręcznym korzystać z Braille eMotion 40 w określonym,

przystosowanym do tego celu trybie. Szczegółowe informacje na temat trybu jednoręcznego znajdują się w rozdziale 2.10.

- 13) Domyślny typ dokumentu w notatniku: (Q). Ustawiamy domyślny typ dokumentu dla nowych dokumentów tworzonych za pomocą Notatnika: „Dokument DOCX”, „Dokument Sense”, „Dokument brajlowski”, „Dokument DOC” lub „Dokument tekstowy”.
- 14) Automatyczna synchronizacja z czasem serwera: (T). Korzystając z tej funkcji, można zapewnić dokładność czasu w Braille eMotion 40 poprzez synchronizację z zegarem atomowym, gdy Braille eMotion 40 jest podłączony do Internetu.
- 15) Zegarynka: (T). Ustawienie Braille eMotion 40 tak, aby ogłaszał godzinę co 5 minut, co 10 minut, 30 minut lub co godzinę.
- 16) Wskaźnik postępu: (P). Określa sposób wskazywania postępu zadań, takich jak otwieranie dokumentu lub kopiowanie plików: „Wyciszony” (brak wskazania postępu) „Sygnał dźwiękowy” (ciągłe sygnały dźwiękowe podczas wykonywania zadania), „Wiadomość” (postęp pokazywany jest w procentach) i „Wibracja”.
- 17) Przesyłaj dźwięk podczas połączenia: (B). Określa, czy po podłączeniu jako monitor brajlowski Bluetooth dźwięk z podłączonego urządzenia będzie przesyłany do eMotion.
- 18) Język: (L). Umożliwia łatwą zmianę języka systemowego urządzenia na dowolną otwartą lokalizację oprogramowania sprzętowego. *Kilka rzeczy, na które warto zwrócić uwagę: obecnie Braille i TTS należy zmieniać osobno za pomocą odpowiednich opcji. Ponadto wszelkie otwarte aplikacje muszą zostać zamknięte i ponownie otwarte, zanim pojawią się w zmienionym języku.

3.4 Ustaw datę i czas

Aby ustawić wewnętrzny zegar Braille eMotion, naciskamy „Enter” na „Ustaw czas i datę” w menu „Ustawienia”. Lub T, aby otworzyć to menu ustawień.

Można też uruchomić okno dialogowe „Ustaw czas i datę” z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F3-T”.

Ustawianie czasu i daty to okno dialogowe składające się z: „Strefa czasowa”, „Format czasu”, „Czas”, „Format daty”, „Data”, „Synchronizacja z czasem serwera”, przycisku "Potwierdź" oraz przycisku "Wyjście". Można poruszać się pomiędzy tymi elementami, naciskając „F3” lub „Odstęp-F3”.

Kiedy aktywujemy opcję „Ustaw datę i czas”, pojawi się komunikat „Strefa czasowa?” a po nim domyślna strefa czasowa. Można wybrać żadaną strefę czasową, przechodząc do niej za pomocą „Odstępu-1” lub „Odstępu-4” albo wpisując pierwszą literę strefy czasowej. W przypadku Polski wybieramy strefę czasową „Sarajewo”. Po jej ustawieniu przechodzimy do następnego elementu za pomocą „F3”.

Kolejną pozycją jest „Format czasu”, dla którego dostępne są opcje czasu 12-godzinnego i 24-godzinnego. Można przełączać się między nimi za pomocą „Odstępu-1” lub „Odstępu-4”.

Następnym punktem jest „Czas”. Wpisując godzinę, oddzielamy godzinę i minuty spacją lub dwukropkiem.

Jeśli w „Formacie czasu” wybierzemy zegar 12-godzinny, A.M. lub P.M. jest wyświetlane po godzinie i minutach. W zegarze 12-godzinnym można przełączać A.M. na P.M. naciskając „Odstęp-X”.

Przejdźmy F3 do „Format daty”. Można wybrać wyświetlanie daty w formacie „krótkim” lub „długim”. W formacie krótkim data jest wyświetlana w postaci liczbowej, podczas gdy format długi wyświetla miesiąc w formie pisemnej i datę tak, jak wyglądałaby w formie literackiej. Przełączamy się między nimi za pomocą „Odstępu-1” i „Odstępu-4”.

Następnym elementem jest „Data”. Tu wpisujemy miesiąc, dzień i rok „Data” w formacie mm/dd/yyyy. Wpisujemy 2 cyfry dla miesiąca, 2 cyfry dla dnia i 4 cyfry dla roku, oddzielając je spacją lub ukośnikiem.

Kolejna pozycja to „Synchronizacja z czasem serwera”, służąca do synchronizacji czasu i daty z serwerem czasu w Internecie. Ta funkcja jest niezwykle przydatna, gdy zegarek wewnętrzny się trochę śpieszy lub późni. Aby skorzystać z tej funkcji, Braille eMotion musi być podłączony do Internetu. Po podłączeniu naciskamy „Enter” na przycisku „Synchronizuj z czasem serwera”. Po synchronizacji wyświetlany jest zsynchronizowany czas w polu edycji listy rozwijanej „Czas”. Zsynchronizowana data jest także wyświetlana w polu edycji listy rozwijanej „Data”.

Ponieważ zarówno w przypadku czasu jak i daty są to pola edycji z listami rozwijanymi to nie musimy tych wartości wpisywać z klawiatury lecz wybrać je z listy i tak:

Gdy ustawiamy czas:

Odstęp-4 przechodzi o godzinę do przodu

Odstęp-1 przechodzi o godzinę do tyłu

Odstęp-5 przechodzi do przodu o 10 minut

Odstęp-2 przechodzi do tyłu o 10 minut

Odstęp-6 przechodzi do przodu o 1 minutę

Odstęp-3 przechodzi do tyłu o 1 minutę

Podczas ustawiania daty:

Odstęp-6 przechodzi do przodu o 1 dzień

Odstęp-3 przechodzi do tyłu o 1 dzień

Odstęp-5 przechodzi do przodu o 1 tydzień

Odstęp-2 przechodzi do tyłu o 1 tydzień

Odstęp-4 przechodzi o miesiąc do przodu

Odstęp-1 przechodzi o miesiąc do tyłu

Odstęp-5-6 do przodu o rok

Odstęp-2-3 do tyłu o rok

Po wprowadzeniu wszystkich informacji naciskamy „Enter”, aby zapisać ustawienia, lub „Tab”, aby przejść do przycisku „Potwierdź” i wtedy naciskamy „Enter”.

3.5 Ustawienia połączenia sieciowego

Funkcja „Ustawienia połączenia sieciowego” służy do skonfigurowania Braille eMotion do korzystania z połączenia bezprzewodowego w celu uzyskania dostępu do Internetu.

Aby aktywować opcję „Ustawienia połączenia sieciowego”, będąc w menu „Ustawienia” naciskamy „Enter” na tej opcji lub klawisz skrótów „i”. Można też otworzyć ją z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F3-i” lub długo naciskając klawisz „Wi-Fi”.

3.5.1 USTAWIENIA SIECI BEZPRZEWODOWEJ LAN

Przed skonfigurowaniem połączenia bezprzewodowego LAN należy się upewnić, że sieć bezprzewodowa jest włączona. Można włączać i wyłączać łączność bezprzewodową z dowolnego miejsca Braille eMotion, krótko naciskając klawisz „Wi-Fi”. Ponadto, jeśli wybierzemy tę opcję, gdy sieć bezprzewodowa nie jest włączona, Braille eMotion automatycznie ją aktywuje.

Okno dialogowe „Bezprzewodowa sieć LAN” składa się z listy „punktów dostępu”, przycisku „Zaawansowane”, przycisku „Opcje” i przycisku „Zamknij”. Można poruszać się pomiędzy tymi kontrolkami, naciskając „F3” lub „Odstęp-F3”. Jeśli sieć bezprzewodowa nie jest włączona, na liście „punktów dostępu” wyświetla się komunikat „pusta lista”.

Gdy łączność bezprzewodowa jest włączona, na tej liście widoczne są bezprzewodowe „punkty dostępu” (sieci) znajdujące się w zasięgu monitora

brajlowskiego. Lista „Punkty dostępu” wyświetla „nazwę punktu dostępu”, „szyfrowanie” i „czułość” każdego elementu. (Np.:linksys, szyfrowanie: WEP, czułość: dobra.) Jeśli na liście znajduje się więcej niż jeden punkt dostępu, można poruszać się między nimi, naciskając „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”. Przechodzimy do „punktu dostępu”, z którym chcemy się połączyć, i naciskamy „Enter”.

Jeśli punkt dostępu nie jest szyfrowany, Braille eMotion poinformuje: „Łączenie z (nazwa punktu dostępu)”. Jeśli połączenie się powiedzie, usłyszysz dźwięk połączenia. Jeśli sieć jest szyfrowana i wymaga klucza sieciowego, po naciśnięciu „Enter” w punkcie dostępu wyświetli się pole edycji „Klucz sieciowy”. Wpisujemy klucz sieciowy w brajlu komputerowym i naciskamy „Enter”. Jeśli ustawienia są prawidłowe, urządzenie wyświetli komunikat „Zakończono profil ustawień” i rozlegnie się dźwięk połączenia.

Okno dialogowe „Zaawansowane” służy do modyfikacji istniejącego profilu, ręcznego dodania nowego profilu lub sprawdzenia ustawień istniejącego profilu. Naciśnięcie „Enter” na przycisku „Zaawansowane”, gdy bezprzewodowa sieć LAN jest włączona, wyświetla listę profili bezprzewodowych zapisanych w Braille eMotion.

Okno dialogowe „Zaawansowane” zawiera 6 elementów sterujących: „lista profili”, przycisk „Połącz”, przycisk okna dialogowego „Dodaj”, przycisk „Usuń”, przycisk okna dialogowego „Modyfikuj” i przycisk „Zamknij”. Można poruszać się pomiędzy tymi kontrolkami, naciskając „F3” lub „Odstęp-F3”. Po pozycjach na liście profili poruszamy się używając „Odstęp-1” i „Odstęp-4”. Naciskamy „Enter”, aby aktywować jeden z przycisków.

Przycisk „Dodaj” pozwala ręcznie dodać profil, szczególnie tam, gdzie identyfikator SSID jest ukryty i dlatego nie pojawia się na liście „punktów dostępu”. Okno dialogowe „Dodaj” zawiera 6 elementów sterujących.

1) "Nazwa sieci (SSID)" komputerowe pole edycji: tu wprowadzamy nazwę sieci.

2) Zabezpieczenia, używając odstępu, wybieramy typ zabezpieczeń dla swojej sieci.

3) Ponieważ większość sieci ma pewne zabezpieczenia, następną pozycją w kolejności tabulacji będzie prawdopodobnie „hasło”. Nie pojawi się, jeśli wybierzemy w polu zabezpieczenia „Brak” lub „Rozszerzone otwarcie”. Wprowadzamy hasło brajlem komputerowym i przechodzimy klawiszem F3 do następnego elementu.

4) Następnym elementem może być pole wyboru, które pozwala zdecydować, czy chcemy uzyskać dostęp do dodatkowych opcji zaawansowanych. Jeśli to zaznaczymy, w zależności od wybranego szyfrowania może się pojawić szereg dodatkowych informacji o ustawieniach proxy, numeru IP i innych.

5) Przycisk „Potwierdź”: Wciśnięcie Enter na tym przycisku zapisze ustawienia.

6) Przycisk „Anuluj” : Ten przycisk anuluje wszystkie ustawienia.

Aby usunąć profil z listy profili, wskazujemy profil, który ma być usunięty, i naciskamy R lub „Tab”, aby przejść do przycisku „Usuń” i klawisz „Enter”.

Aby uzyskać informacje o wybranym profilu na liście profili, należy „Tab” przejść do przycisku „Modyfikuj” i nacisnąć „Enter”. W tym oknie dialogowym można potwierdzić lub zmodyfikować informacje dla każdego profilu.

Aby opuścić okno dialogu „Zaawansowane”, wciskamy „Odstęp-e” lub „Odstęp-z”.

Okno dialogu „Opcje” pozwala określić jak będzie prowadzone skanowanie w celu wykrycia sieci.

Klawiszem „Odstęp”, dostosowujemy opcje w oknie dialogowym i naciskamy „Enter”, aby zapisać ustawienia.

Pierwsza opcja pozwala wybrać, czy Wi-Fi ma być włączane automatycznie. Druga opcja pozwala wybrać, czy będziemy otrzymywać powiadomienia, gdy sieci będą dostępne.

3.6 Menedżer Bluetooth

Braille eMotion wyposażony jest w interfejs Bluetooth, oznacza to, że można go podłączyć do różnych urządzeń, takich jak klawiatury, urządzenia audio czy inne komputery, bez konieczności stosowania kabli. Można także użyć Bluetooth do przesyłania plików lub do podłączenia Braille eMotion jako monitor brajlowski do komputera. Bluetooth to najnowsza technologia bezprzewodowa, która umożliwia łączność za pośrednictwem sieci osobistej (PAN). W przeciwieństwie do tradycyjnej bezprzewodowej sieci lokalnej (WLAN), zasięg tych sieci jest ograniczony do około 10 metrów.

Można włączyć/wyłączyć Bluetooth z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając klawisz „Bluetooth” znajdujący się w lewym górnym rogu klawiatury.

Aby uzyskać dostęp do Menedżera Bluetooth z menu głównego należy przejść do opcji „Ustawienia” i nacisnąć „Enter”. Następnie przejść do pozycji „Menedżer Bluetooth” i ponownie nacisnąć „Enter”. Można także nacisnąć „F3-M”, aby uruchomić Menedżer Bluetooth z dowolnego miejsca na urządzeniu.

3.6.1 LISTA URZĄDZEŃ BLUETOOTH

Po aktywowaniu Menedżera Bluetooth zostanie otwarte okno dialogowym z 2 elementami: listą sparowanych urządzeń i przyciskiem „Wyszukiwanie” umożliwiającym wyszukiwanie dostępnych urządzeń. Na przykład, jeśli w pobliżu masz komputer z włączoną funkcją Bluetooth, Braille eMotion spróbuje go znaleźć. Wykrycie wszystkich urządzeń Bluetooth w zasięgu

może zająć od 30 do 40 sekund. Braille eMotion poinformuje i wyświetli komunikat: „Skanowanie w poszukiwaniu urządzeń. Proszę czekać...” Na monitorze brajlowskim zostaną wypełnione pełne komórki, wskazując postęp skanowania.

Po wykryciu urządzenia Bluetooth Braille eMotion ogłasza „znaleziono (nazwa urządzenia Bluetooth)”.

- Uwaga: gdy Braille eMotion skanuje urządzenia Bluetooth, nie może reagować na naciśnięcia klawiszy. Ponadto nie można anulować rozpoczętego skanowania, trzeba poczekać na jego zakończenie, aż Braille eMotion powróci do normalnej pracy.

Po zakończeniu procesu skanowania zostaniesz umieszczony na liście urządzeń Bluetooth. Jeśli Braille eMotion znalazł w zasięgu inne urządzenia Bluetooth, zostaną one wyświetlone jako „nazwa urządzenia (niezaufane (lub zaufane)) xx/yy”, gdzie xx to numer, pod którym urządzenie pojawia się na liście, a yy to całkowita liczba urządzeń. „Zaufany” oznacza, że usługa została uwierzytelniona, „niezaufany” oznacza, że usługa nie została uwierzytelniona.

Jeśli w zasięgu nie ma innych urządzeń Bluetooth, Braille eMotion poinformuje o braku elementów. Poruszamy się po liście, klawiszami „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”. Aby wybrać urządzenie z listy, naciskamy „Enter” przy nazwie urządzenia.

Jeśli urządzenie Bluetooth jest zaufane, ustawienia podłączenia urządzenia zostaną automatycznie zapisane w Braille eMotion. Jeśli chcemy usunąć te informacje, naciskamy „Odstęp-d” przy nazwie urządzenia Bluetooth na liście. Braille eMotion poinformuje: „Ustawienia urządzenia zostały usunięte”. Usunięcie ustawień dotyczy tylko bieżącego urządzenia.

Z listy urządzeń Bluetooth można uzyskać dostęp do menu, naciskając „F2”. „Menu Lista urządzeń Bluetooth” zawiera „Wyszukaj ponownie urządzenia”,

„Usuń informacje o parowaniu”, „Opcje” i „Wyjdź”. Pomiędzy pozycjami menu można poruszać się za pomocą „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”.

Pierwsza pozycja menu to „Skanuj ponownie w poszukiwaniu urządzeń”. Ta opcja inicjuje nowe skanowanie w poszukiwaniu innych urządzeń Bluetooth. Można też aktywować skanowanie bezpośrednio z listy urządzeń, naciskając „Enter-r”.

Następną pozycją menu jest „Usuń informacje o parowaniu”. Ta pozycja pozwala usunąć ustawienia połączenia dla bieżącego urządzenia. Aby aktywować tę pozycję z listy urządzeń naciskamy „Odstęp-D”.

Pozycja „Opcje” pozwala określić, czy Braille eMotion ma być wykrywalny dla innych urządzeń Bluetooth. Naciskamy „Odstęp”, aby zaznaczyć lub odznaczyć tę opcję.

Ostatnią pozycją w menu listy urządzeń Bluetooth jest „Wyjście”. Ta opcja powoduje zamknięcie programu Menedżer Bluetooth. Aby aktywować tę pozycję, naciśnij „Enter” w „Wyjdź” z poziomu menu lub wychodzimy z programu w dowolnym momencie, naciskając „Odstęp-z”.

3.6.2 LISTA USŁUG BLUETOOTH

Po znalezieniu na liście urządzenia Bluetooth, z którym chcemy się połączyć, naciskamy „Enter” przy nazwie tego urządzenia. Urządzenie poinformuje: „Skanowanie w poszukiwaniu usług. Proszę czekać...”. Uwaga: Braille eMotion nie reaguje na naciśnięcia klawiszy podczas procesu skanowania.

Gdy Braille eMotion odnajdzie wszystkie dostępne usługi, zostaną one wyświetlone na liście w następującej formie: „nazwa usługi xx/yy”, gdzie xx to numer, pod którym usługa pojawia się na liście, a yy to całkowita liczba dostępnych usług.

Po wybraniu usługi i przejściu do przycisku "Połącz" wciskamy „Enter”. Gdy połączenie się powiedzie usłyszymy stosowny komunikat i dźwięk zostanie przekierowany do zestawu słuchawkowego lub głośnika

3.7 Utwórz/przywróć z kopii zapasowej

Gdy Braille eMotion zostanie zrestartowany lub zainicjujemy jego Opcje, ustawienia opcji głównych i ustawienia każdego programu zostaną przywrócone do wartości domyślnych. Jeśli utworzona była kopia zapasowa ustawień, można przywrócić ustawienia opcji po twardym resecie.

Można uruchomić to narzędzie, naciskając K w menu „Ustawienia”. Można także uruchomić okno dialogowe „Utwórz/przywróć z kopii zapasowej” z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F3-K”.

Ten dialog zawiera: listę 11 pól wyboru opcji programów, przycisk „Zaznacz wszystko”, przycisk „Utwórz kopię zapasową”, przycisk „Przywróć z kopii zapasowej” i przycisk „Wyjście”. Pomiedzy polami wyboru na liście pól wyboru opcji programów można poruszać się, naciskając „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”. Pomiedzy elementami sterującymi w oknie dialogowym można poruszać się, naciskając „F3” lub „Spacja-F3”.

Lista pól wyboru opcji programów zawiera: „Ustawienia opcji”, „Opcje brajla”, „Opcje głosu”, „Opcje menedżera plików”, „Opcje Notatnika”, „Opcje Przeglądarki dokumentów”, „Opcje Media Playera”, „Opcje dyktafonu”, „Opcje odtwarzacza DAISY”, „Opcje budzika”, „Opcje menedżera Bluetooth”.

Na tej liście przechodzimy do opcji programu, dla których chcemy utworzyć kopię zapasową lub przywrócić zapisane dane, i oznaczamy ten element, naciskając „Odstęp”. Można też odznaczyć zaznaczoną pozycję, naciskając ponownie „Odstęp”. Aby wybrać wszystkie opcje programu z listy, naciskamy „Enter” na przycisku „Zaznacz wszystko”.

Po wybraniu wszystkich opcji, których kopię chcemy utworzyć lub przywrócić dane z kopii zapasowej, naciskamy „Enter” na przycisku „Utwórz kopię zapasową” lub „Przywróć z kopii zapasowej” albo naciskamy „Enter-B”, aby wykonać kopię zapasową, lub „Enter-R”, aby przywrócić dane z kopii zapasowej. Jeśli wybierzemy przycisk „Utwórz kopię zapasową”, zostaniemy poproszeni o wybranie ścieżki przechowywania pliku kopii zapasowej. Można zaakceptować domyślną ścieżkę lub wybrać alternatywną. W tym drugim przypadku przechodzimy do folderu, w którym chcemy zapisać pliki kopii zapasowej, używając zwykłych poleceń nawigacji po plikach/folderach. Wybieramy folder lub dysk, w którym chcemy zapisać kopię zapasową, naciskając „Odstęp” i naciskamy „Enter”, aby rozpocząć proces tworzenia kopii zapasowej. Jeśli wybierzemy przycisk „Przywróć z kopii zapasowej”, zostaniemy poproszeni o podanie ścieżki, z która zawiera pliki kopii zapasowej. Ponownie przy użyciu normalnej nawigacji po plikach i folderach, wybieramy folder zawierający pliki kopii zapasowej. Jeśli wybierzemy folder, w którym nie ma kopii zapasowej, pojawi się komunikat informujący, że nie ma pliku kopii zapasowej. Aby przywrócić ustawienia, wybieramy folder zawierający pliki kopii zapasowej, naciskając „Odstęp”, a następnie „Enter”, aby rozpocząć proces przywracania.

3.8 Inicjalizacja Opcji

Można użyć opcji „Ustawienia fabryczne”, aby przywrócić domyślne ustawienia Braille’a eMotion.

Uwaga: powoduje to zresetowanie wszystkich ustawień opcji do wartości domyślnych, ale nie powoduje usunięcia danych.

Aby uruchomić tę funkcję, przechodzimy do niej w menu „Ustawienia” i naciśnij „Enter” lub będąc w menu ustawień naciskamy klawisz skrótu C.

Zostanie wyświetlony monit „Czy chcesz przywrócić ustawienia fabryczne?” Używając klawisza „Odstęp”, wybieramy „Tak” lub „Nie”. Wybranie opcji „Tak”

inicjuje proces przywracania ustawień fabrycznych. Wybranie opcji „Nie” anuluje funkcję i powoduje powrót do menu „Ustawienia”.

Możesz także wykonać tę funkcję, przytrzymując klawisz „Home” podczas uruchamiania Braille eMotion po całkowitym wyłączeniu.

4. Menedżer plików

4.1 Wprowadzenie

Pierwsze dwie pozycje w menu głównym dotyczą zarządzania plikami. Opcja „My eMotion” wyświetla główne foldery wewnętrznego dysku flash, których Braille eMotion 40 używa do czytania treści DAISY, czytania książek i dokumentów oraz odtwarzania muzyki. Obszar „Mój eMotion” możesz otworzyć, naciskając na nim „Enter” z menu głównego lub naciskając literę „Y”.

Funkcjonalność i struktura „Menedżera plików” jest podobna do „Eksploratora Windows” na komputerze PC i zapewnia dostęp do wszystkich plików i folderów na dysku flash, a także na dowolnym podłączonym dysku USB lub karcie SD. Aby uruchomić „Menedżera plików”, naciskamy F z menu głównego lub „Enter”, gdy kursor znajduje się na „Menedżerze plików”. Można też uruchomić „Menedżera plików” z dowolnego miejsca, naciskając „F1-F”. Zamykamy „Menedżera plików” lub „My eMotion”, naciskając „Odstęp-z”.

Z kilkoma wyjątkami „My eMotion” i „Menedżer plików” działają identycznie, poza tym, że „My eMotion” oferuje dostęp do tych folderów na wewnętrznym dysku flash, które są automatycznie wykorzystywane przez wbudowane aplikacje. W dalszej dokumentacji w tym rozdziale będziemy się odnosić do „Menedżera plików” jednakże, o ile nie określono inaczej, dany opis odnosi się ogólnie do obu aplikacji do zarządzania plikami.

Jak wspomniano wcześniej, program „Mój eMotion” otwiera się na liście popularnych folderów używanych przez wewnętrzne oprogramowanie, w tym „Books”, „DAISY”, „Documents” i „Music”.

Kiedy po raz pierwszy uruchomimy „Menedżera plików”, znajdziemy się na liście dysków. Domyślnie jest to wewnętrzny „dysk flash”. Jeśli podłączona jest karta SD lub dysk USB, pojawi się ona również na liście. Do poruszania się po pozycjach na liście dysków można używać „Odstęp-1” lub „Odstęp-4” albo przycisków przewijania. Naciskamy „Enter” na dysku, który chcemy otworzyć. Następnie wyświetlona będzie lista plików/folderów znajdujących się na tym dysku.

„Menedżer plików” zawiera zarówno menu, jak i klawisze skrótu, umożliwiające łatwą aktywację elementów programu jednym naciśnięciem klawisza. Menu programu można wywołać naciskając „Odstęp-m” lub „F2”.

Do nawigacji pomiędzy dostępnymi opcjami w menu używamy klawiszy „Odstęp-1” i „Odstęp-4”. Aby otworzyć wybraną opcję lub podmenu, naciskamy „Enter” na jego nazwie. Ponownie przy pomocy „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”, poruszamy się pomiędzy elementami podmenu a naciśnięcie „Enter”, uruchamia wskazaną opcję.

Menedżer plików zawiera także okna dialogowe. Pomiedzy elementami sterującymi w oknie dialogowym można poruszać się, korzystając z tabulatora (inaczej „Tab”) czyli klawisza „F3” a dla „Shift-Tab” klawisza „Odstęp-F3”. Klawisz tabulatora jest też reprezentowany przez kombinacje klawiszy „Odstęp-4-5” lub „Odstęp-1-2” dla „Shift-Tab”.

4.1.1 NAWIGACJA PO LISTACH PLIKÓW

„Menedżer plików” zawiera dwa rodzaje list: „listę plików” i „listę menu”, a raczej listę elementów zawartych w menu menedżera plików. Menu jest zapętłone. Oznacza to, że kiedy dojdziemy do końca listy to po naciśnięciu „Odstęp-4” zostaniemy automatycznie przeniesieni z powrotem na górę listy.

Jednakże gdy dojdziemy do końca listy plików, Braille eMotion pozostanie na końcu listy, nawet jeśli naciśniemy „Odstęp-4”. Poniżej znajduje się lista skrótów klawiaturowych używanych do nawigacji po listach:

- Uwaga: do poruszania się po dowolnej liście w Braille eMotion można używać następujących klawiszy.

1. Poprzedni element: Odstęp-1 lub W górę.
2. Następny element: Odstęp-4 lub W dół.
3. Początek listy: Odstęp-1-2-3
4. Koniec listy: Odstęp-4-5-6

Poniższe klawisze obowiązują tylko na „liście plików”.

1. Skocz do folderu lub listy plików: Odstęp-5-6
2. Przejście pomiędzy listą plików lub elementem w oknie: (Odstęp-4-5 lub F3) / (Odstęp-1-2 lub Odstęp-F3)
3. Wejście do wybranego folderu lub otworzenie wybranego pliku: Enter
4. Cofnięcie się o jeden poziom w strukturze folderów: Backspace
5. Skok do listy dysków: Odstęp-1-2-5-6
6. 40 elementów wstecz: Page up (Odstęp-1-2-6 lub F1-F2)
7. 40 elementów w przód: Page down (Odstęp-3-4-5 lub F3-F4)
8. Przejście do pliku lub folderu, naciskając pierwszy znak nazwy folderu lub pliku. Trzeba używać znaków ASCII.

4.1.2 ZAZNACZANIE FOLDERÓW I PLIKÓW

1. Oznaczanie pojedynczych elementów „Odstęp”: * wyświetla się przed elementem, aby oznaczyć jego wybór. Ponowne naciśnięcie „Odstęp” na wybranym folderze lub pliku anuluje wybór.

2. Ciągły wybór „Enter-Odstęp-b”: powoduje zaznaczenie wszystkich elementów od miejsca użycia tego polecenia do elementu, w którym znajduje się kursor. * pojawia się przed wybranymi elementami.

3. Zaznacz wszystko „Enter-Odstęp-a”: powoduje zaznaczenie wszystkich plików i folderów na bieżącej liście. Można też po oznaczeniu wszystkich elementów zaznaczać i odznaczać pojedyncze elementy, naciskając na nich „Odstęp”. Po wykonaniu polecenia „Zaznacz wszystko” Braille eMotion podaje liczbę oznaczonych plików, a na monitorze brajlowskim przed wybranymi plikami pojawi się *.

4.2 Praca z plikami i folderami

Podczas przeglądania zawartości dysku lub folderu elementy ujęte w cudzysłów są folderami, a elementy bez cudzysłówów są plikami.

Po pozycjach na liście następują liczby, na przykład 1/5 lub 2/5. Liczby następujące po pozycjach wskazują miejsce pozycji na liście i całkowitą liczbę pozycji na liście. Na przykład „baza danych 1/5” oznacza, że „baza danych” to pierwszy folder na liście zawierającej pięć elementów.

4.2.1 OTWIERANIE I ZAMYKANIE FOLDERU

Istnieje kilka sposobów otwierania folderu.

1. Wywołanie menu po przez naciśnięcie „F2”. Wybranie z listy opcję „Otwórz” i naciśnięcie „Enter”.

2. Naciśnięcie klawisza skrótu „Enter-Odstęp-O”, w celu aktywowania polecenia „Otwórz”.

3. I wreszcie można po prostu nacisnąć „Enter” na wybranym folderze.

Aby wyjść z bieżącego folderu, używamy klawisza „Backspace”.

4.2.2 ODŁĄCZANIE ZEWNĘTRZNYCH DYSKÓW I KART

*Uwaga: ta sekcja dotyczy wyłącznie aplikacji „File Manager”.

System operacyjny Android wymaga prawidłowego odłączenia dysków przed ich usunięciem. Jeśli nie zostanie to zrobione, ponowne włożenie ich do Braille eMotion lub połączenie z innymi urządzeniami mobilnymi lub komputerami może spowodować, że wszystkie pliki będą wyglądać tak, jakby nie zawierały danych lub miały rozmiar 0 bajtów. Przed odłączeniem dysku USB lub karty SD naciskamy „Backspace-Enter-U” lub „Backspace-Enter-3-6” wybieramy Odstęp-1 lub Odstęp-4 dysk, który ma być odłączony z listy i przechodzimy tabulatorem do przycisku „Odłącz” i naciskamy Enter. Jeśli dysk wyświetla pliki bez danych, należy go podłączyć ponownie do Braille eMotion i prawidłowo go odłączyć przed wysunięciem, a dane powinny być ponownie widoczne.

4.3 Menu Plik

Aby otworzyć menu „Plik”, naciskamy „F2”, aby wywołać menu, i „Enter” na „Plik”. Korzystamy ze zwykłych poleceń listy, aby przejść do żądanej opcji i naciskamy „Enter”.

Braille eMotion 40 obsługuje następujące formaty plików:

1. Pliki dokumentów: hbl, brl, txt, brf, rtf, doc/docx, PDF i niezabezpieczone EPUB.
2. Foramty WEB: html.
3. Pliki multimediiów: ac3, asf, asx, m3u, mp2, mp3, MP4, ogg, pls, wav, wax, wma, wmv i flac.
4. Formaty DAISY: DAISY 2.0, 3.0, BookShare.

Menu zawiera następujące pozycje. Skróty są umieszczane w nawiasach, gorące klawisze w cudzysłowie.

UWAGA: Należy pamiętać, że gorący klawisz, którego opis pojawi się na linijce uzupełniamy dodając do niego klawisz Odstępu.

1) Otwórz: (O) „Enter-O-Odstęp”. Otwiera wybrany plik w aplikacji powiązanej z tym typem pliku.

2) Otwieranie w przeglądarce dokumentów: (K) „Backspace-R-Odstęp”. Pojawia się tylko dla obsługiwanych typów dokumentów, umożliwiając otwarcie pliku w czytniku dokumentów tylko do odczytu zamiast w domyślnym Notatniku.

3) Otwórz za pomocą: (E) „Enter-E-Odstęp”. Pojawia się tylko w przypadku DAISY i folderów multimedialnych. Otwiera okno dialogu umożliwiając otwarcie ich w całości: pakietów książek DAISY w odtwarzaczu DAISY lub folderów multimedialnych jako listy odtwarzania multimedialnych w odtwarzaczu multimedialnych.

4) Spakuj (Z) „Enter-Z-Odstęp”. Kompresuje dany plik lub folder.

5) Rozpakuj (U) „Enter-U-Odstęp”. Pojawia się tylko dla plików skompresowanych, rozpakowuje bieżący plik.

6) Wyślij do: (S) „Enter-S-Odstęp”. Umożliwia wysłanie bieżącego pliku lub folderu do innej lokalizacji. Mogą to być włącznie wszystkie podłączone dyski lokalne.

7) Zmień nazwę (R) „Enter-R-Odstęp”. Zmienia nazwę bieżącego pliku lub folderu.

8) Nowy dokument: (N) „Enter-N-Odstęp”. Tworzy nowy dokument przy użyciu DOCX, DOC, TXT, BRL lub HBL.

9) Nowy folder: (F) „Enter-F-Odstęp”. Tworzy nowy folder.

10) Konwersja pliku: (T) „Enter-T-Odstęp”. Konwertuje wybrane pliki dokumentów do formatu TXT, BRL lub HBL.

11) Znajdź plik: (F) „Odstęp-F-Odstęp”. Wyszukuje na bieżącym dysku lub folderze określonego pliku według nazwy.

12) Znajdź tekst: (F) „Backspace-F-Odstęp”. Wyszukuje w plikach Word, Text i Braille na bieżącym dysku lub w folderze określone ciągi tekstowe.

13) Połącz pliki: (M) „Enter-M-Odstęp”. Łączy 2 lub więcej plików tekstowych lub brajlowskich.

14) Podziel plik: (P) „Enter-P-Odstęp”. Dzieli pliki tekstowe lub brajlowskie według liczby akapitów, liczby słów lub rozmiaru tworząc pliki o tej samej zadanej wielkości. Na przykład o tej samej liczbie słów.

15) Informacje: (I) „Enter-I-Odstęp”. Udostępnia podstawowe informacje o bieżącym pliku lub folderze.

16) Wyjście: (Z) "Odstęp-z". Zamyka program.

4.4 Menu Edycja

Menu Edycja zawiera następujące elementy:

1) Kopiauj: (C) „Enter-C-Odstęp”. Kopiauje wybrane pliki lub foldery do schowka.

2) Wytnij: (X) „Enter-X-Odstęp”. Wycina wybrane pliki lub foldery do schowka.

3) Wklej: (V) „Enter-V-Odstęp”. Wkleja pliki lub foldery ze schowka do bieżącej lokalizacji.

4) Usuń: (D) „Odstęp-D-Odstęp”. Usuwa wybrane pliki lub foldery.

5) Zaznacz wszystko: (A) „Enter-A-Odstęp”. Zaznacza wszystkie pliki i foldery na bieżącej liście.

4.5 Menu Widok

Menu Widok zawiera następujące opcje:

- 1) Sortuj Pliki Według: (G) „Enter-G-Odstęp”. Określa, w jakiej kolejności wyświetlane są pliki i foldery.
- 2) Ustaw Info Pliku: (L) „Enter-L-Odstęp”. Określa, jakie informacje są wyświetlane o każdym pliku lub folderze na liście.
- 3) Pokaż tylko pliki typu: (W) „Enter-W-Odstęp”. Filtruje pliki według typu pliku.
- 4) Ukryj foldery systemowe: (H) „Enter-H-Odstęp”. Ukrywa foldery systemu Android, które nie zawierają treści użytkownika. Są one domyślnie ukryte.
- 5) Ustaw folder startowy: (S) „Backspace-S-Odstęp”. Umożliwia wybranie lokalizacji, w której otwierany jest Menedżer plików.

4.6 Używanie pola adresu

*Note: ta sekcja dotyczy i wyłącznie aplikacji „File Manager”.

To pole edycji z listą rozwijaną umożliwia wpisanie bezpośrednio ścieżki i nazwy pliku, który chcemy utworzyć. To pole zawiera także historię ułatwiającą dostęp do ostatnio otwieranych plików i katalogów.

Gdy jesteśmy na liście plików lub folderów, możemy nacisnąć „Tab (Odstęp-4-5)”, aby przejść do pola adresu. Braille eMotion wyświetla bieżącą ścieżkę, w tym nazwę bieżącego dysku, np. „flashdisk/pobierz”. Pole adresu jest widoczne tylko wtedy, gdy znajdujemy się na liście plików lub folderów. Kiedy jesteśmy na liście dysków, pole adresu nie jest dostępne.

Można edytować tekst, przesuwając kursor za pomocą klawiszy przywoływania kursora. Braille eMotion wstawia tekst w miejscu kursora. Jeśli znamy dokładną ścieżkę i nazwę pliku, możemy ją wpisać, aby utworzyć plik w odpowiedniej aplikacji. Na przykład, jeśli wpiszemy

„flashdisk/pobierz” w oknie adresu i naciśniemy „Enter”, Braille eMotion wyświetli listę plików w folderze pobierania. Jeśli wpisujemy „flashdisk/Moje dokumenty/przykład.txt” w polu adresu i naciśniemy „Enter”, Braille eMotion uruchomi Notatnik i otworzy plik „przykład.txt”.

Używając „Odstęp-1” lub „Odstęp-4” w polu adresu przeglądamy listę historii (listę ostatnio otwieranych ścieżek plików i folderów). Aby otworzyć plik na liście historii, naciskamy „Enter”. Plik otwiera się wraz z odpowiednią aplikacją. (Patrz sekcja 4.2.3).

5. Notatnik

Notatnik służy do odczytu i tworzenia plików RTF, TXT, HBL, BRL i BRF, a także niesformatowanych plików DOCX i odczytuje pliki PDF, EPUB, DOCX i DOC.

*Uwaga: chociaż można otwierać dokumenty programu Word w notatniku, całe formatowanie dokumentu zostanie usunięte. Czas reakcji na nawigację i wyszukiwanie w Notatniku jest krótszy, ale jeśli dokument Word zostanie za jego pomocą zapisany, całe formatowanie zostanie utracone.

Notatnik możemy uruchomić na kilka sposobów:

Naciskamy „F1”, aby otworzyć główne menu. Za pomocą „Odstęp-4” Przechodzimy do opcji „Notatnik” i naciskamy „Enter”. Można również nacisnąć klawisz skrótu 'n' w menu głównym, aby szybko przejść do i otworzyć „Notatnik”,

Można też uruchomić „Notatnik” z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F1-N”.

Kiedy uruchomimy Notatnik, zostaniemy przeniesieni do nowego, pustego dokumentu. Wszystkie funkcje Notatnika można aktywować poprzez menu lub za pomocą klawiszy skrótu. Menu w Notatniku składa się z opcji Plik, Edytuj, Wstaw, Przejdź do, Czytaj i Układ. Aby uzyskać dostęp do menu,

naciskamy „Odstęp-m” lub „F2”. Wybieramy pozycję menu za pomocą „Odstęp-1” lub „Odstęp-4” i naciskamy „Enter”. Można też nacisnąć „Odstęp-m” lub „F2”, a następnie klawisz skrótu do odpowiedniego elementu menu.

Do poruszania się po menu, ustawieniach lub listach plików używamy klawiszy przewijania „Odstęp-1” i „Odstęp-4” lub klawiszy przewijania „W górę” i „W dół”. Korzystając z „Odstęp-4-5” i „Odstęp-1-2” lub „F3” i „Odstęp-F3” przełączamy się między kontrolkami w oknie dialogowym.

Naciskamy „Enter”, aby aktywować opcję menu.

5.1 Menu Plik

The File menu contains the following options:

- 1) Nowy: (N). Tworzy nowy dokument o domyślnej nazwie „noname”. Można utworzyć plik DOCX lub DOC bez formatowania, a także plik TXT, BRL lub HBL.
- 2) Otwórz: (O) „Odstęp-Enter-o”. Otwiera istniejący plik. Obsługiwane typy plików obejmują wszystkie wymienione na początku tego rozdziału.
- 3) Ostatnio otwierane pliki: (R) „Odstęp-Backspace-Enter-h”. Wyświetla pliki, które ostatnio były otwierane w Notatniku.
- 4) Otwarte dokumenty: (D) „Odstęp-Backspace-Enter-o”. Wyświetla wszystkie aktualnie otwarte dokumenty na liście, dzięki czemu nie trzeba przechodzić przez nie klawiszami „Tab” i „Shift-Tab”.
- 5) Zapisz: (S) „Odstęp-Enter-s”. Zapisuje bieżący plik. „Tab” pomiędzy nazwą, lokalizacją i typem pliku. Używamy normalnej nawigacji w zarządzaniu plikami, aby wybrać inny folder.
- 6) Zapisz jako: (A) „Odstęp-s”. Zapisuje bieżący plik pod inną nazwą, innym typem lub w innej lokalizacji. Można zabezpieczyć pliki hasłem, wybierając format pliku HPF.

7) Zamknij bieżący dokument: (Q) „Odstęp-q”. Pojawia się tylko wtedy, gdy aktualnie otwarty jest więcej niż jeden dokument i zamyka tylko bieżący plik.

8) Ustawienia: (E) „Odstęp-Enter-e”. Okno umożliwiające ustawienie różnych opcji dokumentu. Tab pomiędzy: listą ustawień, polami wyboru informacji o lokalizacji, folderem domyślnym, ustawieniem hasła oraz przyciskami „Potwierdź” i „Anuluj”. Lista ustawień obejmuje wyświetlanie znaków formatu, jednostkę odczytu dla „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, włączanie/wyłączanie tylko do odczytu, interwał automatycznego zapisywania, prędkość automatycznego przewijania, stosowanie ustawień do wszystkich dokumentów, jednostkę ruchu do początku/końca, domyślną nazwę nowego dokumentu i wyświetlanie Braille'a od prawej do lewej. Używamy „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, aby poruszać się pomiędzy ustawieniami na liście Ustawienia, a „Odstęp” lub „Backspace”, aby zmienić wartość ustawienia.

9) Ustawienia głosu: (V) „Backspace-v”. Umożliwia skonfigurowanie ustawień głosu do czytania/edycji specjalnie dla Notatnika, niezależnie od głównego głosu systemowego. Można: włączyć lub wyłączyć ten głos, wybrać nazwę głosu spośród zainstalowanych głosów oraz ustawić głośność, wysokość i prędkość. Używamy „F3” i „Odstęp-F3”, aby poruszać się pomiędzy ustawieniami, a „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, aby zmienić wartość ustawienia. Naciskamy „Enter”, aby zapisać zmiany.

10) Wyjście: (Z) „Odstęp-z”. Zamyka Notatnik.

* Braille eMotion 40 umożliwia szyfrowanie i zabezpieczanie hasłem plików, które mają być niedostępne dla osób trzecich. Zanim zapiszemy dokument jako plik chroniony, musimy ustawić hasło w opcji „Ustawienia” w menu „Plik”. Okno dialogowe „Ustaw hasło” składa się z 5 elementów: pola wyboru „Usunąć oryginalny plik?”, pola edycji „Hasło?”, pola edycji „Wpisz ponownie

hasło”, przycisku „potwierdź” i przycisku „anuluj”. Po ustawieniu hasła w oknie dialogowym „Zapisz jako” i wybieramy HPF jako typ pliku.

5.2 Menu Edycja

Menu Edycja zawiera następujące elementy:

- 1) Rozpocznij zaznaczanie: (B) „Odstęp-Enter-b”. Oznacza początek zaznaczenia. Koniec zaznaczenia jest oznaczony aktualną pozycją kursora.
- 2) Kopiuj: (C) „Odstęp-Enter-c”. Kopiuje zaznaczony tekst do schowka.
- 3) Wytnij: (X) „Odstęp-Enter-x”. Wycina zaznaczony tekst do schowka.
- 4) Wklej: (V) „Odstęp-Enter-v”. Wkleja tekst ze schowka do bieżącej lokalizacji.
- 5) Usuń: (D) „Odstęp-d”. Usuwa zaznaczony tekst.
- 6) Usuń puste linie: (L) „Odstęp-Backspace-e”. Usuwa puste linie z wybranego obszaru tekstowego.
- 7) Dodaj do schowka: (P) „Odstęp-Enter-p”. Dołącza zaznaczony tekst do schowka bez usuwania wcześniejszego zaznaczenia.
- 8) Wyczyść schowek: (E) „Odstęp-Enter-d”. Opróżnia schowek.
- 9) Zaznacz wszystko: (A) „Odstęp-Enter-a”. Zaznacza cały tekst w dokumencie.
- 10) Przełącz wstaw/zastąp: (I) „Odstęp-i”. Określa, czy podczas wpisywania znaku zostanie on wstawiony w bieżącym miejscu, czy też nadpisze istniejący.

5.3 Menu Wstaw

- 1) Wstaw zakładkę: (M) „Odstęp-Enter-m”. Wstawia zakładkę w bieżącej pozycji kursora.
- 2) Idź do zakładki: (J) „Odstęp-Enter-j”. Przeskakuje do wcześniej ustawionej zakładki.
- 3) Usuń zakładkę: (D) „Odstęp-Backspace-d”. Usuwa wcześniej wstawioną zakładkę.
- 4) Wstaw z pliku: (I) „Odstęp-Enter-i”. Wstawia tekst z innego pliku.
- 5) Wstaw datę: (W) „Odstęp-Enter-w”. Wstawia bieżącą datę.
- 6) Wstaw czas: (T) „Odstęp-Backspace-w”. Wstawia aktualny czas.
- 7) Wstaw pustą linię: (P) „Backspace-Odstęp-Enter-p”. Wstawia pustą linię.
- 8) Wstaw tabulator: (T) „Backspace-Odstęp-Enter-i”. Wcięcie o 5 spacji od bieżącej pozycji.

5.4 Menu Idź do

- 1) Znajdź: (F) „Odstęp-f”. Otwiera okno dialogowe Znajdź, w którym można wprowadzić tekst do znalezienia, wybrać, czy ma być dopasowywana wielkość liter oraz wybrać kierunek wyszukiwania.
- 2) Znajdź ponownie: (H) „Odstęp-Enter-f”. Znajduje następne wystąpienie szukanego tekstu.
- 3) Szukaj wstecz: (V) „Odstęp-Backspace-f”. Znajduje poprzednie wystąpienie szukanego tekstu.
- 4) Znajdź i Zamień: (R) „Odstęp-Enter-r”. Okno umożliwiające wyszukanie tekstu i zastąpienie go tekstem alternatywnym. Wybieramy: kierunek wyszukiwania, dopasuj wielkość liter i zastąp jedno wystąpienie, od kursora do końca, czy też wszystkie.

5) Idź do miejsca: (L) „Odstęp-Enter-l”. Przejdź do miejsca w dokumencie według strony, akapitu, wiersza lub wartości procentowej.

6) Zdanie w stecz: (E) „Odstęp-2-3-6”. Cofa się o jedno zdanie.

7) Zdanie w przód: (X) „Odstęp-3-5-6”. Przechodzi o jedno zdanie do przodu.

8) Idź do poprzedniej strony: (B) „Odstęp-1-2-6”. Cofa się o jedną stronę.

9) Idź do następnej strony: (G) „Odstęp-3-4-5”. Przechodzi o jedną stronę do przodu.

10) Idź do poprzedniego dokumentu: (P) „Shift-Tab”. Jeśli otwartych jest wiele dokumentów, powoduje przejście do poprzedniego dokumentu w kolejności otwierania plików.

11) Idź do następnego dokumentu: (N) „Tab”. Jeśli otwartych jest wiele dokumentów, przechodzi do następnego dokumentu w kolejności otwierania plików.

5.5 Menu Przeczytaj

1) Odczytaj zaznaczony tekst: (B) „Odstęp-Backspace-b”. Czyta zaznaczony blok tekstu.

2) Przeczytaj początek zaznaczonego tekstu: (U) „Odstęp-Enter-u”. Czyta pierwszą linię z zaznaczonego bloku tekstu.

3) Czytaj od początku do kursora: (T) „Odstęp-Backspace-g”. Czyta od początku dokumentu do bieżącej pozycji kursora.

4) Czytaj od kursora do końca: (Q) „Odstęp-Enter-g”. Odczytuje od bieżącej pozycji kursora do końca dokumentu.

5) Automatycznie przewijaj: (A) „W górę/W dół”. Uruchamia i zatrzymuje funkcję automatycznego przewijania. Ustawiamy prędkość automatycznego przewijania w Ustawieniach w menu Plik.

- 6) Odczytaj bieżące zdanie: (E) „Odstęp-1-4-5-6”. Czyta bieżące zdanie.
- 7) Odczytaj bieżącą linię: (L) „Odstęp-1-4”. Czyta bieżącą linię.
- 8) Odczytaj bieżące słowo: (W) „Odstęp-2-5”. Czyta bieżące słowo. Naciśnięty dwukrotnie literuje.
- 9) Odczytaj bieżący znak: (C) „Odstęp-3-6”. Czyta bieżący znak. Naciśnięty dwukrotnie poda opis słowny.
- 10) Odczytaj pozycję kursora: (R) „Odstęp-1-5-6”. Odczytuje bieżącą pozycję kursora jako stronę, akapit, słowo i linię.
- 11) Odczytaj status: (S) „Odstęp-3-4”. Odczytuje tytuł dokumentu i wskazuje tryb wstawiania lub nadpisywania.
- 12) Informacja o wielkości dokumentu: (I) „Odstęp-Backspace-l”. Odczytuje całkowitą liczbę znaków bieżącego dokumentu oraz liczbę znaków bieżącego akapitu.

5.6 Menu Układ

- 1) Układ akapitu brajlowskiego: (B) „Odstęp-Backspace-1-2-4-6”. Określa format brajlowski bieżącego akapitu.
- 2) Układ dokumentu brajlowskiego: (P) „Odstęp-Backspace-p”. Określa format dokumentu brajlowskiego.

6. Terminal

Menu „Terminal” umożliwia zarządzanie i poruszanie się pomiędzy różnymi połączeniami monitora brajlowskiego, które nawiązane zostały za pomocą Braille eMotion 40. Aby otworzyć menu „Terminal”, z menu głównego przechodzimy do niego za pomocą klawisza „Odstęp-4” i naciskamy „Enter”, lub naciskamy klawisz skrótu 'C'.

Można też otworzyć „Terminal” z dowolnego miejsca, naciskając klawisz „Terminal” znajdujący się w lewym górnym rogu klawiatury.

Gdy po raz pierwszy otworzymy „Terminal”, zostaniemy zapytani, czy chcemy nawiązać: połączenie USB, połączenie USB HID Braille, czy połączenie Bluetooth. Używając „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, dokonujemy wyboru i naciskamy „Enter”. Jeśli wybierzemy typ USB, zostaniemy przeniesieni do trybu terminala i po podłączeniu za pomocą przewodu USB do urządzenia z czytnikiem ekranu, połączenie monitora brajlowskiego stanie się aktywne. Jeśli wybierzemy opcję Bluetooth, nastąpi przejście do trybu parowania.

Jeśli chodzi o 2 typy połączeń USB, używany czytnik ekranu określi, którego z nich potrzebujemy. JAWS dla Windows wymaga obecnie korzystania ze starszego połączenia USB. NVDA obsługuje zarówno połączenia USB, jak i USB HID. Jeśli mamy starszy komputer Mac, będzie trzeba użyć połączenia USB, jednak nowe komputery Mac będą korzystały z połączenia USB HID Braille. Można także używać połączenia USB HID Braille z telefonami komórkowymi, które je obsługują.

Ostatnią pozycją w menu połączeń jest „Lista sparowanych urządzeń”. Po nawiązaniu połączenia można je ponownie aktywować za pomocą tej listy lub korzystając ze skrótów opisanych w dalszej części tej sekcji.

Po ustanowieniu parowania krótkie naciśnięcie klawisza „Terminal” spowoduje przejście do trybu terminala z próbą połączenia się z ostatnio używanym połączeniem. Jeżeli połączenie nie jest dostępne, następuje

przejdzie do trybu parowania. Długie naciśnięcie klawisza „Terminal” spowoduje wyświetlenie menu terminala.

Braille eMotion 40 obsługuje 1 połączenie USB i 5 połączeń Bluetooth. Na liście parowania naciskając „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”, można poruszać się pomiędzy aktywnymi połączeniami, a następnie przejść do wybranego połączenia i nacisnąć „Enter” na tym, z którym chcemy się przełączyć.

*Uwaga: w ten sposób można aktywować tylko połączenia, które są aktualnie aktywne pomimo tego, że wszystkie zapisane sparowane urządzenia będą widoczne. Podczas poruszania się po liście parowania Braille eMotion informuje, czy dane połączenie jest aktywne i nawiązane, w przeciwnym przypadku nie ma podawanej żadnej dodatkowej informacji.

W trybie terminala można przełączać się pomiędzy aktywnymi połączeniami, naciskając „Odstęp” z klawiszem „Terminal”. Spowoduje to przejście do następnego połączenia na liście parowania a naciśnięcie „Backspace” z klawiszem „Terminal”, przejście do poprzedniego połączenia na liście parowania.

Aby odłączyć aktualnie podłączone urządzenie, naciskamy „Odstęp-d” a aby usunąć zapisane parowanie, naciskamy „Enter-d”.

Aby przełączyć się pomiędzy Bluetooth i USB, będąc w trybie terminala, naciskamy „Centralny-Backspace-u”, aby aktywować połączenie USB, lub „Centralny-Enter-u”, aby aktywować połączenie USB HID Braille. Jeśli korzystamy z połączenia USB, naciskamy „Centralny-Enter-b”, aby powrócić do korzystania z Bluetooth.

Podczas korzystania z aktywnego połączenia wywołujemy listę parowania za pomocą „Centralny-l”. Inicjalizacja nowego połączenia Bluetooth lub raczej aktywacja trybu parowania nastąpi po naciśnięciu „Centralny-c”.

Aby zamknąć tryb terminala i powrócić do wewnętrznego programowania Braille eMotion 40, naciskamy "Odstęp-Backspace-z".

Można też pozostać w aktywnym trybie monitora brajlowskiego i przełączać się pomiędzy wewnętrznymi programami naciskając „Odstęp-Centralny”. Za każdym razem, gdy naciśniemy ten klawisz nastąpi przełączenie z jednego trybu na drugi. Na przykład, jeśli przełączymy się do trybu wewnętrznych aplikacji i naciśniemy klawisz „Home”, zostaniemy przeniesieni do menu głównego. Jeśli wrócimy do trybu terminala i naciśniemy ten klawisz, w większości systemów operacyjnych powrócimy do ekranu głównego lub pulpitu podłączonego urządzenia.

6.1 Ustanawianie połączenia

Jeśli wybierzemy jedną z opcji USB, zostaniemy bezpośrednio przeniesiony do trybu terminala. Gdy Braille eMotion 40 będzie podłączony do komputera, zostanie on automatycznie rozpoznany, jednak żadna informacja brajlowska nie zostanie wyświetlona automatycznie, chyba że uruchomiony jest program odczytu ekranu i będzie on skonfigurowany do korzystania z monitora brajlowskiego HIMS.

Korzystając z połączenia USB HID z VoiceOver, należy używać typowych poleceń VoiceOver, a nie klawiszy specyficznych dla eMotion. Listę obsługiwanych poleceń znajdziemy w sekcji 12 tej instrukcji.

Jeśli wybierzemy opcję Bluetooth, zostanie zainicjowany tryb parowania i konieczne będzie skonfigurowanie połączenia Bluetooth z telefonem lub komputerem.

Korzystając z połączenia Bluetooth, można wysłać dźwięk z podłączonego urządzenia bezpośrednio do eMotion, dzięki czemu będziemy mieli Braille'a i dźwięk w jednym urządzeniu. O tym, czy dźwięk będzie przesyłany, decyduje opcja „Przesyłaj dźwięk podczas połączenia”, którą ustawiamy w „Opcjach globalnych”. Domyślnie to ustawienie jest wyłączone, dlatego

dźwięk nie będzie przesyłany, chyba że zmienimy to ustawienie na „Włączone” w „Opcjach globalnych” przed wejściem do opcji terminala.

Kilka uwag na temat przesyłania dźwięku:

1. W przypadku komputerów Mac i iOS: otrzymamy powiadomienie, które musimy zaakceptować, zanim dźwięk się połączy. Może się też okazać (szczególnie w przypadku komputerów Mac), że dźwięk jest nieco opóźniony.
2. W przypadku Androida również będzie konieczność zaakceptowania alertu. Ponadto może się okazać, że telefon jest cichy lub wyciszony, dopóki nie naciśniemy przycisku zwiększania głośności na telefonie możemy nie słyszeć komunikatów.
3. W przypadku systemu Windows istnieje wiele różnych wersji konfiguracji urządzeń, które wpływają na obsługę dźwięku za pomocą tej metody. Kilka rzeczy, o których warto pamiętać: Gdy otrzymamy powiadomienie w systemie Windows i go nie usłyszymy, należy sprawdzić Centrum powiadomień systemu Windows, aby dowiedzieć się, czy powiadomienie zostało wygenerowane. Po zatwierdzeniu, dźwięk może nadal nie być przekazywany. W tym przypadku może być konieczne przejście do ustawień dźwięku komputera, aby wybrać eMotion jako źródło dźwięku. To powiadomienie znika dość szybko i może wymagać kilkukrotnego zainicjowania parowania, zanim będzie można je aktywować. Będziemy nadal pracować nad udoskonaleniem tego procesu w celu wprowadzenia ich w przyszłych aktualizacjach.

Będąc w aktywnym połączeniu, można włączać i wyłączać wysyłanie dźwięku, naciskając „Centralny-a”.

Następujące programy odczytu ekranu zostały przetestowane i wiadomo, że są obsługiwane. Jednak każdy, który obsługuje HIMS Braille EDGE powinien również obsługiwać Braille eMotion 40.

1. Jaws (Freedom scientific)

2. Supernova (Dolphin)
3. System Access (Serotek)
4. NVDA (NV Access)
5. Microsoft Narrator
6. Voice dla for Mac and iOS (Apple)
7. BrailleBack i TalkBack Braille for Android (Google)

6.2 Połączenie z programem odczytu ekranu

6.2.1 POŁĄCZENIE PO PRZEZ PORT USB

Aby podłączyć Braille eMotion 40 do czytnika ekranu, takiego jak Jaws, SuperNova lub NVDA przez USB, wykonujemy poniższe czynności:

- 1) Naciskamy przytrzymujemy przycisk „Terminal”, aby otworzyć menu terminala.
- 2) Wybieramy połączenie USB lub USB HID Braille, odpowiednie dla czytnika ekranu, z którym się łączymy. Na Braille eMotion 40 wyświetla się „Tryb terminala”.
- 3) Podłączamy Braille eMotion 40 do komputera za pomocą kabla USB.

Postępujemy zgodnie z instrukcjami podłączania linjki do czytnika ekranu poprzez USB.

*Uwaga: Ponieważ Braille eMotion korzysta z nowoczesnego, połączenia USB, nie jest wymagana instalacja sterownika.

6.2.2 PODŁĄCZENIE DO PC ZA POMOCĄ BLUETOOTH

Zanim rozpoczniemy proces łączenia należy upewnić się, że Braille eMotion 40 jest włączony i znajduje się w trybie parowania. Aby przejść do trybu parowania, otwieramy menu terminala i wybieramy połączenie brajlowskie Bluetooth. Braille eMotion 40 wyświetli komunikat "Tryb parowania brailleedge”.

Jeśli połączenie Bluetooth jest już nawiązane, można aktywować tryb parowania za pomocą „Centralny-C”.

Należy zwrócić uwagę na nazwę urządzenia, która ma postać: „BrailleEDGE####”. Gdzie "####" oznacza numer urządzenia.

Aby podłączyć eMotion do komputera za pomocą łącza Bluetooth wykonujemy następujące kroki:

- 1) Otwieramy Panel sterowania.
- 2) Otwieramy Urządzenia i drukarki
- 3) Przechodzimy do „Dodaj urządzenie” i naciskamy „Enter”.
- 4) Windows wyszukuje urządzenia i wyświetla je na liście.
- 5) Strzałkami W górę lub W dół przechodzimy do BrailleEDGE#### i naciskamy „Enter”.
- 6) Komputer powinien wyświetlić komunikat „Znaleziono nowy sprzęt” i powinno pojawić się ostatnie okno dialogowe. Okno dialogowe powinno wyświetlić informację, że urządzenie Bluetooth zostało pomyślnie skonfigurowane. O ile port połączenia nie jest automatycznie odnajdywany przez program odczytu ekranu, ważne jest aby podczas konfigurowania połączenia brajlowskiego zwrócić uwagę na port COM Bluetooth, ponieważ będzie on potrzebny podczas konfigurowania czytnika ekranu.

6.2.3 POŁĄCZENIE Z JAWS DLA WINDOWS

Aby skonfigurować Braille eMotion jako monitor brajlowski dla programu odczytu ekranu JAWS należy:

- 1) Upewnić się, że Braille eMotion jest włączony i znajduje się w trybie terminala. Jeśli używamy USB, należy podłączyć Braille eMotion do komputera.
- 2) Przejść do okna JAWS i nacisnąć „Alt”, aby otworzyć menu.
- 3) Nacisnąć „Enter” w menu „Opcje”..
- 4) Użyć strzałek w górę lub w dół, aby przejść do „Braille” i nacisnąć „Enter”.
- 5) Wybrać HIMS Braille EDGE jako urządzenie brajlowskie.

- 6) Przejść do „Zaawansowane” i nacisnąć „Enter”.
- 7) Wybrać USB jako port w przypadku połączenia przez USB lub właściwy port Com w przypadku korzystania z Bluetooth.
- 8) Wybrać przycisk „OK” i nacisnąć „Enter”.
- 9) Uruchomić ponownie program JAWS.

6.2.4 POŁĄCZENIE Z NVDA

Aby skonfigurować połączenie z programem NVDA należy:

- 1) Upewnić się, że Braille eMotion jest włączony i znajduje się w trybie terminala. Jeśli używamy USB, należy podłączyć Braille eMotion do komputera.
- 2) Nacisnąć „Klawisz NVDA-N” aby otworzyć menu NVDA.
- 3) Nacisnąć strzałkę W dół do „Opcje” i „Enter”.
- 4) Jeszcze raz "Enter" aby otworzyć „Ustawienia”
- 5) Dwa razy strzałkę w dół do „Brajl” i tabulator do „Monitor brajlowski”.
- 6) Wybrać „HIMS Braille Sense/Braille EDGE” z listy rozwijanej.
- 7) Poustawić pozostałe parametry takie jak: tablice wejściowe i wyjściowe, parametry kursora itp.
- 8) Przejść do przycisku „Zastosuj” i nacisnąć „Enter”.
- 9) Przejść do przycisku „OK” i nacisnąć „Enter”.

6.2.5 POŁĄCZENIE Z VOICEOVER.

Aby używać Braille eMotion jako monitora brajlowskiego USB na komputerze Mac z uruchomioną funkcją VoiceOver, można po prostu włączyć Braille eMotion, wybrać połączenie USB z menu terminala i podłączyć go do komputera Mac przez port USB. Urządzenie zostanie natychmiast rozpoznane, a komunikat VoiceOver zostanie wyświetlony na monitorze brajlowskim.

Należy wykonać poniższe czynności, aby połączyć Braille eMotion jako monitor brajlowski Bluetooth z komputerem Mac z uruchomioną funkcją VoiceOver:

1. Sprawdzić czy Braille eMotion jest w trybie połączenia Bluetooth.
2. Nacisnąć „Vo-F8” aby otworzyć VoiceOver ustawienia.
3. Przejść do „Kategorie” i nacisnąć „Vo-Shift-W dół”.
4. Nacisnąć B dla Braille.
5. Nacisnąć „Vo-Shift-W górę” aby wyjść z grupy kategorii.
6. Nacisnąć „Vo-W prawo aby przejść do „Wyświetlacz”, i nacisnąć „Vo-Odstęp” aby go aktywować.
7. Przejść do „Dodaj” i wcisnąć „Vo-Odstęp”.
8. VoiceOver oznajmi, „Szukanie urządzeń Bluetooth”.
9. Przejść do listy urządzeń Bluetooth i nacisnąć „Vo-Shift-W dół”.
10. Wybrać „Braille EDGE63” i wcisnąć „Vo-Shift-W górę”.
11. Przejść do „Zapamiętaj to urządzenie” i wcisnąć „Vo-Odstęp”.
12. Przejść do „wybierz” i wcisnąć „Vo-Odstęp”.
13. VoiceOver poprosi o kod parowania i otworzy pole edycji.
14. Wpisujemy 0000 i wciskamy „Enter”.

Powinniśmy usłyszeć sygnał dźwiękowy wskazujący, że VoiceOver połączył się z eMotion i na monitorze brajlowskim powinien pojawić się tekst.

6.2.6 WSPÓŁPRACA Z URZĄDZENIAMI IOS

Posługujemy się poniższą instrukcją, aby połączyć Braille eMotion jako monitor brajlowski Bluetooth z iPhone, iPadem lub iPodem, uprzednio upewniając się, że Braille eMotion jest w trybie połączenia Bluetooth.

Na iPhone:

- 1) Przechodzimy do Ustawienia/Ogólne/Dostępność/VoiceOver/Braille.

- 2) Jeśli Bluetooth nie jest aktywny to poproszeni zostaniemy o jego włączenie w przeciwnym przypadku iPhone rozpocznie szukanie urządzeń.
- 3) Braille eMotion powinie pojawić się na liście znalezionych urządzeń pod nazwą "BrailleEDGE####".
- 4) Stukamy dwa razy na tym urządzeniu.
- 5) Powinniśmy usłyszeć dźwięk i zobaczyć tekst wyświetlany na liniice brajlowskiej.

UWAGA: Niniejsza instrukcja dotyczy iPhone'a, jednakże dotyczy wszystkich kompatybilnych urządzeń i-device: iPhone'a 3G i nowszych, iPadów i iPodów Touch 3G.

6.2.7 WSPÓŁPRACA Z TALKBACK.

Wykonujemy poniższe czynności, aby używać Braille eMotion jako monitora brajlowskiego z funkcją TalkBack, najpierw upewniając się, że Braille eMotion jest w trybie połączenia Bluetooth.

- 1) Na telefonie z Androidem przesuwamy palcem w górę i w prawo, aby otworzyć menu TalkBack.
- 2) Przesuwamy palcem w prawo, aż dojdziemy do „Ustawienia TalkBack” i stukamy dwukrotnie.
- 3) Przesuwamy palcem w prawo aż dojdziemy do „Monitor brajlowski”.
- 4) Sprawdzamy czy "Używaj monitora brajlowskiego” jest włączone. Jeśli nie to na tej opcji stukamy dwa razy aby ją włączyć.
- 5) Przesuwamy w prawo, aż zobaczymy na liście „BrailleEDGE####”, a następnie stukamy dwukrotnie.
- 6) Przechodzimy do przycisku „Połącz” i stukamy dwukrotnie.
- 7) Powinniśmy usłyszeć sygnał dźwiękowy i zobaczyć wyświetlane znaki alfabetu Braille'a z telefonu z Androidem na Braille eMotion.

6.4 Schowek terminala

Schowek terminala umożliwia tworzenie i edycję tekstu w eMotion przed wysłaniem go do podłączonego urządzenia. Może to być przydatne w przypadkach, gdy używamy VoiceOver na urządzeniach typu iPhone, w których znaki są tłumaczone podczas wysyłania na iPhone'a lub iPada.

Czasami tworzenie/edytowanie tekstu na smartfonie może być żmudnym zajęciem. Zwłaszcza wtedy, gdy chcemy napisać dłuższą wiadomość. W takiej sytuacji schowek terminala umożliwia tworzenie i edycję tekstu w Braille eMotion oraz wysłanie gotowego tekstu do podłączonego komputera lub smartfona za pośrednictwem terminala.

Aby przejść do schowka terminala, podczas połączenia, naciskamy przycisk „Centralny” pośrodku klawiszy brajlowskich. Braille eMotion wyświetla „Dane schowka” i otwiera pole edycji. Wpisujemy tekst, używając zwykłych poleceń do wprowadzania tekstu i edycji. W „Schowku terminala” monitor brajlowski i klawiatura są tymczasowo wyłączone i nie mogą wysyłać/odbierać informacji do/od podłączonego komputera lub urządzenia, dzięki temu można ich używać do tworzenia/edycji tekstu.

Więcej informacji na temat wprowadzania i edytowania tekstu znajdziemy w rozdziale 3 tej instrukcji dotyczącym Notatnika. Kiedy skończymy wpisywać tekst, który ma być wysłany do komputera lub smartfona, naciskamy „Enter”, i tekst zostanie szybko przesłany do urządzenia za pośrednictwem terminala czytnika ekranu, a Braille eMotion powróci do trybu terminala.

7 Przeglądarka dokumentów

Przeglądarka dokumentów umożliwia otwieranie plików do odczytu w większości obsługiwanych formatów tekstowych ze specjalnymi funkcjami nawigacji. Ogólnie rzecz biorąc, umożliwia czytanie i interakcję z elementami

tych plików w sposób podobny do odtwarzacza DAISY lub pliku otwartego w trybie tylko do odczytu.

Czytnik dokumentów obsługuje następujące typy plików: TXT, RTF, BRL, BRF, DOC, DOCX, PDF, EPUB, XML, HTM i HTML.

Wszystkie funkcje czytnika dokumentów można aktywować za pomocą menu lub za pomocą gorących klawiszy. Menu składa się z opcji Plik, Edycja, Idź do, Przeczytaj i Zakładka. Aby uzyskać dostęp do menu, naciskamy „Odstęp-m” lub „F2”. Wybieramy element menu za pomocą „Odstęp-1” lub „Odstęp-4” i naciskamy „Enter”. Można też po otwarciu menu użyć klawisza skrót do danego elementu. Na przykład, aby otworzyć menu edycji, naciskamy „Odstęp-m” lub „F2”, aby otworzyć menu, i literę 'e'.

Przeglądarka dokumentów zawiera także różne listy i okna dialogowe ustawień. Do poruszania się po elementach menu, ustawieniach lub listach plików używamy klawiszy przewijania „Odstęp-1” i „Odstęp-4” lub klawiszy przewijania „W górę” i „W dół”. Przy pomocy „Odstęp-4-5” i „Odstęp-1-2” lub „F3” i „Odstęp-F3” przełączamy się między kontrolkami w oknie dialogowym.

7.1 Ogólna nawigacja w dokumencie

Przy pierwszym uruchomieniu Przeglądarki dokumentów domyślnie znajdziemy się w oknie dialogowym „Otwórz”. Można zmienić pozycję początkową, korzystając z „Ustawień początkowych” opisanych w dalszej części instrukcji. Można też w dowolnym momencie uzyskać dostęp do okna dialogowego „Otwórz plik”, wybierając „Otwórz” z menu „Plik” lub naciskając gorący klawisz „Enter-o”.

Po uruchomieniu Przeglądarki dokumentów zostaniemy umieszczeni na liście folderów i plików w folderze „DOCUMENTS”. Korzystając z normalnej nawigacji po plikach i folderach odnajdujemy żądany plik i naciskamy „Enter”.

Domyślnie, gdy naciśniemy „Enter”, aby otworzyć dokument, Braille eMotion umieści nas w miejscu, w którym ostatnio był zamknięty plik. Jeśli chcemy, aby dokument automatycznie rozpoczynał czytanie na głos, można ustawić taką opcję w „Ustawieniach głosu” opisanych w sekcji 7.2.

Można nawigować podczas głośnego czytania pliku (tryb ciągłego czytania) lub można nacisnąć „Enter”, aby przełączyć na „Tryb ręczny”, w tym przypadku czytany jest tylko wybrany element.

Oprócz klawiszy nawigacyjnych opisanych w pozostałych sekcjach tego rozdziału, można używać zwykłych poleceń nawigacji po dokumencie do czytania dokumentów opisanych w rozdziale 5 tej instrukcji.

7.2 Menu Plik

Menu Plik zawiera następujące opcje:

1) Otwórz: (O) „Ostęp-Enter-o”. Wyświetla okno dialogowe „Otwórz plik”, z którego można otworzyć dowolny z obsługiwanych typów plików wymienionych powyżej.

2) Lista ostatnio czytanych dokumentów: (R) „Odstęp-Enter-R”. Pokazuje na liście dokumenty ostatnio otwarte w Przeglądarce dokumentów. Naciskamy „Enter” na dokumencie, który chcemy przeczytać.

3) Ustaw parametry strony: (P) „Odstęp-Backspace-p”. Ustawienia strony umożliwiają zdefiniowanie sposobu, w jaki przeglądarka dokumentów określa ilość tekstu, po którym należy poruszać się podczas nawigacji po stronie. Okno dialogowe „Ustawienia strony” zawiera 4 elementy. Pola edycyjne: „Liczba znaków w linii”, „Liczba linii na stronie” oraz przyciski „Potwierdź” i „Anuluj”.

4) Ustawienia głosu: (S) „Odstęp-Backspace-V”. W „Ustawieniach głosu” możemy zdefiniować sposób czytania dokumentu przy użyciu mowy, w tym

możliwość całkowitego wyłączenia mowy. Lista „Ustawienia głosu” obejmuje następujące pozycje: Głos: (włączony/wyłączony), domyślny tryb czytania: (ciągły lub ręczny), ustaw głośność, ustaw prędkość, ustaw wysokość oraz nazwa głosu gdzie możemy ustawić głos do czytania spośród zainstalowanych głosów Vocalizer.

5) Informacje o dokumencie: (I) „Odstęp-Enter-i”. Opcja „Informacje o dokumencie” dostarcza informacji o aktualnej pozycji w dokumencie względem całości dokumentu. Informacje obejmują bieżącą i całkowitą liczbę stron, akapitów, linii, oraz pozycje w tekście w procentach, a także tytuł aktualnie czytanego dokumentu.

6) Ustawienie początku: (E) „Odstęp-Enter-e”. „Ustawienie początku” określa miejsce, w którym się znajdziemy po uruchomieniu Przeglądarki dokumentów. Opcje w polu listy rozwijanej „Ustawienie początku” to „Okno dialogowe Otwórz plik”, „Lista ostatnich czytanych dokumentów” i „Brak akcji podczas uruchamiania”. W ostatnim przypadku urządzenie po prostu ląduje na pustym ekranie, z którego można wybrać funkcję, którą chcemy uruchomić.

7) Zapamiętaj ostatnią pozycję: (Z) „Odstęp-z”. Ta opcja zamyka Przeglądarkę dokumentów i zapisuje bieżącą pozycję.

8) Wyjdź i usuń zakładki: (Q) „Odstęp-Enter-z”. Ta opcja zamyka Przeglądarkę dokumentów i usuwa wszelkie istniejące w bieżącym dokumencie zakładki.

9) Wyjdź bez zapamiętania ostatniej pozycji: (C) „Odstęp-Backspace-z”. Ta opcja zamyka Przeglądarkę dokumentów, ale nie zapisuje ostatniej pozycji.

7.3 Menu Edycja

Menu Edycja zawiera następujące opcje:

1) Rozpocznij zaznaczanie: (B) „Odstęp-Enter-b”. Umożliwia zaznaczenie określonego fragmentu tekstu, który chcemy skopiować do schowka. Ta opcja działa tylko w ręcznym trybie czytania. Punkt końcowy zaznaczonego tekstu jest określany przez miejsce, w którym umieścimy kursor po ustawieniu punktu początkowego za pomocą „Odstęp-Enter-b”.

2) Kopiuj: (C) „Odstęp-Enter-c”. Po zaznaczeniu tekstu opcja „Kopiuj” wywoływana z menu „Edycja” lub po naciśnięciu „Odstęp-Enter-c” kopiuje zaznaczony tekst do schowka.

3) Dodaj do schowka: (P) „Odstęp-Enter-p”. Aby dodać zaznaczony tekst do schowka, wybieramy „Dodaj do schowka” z menu „Edycja” lub naciskamy „Enter-P” będąc w dokumencie.

4) Wyczyść schowek: (E) „Odstęp-Enter-d”. Aby usunąć tekst ze schowka, wybieramy opcję „Wyczyść schowek” z menu „Edycja” lub naciskamy „Enter-D”.

5) Zaznacz wszystko: (A) „Odstęp-Enter-A”. Zaznacza cały tekst w bieżącym dokumencie.

7.4 Menu Idź do

1) Znajdź: (F) „Odstęp-f”. Funkcja wyszukiwania umożliwia wyszukiwanie tekstu w dokumencie. Okno dialogowe Znajdź składa się z opcji „Wprowadź szukany tekst”, „Kierunek wyszukiwania”, „Ignoruj wielkość liter”, „Uwzględnij wielkość liter” przycisku „Potwierdź” i przycisku „Anuluj”..

2) Znajdź ponownie: (H) „Enter-Odstęp-f”. Szuka dodatkowych wystąpień tekstu, który był wyszukiwany w poprzednim „Znajdź”.

3) Szukaj wstecz: (V) „Odstęp-Backspace-f”. Funkcja działa w taki sam sposób, jak opisana powyżej funkcja „Znajdź ponownie”, jednak przeszukuje dokument do tyłu.

4) Idź do miejsca: (G) „Odstęp-Enter-g”. To polecenie powoduje szybkie przejście do określonej strony, akapitu lub wiersza.

5) Lista nagłówków: (T) „Odstęp-Enter-t”. Ta funkcja pojawia się tylko podczas czytania dokumentów HTML, XML lub EPUB i wyświetla listę nagłówków w bieżącym dokumencie. Używając „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, poruszamy się między nagłówkami, a następnie naciskając „Enter”, przechodzimy do wskazanego nagłówka na liście.

6) Poprzedni nagłówek: (P) „Backspace-Odstęp-2-3-5”. Przechodzi do poprzedniego nagłówka w dokumencie EPUB, XML, HTM, HTML lub DOCX.

7) Następny nagłówek: (N) „Backspace-Odstęp-2-5-6”. Przechodzi do następnego nagłówka w dokumencie EPUB, XML, HTM, HTML lub DOCX.

7.5 Menu Przeczytaj

1) Odczytaj zaznaczony tekst: (B) „Odstęp-Backspace-B”. Wymawia aktualnie zaznaczony tekst. Uwaga: ta opcja jest dostępna tylko w „Trybie czytania ręcznego”.

2) Przełącznik czytania ciągłego: (G) „Enter”. Opcja ta umożliwia przełączanie pomiędzy trybem czytania „Ciągłym” i „Ręcznym”. Naciskając „Enter” podczas czytania dokumentu, przełączamy się pomiędzy czytaniem ręcznym i ciągłym.

3) Czytaj bieżącą stronę: (C) „Odstęp-Backspace”. Przeczytamy poprzednią stronę, używając „punktów-1-2-6”, a następną stronę, używając „punktów-3-4-5”.

4) Czytaj bieżący akapit: (P) „Odstęp-2-3-5-6”. Mówi bieżący akapit. Przeczytamy poprzedni akapit, używając „Odstęp-2-3”, a następny akapit, używając „Odstęp-5-6”.

5) Czytaj bieżącą linię: (L) „Odstęp-1-4”. Odczytuje bieżącą linię. Przeczytamy poprzedni wiersz, używając „Odstęp-1”, a następny wiersz, używając „Odstęp-4”.

6) Odczytaj bieżące zdanie: (S) „Odstęp-1-4-5-6”. Odczytuje bieżące zdanie.

7.6 Menu Zakładka

1) Wstaw zakładkę: (M) „Odstęp-Enter-m”. Podczas odtwarzania pliku można wstawiać zakładki, aby zaznaczyć pozycje, do których chcemy wrócić później. Można ustawić aż do 1000 zakładek w jednym dokumencie.

2) Idź do zakładki: (J) „Odstęp-Enter-j”. Zostaniemy poproszeni o podanie nazwy zakładki do której chcemy przejść. Wpisujemy nazwę w polu edycji i naciskamy „Enter”.

3) Usuń zakładkę: (D) „Odstęp-D”. Podajemy nazwę zakładki do usunięcia i wciskamy Enter.

4) Następna zakładka: (N) „Odstęp-Enter-n”. Funkcja „Następna zakładka” umożliwia przejście do zaznaczonej kolejnej lokalizacji.

5) Poprzednia zakładka: (B) „Odstęp-Backspace-m”. Funkcja „Poprzednia zakładka” umożliwia przejście do poprzedniej zaznaczonej lokalizacji.

6) Lista zakładek: (K) „Odstęp-Enter-k”. Do poruszania się po liście używamy „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, a następnie naciskamy klawisz „Enter” na zakładce do której chcemy przejść..

7) Sposób sygnalizowania zakładek: (O) „Odstęp-Backspace-o”. Przy pomocy tej opcji można skonfigurować sposób powiadamiania o pojawieniu się zakładek w dokumencie podczas czytania. Opcje sygnalizacji to „Dźwięk”, „Wiadomość” i „Brak”.

8 Odtwarzacz DAISY

Używając odtwarzacza DAISY w Braille eMotion, można słuchać plików i czytać książki w formacie DAISY. DAISY to cyfrowy system zapisu książek (DIGITAL ACCESSIBLE INFORMATION SYSTEM). Jedną z zalet książek DAISY jest to, że można słuchać dźwięku, a także czytać powiązany z tym dźwiękiem tekst o ile jest on w danej książce zawarty.

Braille eMotion obsługuje książki DAISY w wersji 3.0 lub wcześniejszej. Odtwarzacz DAISY obsługuje następujące typy książek:

DAISY 2.0/2.02/3.0, DAISY XML/Digital Talking Book.

ANSI/NISO Z39.86 4002, 4005.

Bookshare.org DAISY content,

NIMAS 1.1

DRM: supports 4006 PDTB2 authentication.

8.1 Układ odtwarzacza DAISY

Aby uruchomić odtwarzacz DAISY, naciskamy „Enter” na opcji „Odtwarzacz DAISY” w menu głównym lub z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F1-D”.

Po uruchomieniu odtwarzacza DAISY zostaniemy umieszczeni w oknie dialogu, w którym otwarty będzie bieżący folder. Naciskając klawisz „Backspace” przechodzimy do listy podłączonych dysków. Klawiszami „Odstęp-1” i „Odstęp-4” wybieramy ten, który zawiera książkę DAISY i naciskamy „Enter”.

Przy pomocy normalnej nawigacji po folderach odnajdujemy folder zawierający książkę DAISY, którą chcemy otworzyć. Naciskamy „Odstęp”, aby go wybrać, a następnie „Enter”, aby go otworzyć. Najpierw wybieramy folder zawierający książkę, ponieważ książka DAISY zawiera wiele plików,

dlatego Braille eMotion musi dokładnie wiedzieć, z którego folderu pobrać cały tekst i informacje o książce.

Jeśli ponownie odtworzymy książkę, której już słuchaliśmy wcześniej, odtwarzanie zostanie wznowione od miejsca, w którym ostatnio zakończyliśmy słuchanie. Aby zatrzymać odtwarzanie książki DAISY, naciskamy „Odstęp-z”. Pojawi się okno z pytaniem, czy chcemy zamknąć odtwarzacz DAISY. Wybieramy „Tak” lub „Nie” za pomocą klawisza „Odstęp” i naciskamy „Enter”.

Menu odtwarzacza DAISY przywołujemy naciskając „Odstęp-m” lub „F2”. Menu zawiera „Plik”, „Przejdź”, „Zaznacz” i „Nagłówek”. Po pozycjach menu można poruszać się za pomocą „Odstęp-1” i „Odstęp-4”. Aby aktywować pozycję menu, naciskamy „Enter” na wybranej pozycji.

Można też nacisnąć „Odstęp-M” lub „F2”, a następnie klawisz skrótu do odpowiedniego elementu menu. Na przykład, aby otworzyć menu „Nagłówek”, naciskamy „Odstęp-M” lub „F2”, aby otworzyć menu, a następnie literę 'H'.

Odtwarzacz DAISY zawiera także różne listy i okna dialogowe. Do poruszania się po menu, ustawieniach lub listach plików używamy klawiszy przewijania „Odstęp-1” i „Odstęp-4” lub klawiszy przewijania „W górę” i „W dół”. Klawisz „Odstęp-4-5” i „Odstęp-1-2” lub „F3” i „Odstęp-F3” przełączają między kontrolkami w oknie dialogowym.

Klawisz „Enter” uruchamia wybrany element.

Podczas odtwarzania treści DAISY znajdziemy się w oknie dialogowym, w którym dostępne są cztery elementy sterujące: „Informacje o nagłówku”, „Informacje o książce”, przyciski „Odtwórz” i „Pauza”. Przechodzimy pomiędzy tymi elementami za pomocą „F3”.

„Informacje o nagłówku” zawiera poziom nagłówka lub elementu nawigacyjnego, a także (o ile występuje) tekst z nim związany. W „Informacjach o książce” znajdziemy numer bieżącej strony, poziom

nagłówka, numer akapitu oraz czas który upłynął i czas trwania całej książki. Pomiedzy tymi elementami można poruszać się za pomocą „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”. Można też nacisnąć „Enter” na przycisku „Pauza” lub „Odtwórz”, aby wstrzymać lub odtworzyć dźwięk. Z dowolnego miejsca w oknie dialogowym możesz także przełączać odtwarzanie/pauzę za pomocą „Odstępu”.

8.2 Menu Plik

- 1) Otwórz DAISY: (O) „Enter-o”. Otwiera okno dialogu otwarcia książki.
- 2) Ustawienia głosu: (S) „Enter-s”. Tu zmieniamy: ustawienia automatycznego odtwarzania, sposób sygnalizacji zakładek oraz szybkość, wysokość i głośność głosu czytającego. Można też spośród zainstalowanych głosów wybrać głos czytający.
- 3) Informacja o książce: (I) „Enter-i”. Tu znajdziemy informacje o aktualnie odtwarzanej książce DAISY.
- 4) Wyjście: (Z) „Odstęp-z”. Zamyka Odtwarzacz DAISY z zapamiętaniem ostatniej pozycji i zakładek.
- 5) Wyjdź i usuń zakładki: (Q) „Enter-z”. Opuszcza odtwarzacz i usuwa wszelkie istniejące zakładki.
- 6) Wyjdź bez zapamiętania ostatniej pozycji: (C) „Backspace-z”. Zamyka odtwarzacz bez zapamiętania ostatniej pozycji.

8.3 Menu Nawigacja

- 1) Odtwarzanie/Pauza: (P) „Odstęp-p”. Wstrzymaj i wznów odtwarzanie. Możesz także skorzystać z przycisku „Odtwórz”.
- 2) Poprzednia strona: (U) „Odstęp-Dots-1-2-6”. Strona wstecz.
- 3) Następna strona: (D) „Odstęp-Dots-3-4-5”. Strona w przód.

- 4) Idź do: (G) „Odstęp-Enter-g”. Wpisujemy numer konkretnej strony, do której chcemy przejść.
- 5) Idź do procentów: (R) „Odstęp-Enter-e”. Przejście do konkretnej pozycji w książce według wartości procentowych.
- 6) Skocz do czasu: (T) „Odstęp-Backspace-t”. Dostępne tylko w DAISY audio: przejście do pozycji w książce według czasu, który upłynął.
- 7) Poprzedni: (H) „3”. Wstecz o aktywny element nawigacyjny.
- 8) Następny: (L) „6”. W przód o aktywny element nawigacyjny.
- 9) Zmień element w przód: (I) „2-3”. Przełącz na następny element nawigacyjny.
- 10) Zmień element wstecz: (E) „5-6”. Przełącz na poprzedni element nawigacyjny.

8.4 Menu Zakładka

- 1) Wstaw zakładkę: (M) „Odstęp-Enter-m”. Bookmark a position.
- 2) Przejdź do zakładki: (J) „Odstęp-Enter-j”. Move to a previously set mark.
- 3) Usuń zakładkę: (D) „Odstęp-d”. Delete a previously set mark.
- 4) Lista zakładek: (L) „Odstęp-Enter-l”. Otwiera listę wstawionych zakładek.

8.5 Menu Nagłówek

- 1) Lista nagłówków: (L) „Odstęp-Enter-h”. Otwarcie listy nagłówków w książce.
- 2) Następny nagłówek: (N) „Odstęp-Enter-n”. Przejście do następnego dostępnego nagłówka.

- 3) Odczytaj nagłówek: (W) „Odstęp-Enter-w”. Odczytanie nagłówka, pod którym znajduje się bieżący tekst.
- 4) Pierwszy nagłówek: (T) „1-3”. Przejście do pierwszego nagłówka.
- 5) Ostatni nagłówek: (B) „4-6”. Przejście do ostatniego nagłówka książki.
- 6) Znajdź: (F) „Odstęp-f”. Szukanie tekstu.
- 7) Znajdź ponownie: (R) „Odstęp-Enter-f”. Znalezienie następnego wystąpienia szukanego ciągu określonego w oknie dialogowym „Znajdź”.

8.6 Menu Notka

- 1) Wstaw notkę: (M) „Odstęp-Backspace-m”. Wstawienie notki.
- 2) Odczytaj notkę: (R) „Odstęp-Backspace-r”. Odczytanie bieżącej notki.
- 3) Poprzednia notka: (P) „Odstęp-Backspace-p”. Przejście wstecz o jedną notkę od aktualnej pozycji.
- 4) Następna notka: (N) „Odstęp-Backspace-n”. Przejście do następnej notki z bieżącej pozycji.
- 5) Usuń notkę: (D) „Odstęp-Backspace-d”. Usunięcie bieżącej notki.

9 Media Player

Odtwarzacza multimedialnych można używać do odtwarzania plików audio, wideo oraz plików książek mówionych. Odtwarzacz multimedialnych obsługuje następujące formaty: ac3, asf, asx, m3u, mp2, mp3, MP 4, mpa, mpg, ogg, pls, wav, wosk, wma, flac, midi wmv i MOV.

Odtwarzaniem plików multimedialnych można sterować za pomocą poleceń klawiatury brajlowskiej. Aby uruchomić „Odtwarzacz multimedialny”, przechodzimy do tej pozycji w menu głównym i naciskamy „Enter”. Lub uruchamiamy go z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F1-M”.

UWAGA: W przypadku odtwarzania książek mówionych foldery zawierające pliki książek muszą być umieszczone w folderze „Audiobook”. Przy odtwarzaniu tych plików kilka opcji związanych z odtwarzaniem muzyki, takich jak na przykład odtwarzanie losowe, może nie być dostępnych. W tym przypadku te opcje będą zastąpione informacjami i akcjami związanymi z odtwarzaniem książki. Są one omówione w rozdziale 9.7.

9.1 Układ odtwarzacza multimedialnego

Okno odtwarzania zawiera dwie karty informacyjne: „Informacje o odtwarzaniu” i „Lista odtwarzania”. Naciskając „F3” lub „Odstęp-F3”, przemieszczamy się pomiędzy tymi kartami.

Karta „Informacje o odtwarzaniu” wyświetla numer utworu, nazwę pliku i bieżący stan odtwarzania: (odtwarzanie, pauza lub zatrzymanie). Jeżeli na liście odtwarzania nie ma żadnych plików, Braille eMotion wyświetla komunikat „Tytuł: Brak elementów do wyświetlenia”. Jeśli naciśniemy „Odstęp-4”, Braille eMotion wyświetli informację o czasie odtwarzania.

Na karcie Odtwarzanie można używać przycisków pozycji do przeskakiwania do określonych obszarów pliku multimedialnego. Na przykład, jeśli chcemy przenieść się do miejsca w pobliżu środka pliku, naciskamy przycisk pozycji 20 lub 21. Jeśli chcesz przenieść się do miejsca w pobliżu 75%, naciskamy przycisk pozycji 30.

Pole „lista odtwarzania” wyświetla wszystkie pliki z listy odtwarzania. Dla każdego pliku na liście odtwarzania wyświetlany jest numer utworu, nazwa pliku, lokalizacja pliku na liście oraz całkowita liczba plików na liście. Jeśli na liście odtwarzania nie ma pliku, Braille eMotion wyświetli komunikat „brak elementów”.

Odtwarzacz multimedialny Braille eMotion umożliwia przeglądanie tekstów piosenek w plikach MP3, które je zawierają. Karta „Teksty” pojawia się tylko wtedy, gdy odtwarzany plik zawiera słowa w informacjach o pliku. Teksty są

wyświetlane w wielu polach edycyjnych, które można czytać i w nich nawigować za pomocą zwykłych poleceń nawigacji po dokumencie.

Menu Media Player zawiera pięć pozycji: „Plik”, „Odtwarzanie”, „Pozycja”, „Zakładki” i „Ustawienia”.

Aby otworzyć menu Media Player, naciskamy „Odstęp-m” lub „F2”. Pozycję menu wybieramy za pomocą „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”. Można też nacisnąć „Odstęp-m” lub „F2”, a następnie skrót do odpowiedniego elementu menu.

Do poruszania się po menu, ustawieniach lub listach plików używamy klawiszy przewijania „Odstęp-1” i „Odstęp-4” lub klawiszy przewijania W górę i W dół. Klawisze „Odstęp-4-5” i „Odstęp-1-2” lub „F3” i „Odstęp-F3”, przełączają się między kontrolkami w oknie dialogowym.

Aktywujemy opcje wciskając „Enter”.

9.2 Menu Plik

1) Otwórz Plik: (O) „Odstęp-Enter-o”. Otwiera plik multimedialny i tworzy nową listę odtwarzania.

2) Otwórz Folder: (F) „Odstęp-Enter-f”. Tworzy nową listę odtwarzania ze wszystkimi plikami multimedialnymi w wybranym folderze.

3) Dodaj Plik: (A) „Odstęp-Backspace-o”. Dodaje wybrane pliki do bieżącej listy odtwarzania.

4) Dodaj Folder: (I) „Odstęp-Backspace-f”. Dodaje wszystkie pliki multimedialne w wybranych folderach do bieżącej listy odtwarzania.

5) Zapisz listę odtwarzania: (S) „Odstęp-i”. Zapisuje bieżącą listę odtwarzania.

6) Zapisz jako listę odtwarzania. Zapisuje aktualnie odtwarzane pliki jako listę odtwarzania.

- 7) Usuń element: (D) „Odstęp-d”. Usuwa bieżący element z listy odtwarzania.
- 8) Informacja o tagach: (T) „Odstęp-Enter-t”. Otwiera właściwości bieżącego pliku multimedialnego.
- 9) Wyjście: (Z) „Enter-z”. Wychodzi z odtwarzacza multimedialnego.

9.3 Menu odtwarzanie

- 1) Odtwórz (P) „Enter”. Uruchamia odtwarzanie.
- 2) Poprzedni utwór: (B) „3”. Cofa o jeden utwór.
- 3) Następny utwór: (N) „6”. Przechodzi o jeden utwór wprzód.
- 4) Pięć utworów wstecz: (D) „2-3”. Cofa o 5 utworów.
- 5) Pięć utworów wprzód: (U) „5-6”. Przechodzi o 5 utworów w przód.
- 6) Pierwszy utwór: (T) „1-3”. Przechodzi do pierwszego utworu.
- 7) Ostatni utwór: (E) „4-6”. Przechodzi do ostatniego utworu.
- 8) Głośniej: (H) „Odstęp-W górę”. Zwiększa głośność.
- 9) Ciszej: (L) „Odstęp-W dół”. Zmniejsza głośność.
- 10) Szybciej: (K) „3-4-5”. Zwiększa szybkość odtwarzania.
- 11) Wolniej: (M) „1-2-6”. Zmniejsza szybkość odtwarzania.
- 12) Pauza: (A) „Odstęp”. Wstrzymuje/uruchamia odtwarzanie.
- 13) Zatrzymaj: (S) „Backspace”. Zatrzymuje odtwarzanie utworu i wraca do listy.

9.4 Menu Pozycja

- 1) Wstaw znacznik: (M) „Odstęp-Enter-m”. Zaznacza bieżącą pozycję do późniejszego wykorzystania.

- 2) Usuń znacznik: (D) „Odstęp-Enter-d”. Odznacza zaznaczoną pozycję.
- 3) Skocz do znacznika: (J) „Odstęp-Enter-j”. Przechodzi do zaznaczonej wcześniej pozycji.
- 4) Skocz do czasu: (G) „Odstęp-Enter-g”. Przechodzi do określonego czasu w pliku.
- 5) Idź do procentów: (E) „Odstęp-Backspace-p”. Przechodzi do miejsca w pliku zgodnie z jego wartością procentową.
- 6) Przejdź do indexu o numerze: (N) „Odstęp-Enter-n”. Przechodzi do pliku z powiązaniem numerem na bieżącej liście odtwarzania.
- 7) Ustaw początek pętli: (L) „Odstęp-Enter-p”. Ustawia punkt początkowy dla cyklicznego odtwarzania.
- 8) Ustaw koniec pętli: (R) „Odstęp-e”. Ustawia punkt końcowy odtwarzania z powtarzaniem.
- 9) Lista rozdziałów: (C) „Odstęp-Backspace-l”. Otwiera listę rozdziałów, jeśli w pliku istnieją znaczniki rozdziałów. Podczas odtwarzania naciskamy „Odstęp-2-3-6”, aby cofnąć się o rozdział, lub „Odstęp-3-5-6”, aby przejść o rozdział do przodu.

9.5 Menu Zakładki

- 1) Wstaw zakładkę: (S) „Odstęp-Backspace-m”. Wstawienie zakładki w bieżącym miejscu pliku.
- 2) Przejdź do zakładki: (M) „Odstęp-Backspace-j”. Przejście do wcześniej ustawionej zakładki.
- 3) Poprzednia zakładka: (P) „Backspace-3”. Cofnięcie się o jedną zakładkę od aktualnej pozycji.
- 4) Następna zakładka: (N) „Odstęp-Backspace-6”. Przejście do następnej po bieżącej pozycji zakładki.

5) Usuń zakładkę: (D) „Odstęp-Backspace-d”. Usuwa zakładkę.

6) Menedżer zakładek: (K) „Odstęp-Backspace-k”. Przeglądanie i modyfikacja wszystkich zakładek w bieżącym pliku.

9.6 Menu Ustawienia

1) Konfiguracja: (C) „Odstęp-Backspace-c”. Umożliwia skonfigurowanie wyświetlania informacji o pliku, o tagu oraz powiadomień o zakładkach.

2) Ustawienia odtwarzania: (P) „Odstęp-Enter-s”. Ustawienia opcji informacji o czasie, listy powtórzeń i innych.

3) Ustawienia efektów: (E) „Odstęp-Enter-e”. Ustawia korektor i wzmocnienie basów.

9.7 Odtwarzanie książek audio

Podczas odtwarzania książki audio chcemy, aby pliki i foldery tworzące tę książkę były traktowane inaczej, zarówno pod względem nawigacji jak i zaznaczonych pozycji, niż muzyczna lista odtwarzania. Z tego powodu pliki i foldery książki muszą być umieszczone w folderze „Audiobooks”. Są one obsługiwane w inny sposób niż pliki audio przechowywane w jakimkolwiek innym miejscu na urządzeniu.

Pierwszą różnicą jest to, że niezależnie od tego, jak ustawiona jest opcja „zapisz zaznaczoną pozycję”, znaczniki wyjścia są zapisywane dla wszystkich plików i folderów w folderze „Audiobooks”. Ponadto, jeśli otworzymy folder w odtwarzaczu multimedialnym za pomocą polecenia „Odstęp-Enter-f”, znaczniki te będą dotyczyły całego folderu, a nie każdego pojedynczego pliku osobno.

Uwaga: jeśli otworzymy pojedynczy plik w Media Playerze lub w Menedżerze plików, zaznaczona pozycja będzie dotyczyła tylko tego pliku.

W ten sam sposób, podczas uzyskiwania dostępu do folderu w folderze „Audiobooks”, wszelkie ustawione zakładki będą odnosiły się do całej książki. Dodatkowo polecenia „Przejdź do czasu” i „Przejdź do procentu” będą też dotyczyły całości folderu, a nie bieżącego pliku, jak to zwykle ma miejsce w przypadku słuchania muzyki czy nagrań.

Aby odtworzyć dowolny folder plików audio jako książkę audio, trzeba skopiować go do folderu „Audiobooks” na dysku flash lub dowolnym podłączonym dysku. W odtwarzaczu multimedialnym używamy polecenia „Otwórz folder”, aby otworzyć folder jako książkę audio.

Domyślnie system Android powinien automatycznie utworzyć folder „Audiobooks” na każdym podłączonym dysku, jednak w niektórych przypadkach tak się nie dzieje. Jeśli ten folder nie zostanie automatycznie utworzony na podłączonym dysku, można go utworzyć, a odtwarzacz multimedialny go rozpozna i obsłuży go w sposób opisany powyżej.

9.8 Odtwarzanie w tle

Często może się okazać, że chcemy odtwarzać multimedia podczas wykonywania innych zadań. Za pomocą klawiszy skrótów mamy możliwość kontrolowania multimedialnych w tle, podczas gdy inne zadania są na pierwszym planie.

Aby przełączyć wstrzymywanie/odtwarzanie multimedialnych naciskamy klawisz „Kursora (lewy/prawy)” z klawiszem „Enter”. Naciskając „Kursor (lewy/prawy)” z „F1” lub „F3”, przechodzimy do przodu o wybraną jednostkę ruchu, a „Kursor (lewy/prawy)” z „F2” lub „F4”, aby cofnąć się o wybraną jednostkę ruchu. Naciskając lewy lub prawy klawisz „Kursora” z przyciskiem „środek”, wybieramy poprzednią lub następną jednostkę ruchu.

10. Usługi biblioteczne

Aby korzystać z usług bibliotecznych musimy najpierw połączyć się z siecią internetową. Połączenie ustanawiamy za pomocą opcji „Ustawienia połączenia sieciowego”, którą znajdziemy w menu „Narzędzia”. Możemy też skorzystać z gorącego klawisza „F3-i” aby od razu przejść do ustawień połączenia.

Po pierwszym wywołaniu tej opcji z menu głównego pojawi się menu zawierające jeden element: „Daisy on-line”. Po jego aktywacji otwarte zostanie okno logowania. Możemy z menu głównego uruchomić tą opcję wciskając gorący klawisz „F1-z”.

W otwartym okienku logowania wpisujemy dane logowania otrzymane z działu zbiorów cyfrowych dla niewidomych (szczegółowe informacje znaleźć można pod adresem: <http://www.wypożycz.dzdn.pl>).

Korzystając z kombinacji „Odstęp-4-5” lub klawisza F3 przechodzimy między kolejnymi polami tego okna: Nazwa użytkownika, Hasło, Pamiętaj mnie, Zapisz hasło, Zaloguj i Wyjście. Po wpisaniu loginu i hasła możemy zdecydować, zaznaczając spacją czy urządzenie ma zapamiętać nazwę użytkownika i hasło. Przy wpisywaniu danych korzystamy z brajla komputerowego. Należy przy tym pamiętać, że hasło domyślnie będzie wyświetlane na linijce w postaci serii gwiazdek. Jeśli chcemy mieć możliwość jego podglądu to w opcjach globalnych musimy wyłączyć opcję „Ukryj hasło”.

Po zalogowaniu znajdujemy się w menu głównym biblioteki. Kombinacją Odstęp-1 i Odstęp-4 przechodzimy pomiędzy elementami menu. Aby aktywować wybraną opcję naciskamy Enter.

11. Narzędzia

Menu „Narzędzia” udostępnia kilka specjalnych funkcji i ustawień Braille eMotion 40. Poruszamy się pomiędzy elementami menu „Narzędzia” za pomocą „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, a następnie naciskamy „Enter”, aby uruchomić wybrany element.

Dostęp do funkcji każdego programu można uzyskać za pomocą: klawiszy skrótów, poprzez menu lub okna dialogowe tego programu. Jeśli program ma menu, naciskamy „Odstęp-m” lub „F2”, aby otworzyć menu. Wybieramy pozycję menu za pomocą „Odstęp-1” lub „Odstęp-4” i naciskamy „Enter”. Można też nacisnąć „Odstęp-m lub „F2”, a następnie klawisz skrótów do odpowiedniego elementu menu.

W oknach dialogowych używamy „Odstęp-4-5” i „Odstęp-1-2” lub „F3” i „Odstęp-F3”, do przełączania się pomiędzy kontrolkami okna.

11.1 Dyktafon

Aplikacja Dyktafon umożliwia tworzenie indywidualnych nagrań w formacie MP3 lub WAV lub nagrywanie książek DAISY z: wewnętrznych mikrofonów stereofonicznych, 4-stykowego zestawu słuchawkowego lub urządzenia audio USB kompatybilnego z systemem Android.

Dyktafon można uruchomić, przechodząc do menu Narzędzia i naciskając „V” lub krótko naciskając przycisk „Nagraj”.

Okno dialogowe nagrywania zawiera: przycisk „Nagraj”, przycisk „Ustawienia nagrywania”, przycisk „Nagrania”, przycisk „wyjdź” i „Obszar stanu”. Do poruszania się pomiędzy elementami sterującymi używamy klawiszy „F3” i „Odstęp-F3”.

.

11.1.1 NAGRYWANIE

Po uruchomieniu Dyktafonu urządzenie wyświetli monit o nagrywanie i wyświetli źródło, z którego będziemy nagrywać: „Nagrywanie z mikrofonu”, „Nagrywanie z USB” itp. Można ustawić źródło nagrywania za pomocą okna dialogowego „Ustawienia nagrywania” opisane później. Jeśli podłączamy źródło USB, ustawiamy źródło nagrywania na „Zestaw słuchawkowy”.

Gdy pojawi się monit „Nagraj”, nastąpi przejście w tryb gotowości. Naciskamy „Enter”, aby rozpocząć nagrywanie. Po zakończeniu naciskamy „Odstęp-z”. Można też nacisnąć i przytrzymać przycisk „Nagraj”, aby natychmiast rozpocząć nagrywanie. Naciskamy go ponownie, aby zakończyć nagrywanie. Przy pomocy przycisku kursora z klawiszem „Enter” podczas nagrywania, wstrzymujemy i wznawiamy nagrywanie.

*Uwaga: Braille eMotion 40 obsługuje nagrywanie i odtwarzanie za pośrednictwem standardowych urządzeń audio USB typu plug and play, w tym mikserów, zestawów słuchawkowych USB, mikrofonów USB i innych standardowych kart dźwiękowych USB. Chociaż obsługiwanych jest wiele urządzeń, należy pamiętać, że urządzenia wymagające specjalistycznych sterowników lub aplikacji prawdopodobnie nie będą działać. Nie można również używać wielościeżkowych urządzeń nagrywających, ponieważ zazwyczaj do działania wymagają one cyfrowej stacji roboczej audio. Jednak większość urządzeń audio typu „plug and play” powinno działać.

Korzystając z urządzeń zewnętrznych, należy pamiętać o kilku kwestiach:

- i. Jeżeli podłączamy jakiekolwiek słuchawki, 4-biegunowe lub inne, gdy podłączone jest źródło USB, połączenie audio USB zostanie anulowane, a dyktafon będzie korzystał z zestawu słuchawkowego podłączonego do gniazda słuchawkowego urządzenia.
- ii. Domyślnie dźwięk Braille eMotion 40 jest wyciszony podczas nagrywania, aby uniknąć problemów z pętlą zwrotną. Jeśli chcemy

zapętląć dźwięk Braille eMotion 40 za pomocą miksera, musimy pamiętać o wyłączeniu ustawień „Monitorowanie słuchawek” i „Wycisz dźwięk systemowy podczas nagrywania” i użyć samego miksera do monitorowania wyjścia.

11.1.2 TWORZENIE NAGRAŃ DAISY

Za pomocą funkcji nagrywania można nagrywać pliki DAISY, a także tworzyć proste nagrania WAV i MP3. Aby nagrywać w formacie DAISY w oknie dialogowym „Ustawienia nagrywania” wybieramy metodę nagrywania „DAISY”.

Po rozpoczęciu nagrywania DAISY zostanie wyświetlony monit „Rozpocznij nagrywanie tytułu”, i dostajemy około 10 sekund na nagranie tytułu, po czym automatycznie przejdziemy do nagrywania zawartości nagłówka 1.

Podczas nagrywania można ręcznie wstawiać punkty nawigacyjne do swoich książek DAISY. Aby wstawić nagłówek, wciskamy „Backspace-h”. Aby wstawić akapit, wciskamy „Backspace-p”. Aby wstawić stronę, wciskamy „Backspace-g”. Za każdym razem, gdy naciśniemy jeden z tych klawiszy, funkcja wyświetli komunikat o początku punktu nawigacyjnego: na przykład „Strona 8” lub „Nagłówek 3”.

Kiedy zakończymy nagrywanie, urządzenie ogłosi „budowanie”, aby poinformować, że książka DAISY jest tworzona. Nagrane pliki DAISY są zapisywane na dysku flash/DAISY/nagrania i można je odtwarzać w odtwarzaczu DAISY. Można oczywiście zmienić położenie poszczególnych nagrań za pomocą „Menedżera plików” i odtwarzać je w odtwarzaczu multimedialnym.

11.1.3 ODTWARZANIE POJEDYNCZYCH NAGRAŃ

Po zakończeniu tworzenia indywidualnego nagrania zostanie wyświetlony przycisk „Odtwórz”, dzięki któremu będziemy mogli usłyszeć to, co właśnie

zostało nagrane. Naciskamy „Enter” na tym przycisku, aby rozpocząć odtwarzanie. Alternatywnie można nacisnąć „Enter-p”.

Aby odsłuchać wcześniej nagrane pliki, przechodzimy do przycisku „Nagrania” i naciskamy „Enter”. Znajdujemy się w folderze, w którym znajdują nagrane pliki. Jest to flashdisk/music/record. Możemy też użyć normalnej nawigacji po plikach/folderach, aby uzyskać dostęp do dowolnego innego pliku WAV lub MP3 na urządzeniu i nacisnąć „Enter”, aby rozpocząć jego odtwarzanie.

Podczas odtwarzania naciskamy „Odstęp”, aby wstrzymać/uruchomić odtwarzanie, lub „Backspace”, aby zatrzymać odtwarzanie. Głośność dostosujemy za pomocą „Odstęp-W górę/W dół” a prędkość za pomocą „3-4-5” i „1-2-6”. Klawisze przywołania kursora pozwalają przejść do różnych pozycji w pliku, podobnie jak w Media Playerze.

11.1.4 USTAWIENIA NAGRYWANIA

Okno dialogowe „Ustawienia nagrywania” zawiera następujące opcje:

- 1) Typ nagrywania: wybieramy pomiędzy WAV lub MP3.
- 2) Częstotliwość próbkowania: wybieramy jedną z kilku wartości w zakresie od 8000 do 48 000 Hz.
- 3) Bitrate: określa jakość nagrania MP3, nie pojawia się, gdy typ jest ustawiony na WAV. Wybieramy spośród wartości od 64K do 340K, czyli jakości CD.
- 4) Głośność mikrofonu: określa wzmocnienie mikrofonów, ustawiamy je na „Wysoki”, „Średni” lub „Niski”.
- 5) Źródło nagrywania: „Mikrofon” - będziemy korzystać z wbudowanych mikrofonów stereofonicznych; „Zestaw słuchawkowy” - będziemy korzystać z 4-stykowego zestawu słuchawkowego lub urządzenia USB, jeśli jest podłączone, a jeśli nie, z wbudowanych mikrofonów.

- 6) Nazwa pliku Typ: określa, czy nagrania mają być nazywane numerami, czy datą i godziną utworzenia.
- 7) Monitorowanie słuchawek: Wł/Wył określa, czy podczas nagrywania dźwięk słycać będzie przez słuchawki. Należy pamiętać, że jeśli włączone jest monitorowanie słuchawek, dźwięk systemowy zostanie wyciszony, niezależnie od ustawienia wyciszenia.
- 8) Wyciszenie dźwięku systemowego podczas nagrywania: wł./wył. Domyślnie ta opcja jest włączona, aby dźwięk systemowy i TTS nie zakłócały nagrywania. Podpowiedzi systemowe są nadal wyświetlane w alfabecie brajla. Jeśli chcemy nagrać dźwięk systemowy na potrzeby demonstracji, wyłączamy to ustawienie i używamy miksera obsługującego funkcję „Loop Back” lub „USB Return”, aby przesłać dźwięk systemowy do nagrania.
- 9) Metoda nagrywania: „Normalna” lub „DAISY”. Normalna metoda nagrywania tworzy pojedyncze pliki WAV lub MP3, podczas gdy metoda DAISY tworzy kilka nagrań w formacie książki audio DAISY zgodnie z punktami nawigacyjnymi tworzonymi podczas nagrywania.
- 10) Ustaw folder: określa, gdzie przechowywane są nagrania indywidualne lub nagrania DAISY. Jeśli wybierzemy metodę nagrywania normalnego, domyślnym folderem będzie flashdisk/music/record. Jeśli wybierzemy metodę nagrywania DAISY, domyślnym folderem będzie flashdisk/daisy/record.
- 11) Nazwa pliku nagrania: określa podstawową nazwę pliku dla nagrań. Domyślnie jest to ustawione jako „Nagranie”, jednak można je edytować według własnych upodobań. Pozostała część nazwy pliku jest określana przez ustawienie „Typu nazwy pliku” opisane powyżej.

11.2 Kalkulator

Korzystając z kalkulatora Braille eMotion 40, można wykonywać proste równania matematyczne, a także złożone obliczenia naukowe. Wyniki i

wyrażenia są wyświetlane w alfabecie Braille'a i odczytywane przez Braille eMotion 40.

Aby skorzystać z kalkulatora, naciskamy klawisz skrótu 'c' w menu „Narzędzia”. Można też uruchomić „Kalkulator” z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F3-c”. Po otwarciu kalkulatora w brajlu komputerowym wyświetli się cyfra 0.

Podczas wstawiania wyrażeń można korzystać z brajla komputerowego, UEB lub brajla Nemeth. Naciskamy „Odstęp-g”, aby przełączać kody brajlowskie. Czyścimy kalkulator za pomocą „Odstęp-Backspace-c”. Jeśli do wyniku wstawimy liczby lub funkcję, wynik zniknie; a jeśli wprowadzimy operator, przejdziemy do następnego kroku. Dodatkowo można zachować swój wynik w pamięci kalkulatora i przywołać go później. Można aktywować funkcje i operatory za pomocą menu kalkulatora lub można użyć klawiszy skrótu powiązanych z różnymi funkcjami. Wciśnięcie klawisza „Enter” poda wynik obliczenia.

11.2.1 FUNKCJE PODSTAWOWE

Aby uzyskać dostęp do podstawowych operacji matematycznych, otwieramy menu, naciskając „Odstęp-m lub „F2” i naciskamy „Enter” na „Funkcje podstawowe”. Z wiersza obliczeń przechodzimy do „Funkcje podstawowe”, naciskając „Enter-Odstęp-g”.

„Funkcje podstawowe” to okno dialogowe zawierające listę funkcji, przyciski „Potwierdź” i „Anuluj”. Po operatorach można nawigować za pomocą „Odstępu-1” lub „Odstępu-4”. Można też nacisnąć pierwszą literę operatora, do którego chcesz uzyskać dostęp.

Wybieramy żadaną operację i naciskamy „Enter”, aby ją wykonać. Do szybkiego wykonywania operacji można także używać klawiszy skrótu. Naciskamy „Odstęp-h”, aby wyświetlić listę klawiszy skrótu dla kalkulatora.

Aby wprowadzić liczby ujemne, wpisujemy minus (3-6) i liczbę w nawiasach. Aby wykonać operację procentową, wpisujemy najpierw liczby, a następnie znak procentu. Natychmiast po wpisaniu znaku procentu (%) wpisana liczba zostanie przeliczona na wartość procentową.

11.2.2 FUNKCJE PAMIĘCI

Funkcje pamięci działają na podstawie zapisanych w pamięci odpowiedzi i obliczeń. Aby uzyskać dostęp do tych funkcji, naciskamy „F2”, aby otworzyć menu, i „Enter” na „Funkcje pamięci”.

„Przywołaj” to okno dialogowe zawierające „Listę zmiennych”, „Usuń”, „Pokaż szczegóły”, „Potwierdź” i „Anuluj”. Dostęp do okna dialogowego można uzyskać naciskając „Backspace-Odstęp-r” w wierszu obliczeń lub wybierając je z menu „Funkcje pamięci”.

„Lista zmiennych” wyświetla „nazwę pozycji: wartość”. Wstawiamy wartość do obliczenia, naciskając „Enter” przy nazwie elementu. Można też kopiować pozycje z „Listy zmiennych”. Aby wykonać kopiowanie naciskamy „Odstęp”, aby wybrać pozycję na „Liście zmiennych”, następnie „Enter-Odstęp-i”, aby skopiować wybrane elementy do schowka.

„Wyświetl szczegóły” (przy domyślnym ustawieniu „Nie”) pokazuje nazwę elementu i jego wynik. Aby przejrzeć szczegółowe informacje, naciskamy „Odstęp”, aby zmienić ustawienie na „Tak”. Wtedy, w brajlu, wyświetlana będzie „nazwa elementu: wyrażenie = wartość wyniku”.

„Usuń” służy do usunięcia zmiennej z listy.

Można usunąć wszystkie zapisane dane. W tym celu, z menu „Funkcje pamięci”, wybieramy opcję „Usuń wszystkie zapisane elementy” lub naciskamy „Enter-Odstęp-d” w wierszu obliczeń.

„Zapisz elementy” to okno dialogowe, które umożliwia zdefiniowanie zmiennych zgodnie z bieżącym wyrażeniem lub wynikiem w kalkulatorze i zapisanie ich do wykorzystania w przyszłości. Okno dialogowe zawiera pole edycyjne umożliwiające wpisanie nazwy zmiennej, przycisk „Potwierdź” i przycisk „Anuluj”. Aby zapisać dane wybieramy z menu „Funkcje pamięci” „Zapisz” lub naciskamy „Odstęp-Backspace-s” w wierszu obliczeń.

Po otwarciu okna dialogowego jest aktywne pole edycji „nazwa elementu”. Wpisujemy nazwę i naciskamy „Enter” lub przechodzimy do przycisku „potwierdź” i naciskamy „Enter”. Bieżący wynik zostanie zapisane pod właśnie określoną nazwą zmiennej.

Jeśli wpisujemy nazwy dla zmiennych, które już istnieją, pojawi się monit: „Zamienić zmienną xx na aktualną wartość? Tak”. Jeśli wpiszesz nazwy funkcji, takie jak „sin”, „cos” lub „pi” jako nazwę zmiennej, pojawi się ostrzeżenie „Nieprawidłowa nazwa elementu”, ponieważ nie można używać tych funkcji w nazwach zmiennych.

Możesz także zdefiniować zmienne bezpośrednio z linii obliczeniowej, wpisując „zmienna=wyrażenie” i naciskając „Enter”, aby zapisać zmienną.

Jeśli wybierzesz funkcję statystyczną, otworzy się okno dialogowe składające się z: listy zawierającej wszystkie zapisane zmienne i ich wartości, listy wyświetlającej wyniki kilku funkcji oraz przycisku „Zamknij”. Naciskamy „Backspace-Odstęp-t”, aby aktywować tę funkcję z linii obliczeniowej,

Naciskamy „Odstęp”, aby zaznaczyć na liście każdą zmienną, którą chcemy uwzględnić w zbiorze danych, dla którego chcemy przeprowadzić obliczenie. Tabulatorem przechodzimy do listy „wyników”, aby wyświetlić sumę, średnią, wariancję i odchylenie standardowe wybranych zmiennych. Można też wybrać elementy z listy wyników i skopiować je do schowka.

11.2.3 FUNKCJE SINUS

Wybieramy „Funkcje sinus” w menu kalkulatora lub naciskamy „Enter-Odstęp-s” w wierszu obliczeń. Lista „funkcji sinus” składa się z „Sinus”, „Sinus arc” i „Sinus hiperboliczny”. Naciskamy „Enter” na jednej z trzech funkcji podajemy liczbę, dla której wartość funkcji ma być obliczona, kończymy wprowadzanie prawym nawiasem i wciskając „Enter” wykonujemy obliczenie i wstawiamy wynik do linii obliczeń.

11.2.4 FUNKCJE COSINUS

Wybieramy „Funkcje cosinus” z menu kalkulatora lub naciskamy „Enter-Odstęp-i” w wierszu obliczeń. Lista „funkcji cosinus” składa się z „Cosinus”, „Arc cosinus” i „Cosinus hiperboliczny”. Jeśli naciśniemy „Enter” na jednej z trzech funkcji, analogicznie dla funkcji sinus wprowadzamy dane do obliczenia i po wciśnięciu klawisza „Enter” wynik zostanie wstawiony do linii obliczeń. Można też aktywować jedną z tych trzech funkcji cosinus, naciskając pierwszą literę każdej z nich na liście.

11.2.5 FUNKCJE TANGENS

Można też aktywować „Funkcje tangens”, naciskając „Enter-Odstęp-t” w wierszu obliczeń lub wybierając „Funkcje tangens” z menu kalkulatora. Lista funkcji obejmuje „Tangens”, „Arcus Tangens” i „Tangens hiperboliczny”. Jeśli naciśniemy „Enter” na jednej z tych trzech funkcji i wprowadzimy dane zakończone prawym nawiasem to po wciśnięciu „Enter” obliczenie zostanie wykonane i wstawione do linii obliczeń.

11.2.6 FUNKCJE LOGARYTMICZNE

Możemy otworzyć „Funkcje logarytmiczne”, naciskając „Enter-L” w wierszu obliczeń lub wybierając „Funkcje logarytmiczne” z menu kalkulatora.

„Funkcje logarytmiczne” to okno dialogowe zawierające „listę funkcji”, przyciski „Potwierdź” i „Anuluj”. Lista funkcji składa się z „logarytmu” i „logarytmu naturalnego”. Jeśli naciśniemy „Enter” na jednej z funkcji logarytmicznych i wprowadzimy liczbę zakończoną prawym nawiasem to po wciśnięciu „Enter” obliczenie zostanie wstawione do linii obliczeń.

11.2.7 PRZELICZANIE MIAR

Dialog „Przeliczanie miar” umożliwia konwersję jednostek masy, powierzchni, objętości, odległości i temperatury z miar metrycznych na jednostki imperialne, a także inne standardy miar i jednostek miar w ramach tego samego systemu. Konwertuje także kilka jednostek miar związanych z oprogramowaniem i komputerami.

Aby otworzyć okno dialogowe „Przeliczanie miar”, wybieramy „Przeliczanie miar” z menu Kalkulatora lub naciskamy „Enter-Odstęp-u” w dowolnym miejscu kalkulatora.

Okno dialogowe „Przeliczanie miar” zawiera następujące elementy: pola listy rozwijanej „Miara”, „Bieżąca miara”, „Zmień na”, pole edycji „Wpisz liczbę”, przyciski „Konwertuj”, „Zamknij” i pole statyczne „Wynik”. Pomiędzy elementami sterującymi w oknie dialogowym można poruszać się za pomocą „Tab (F3 lub Odstęp-4-5)” lub „Shift-Tab (Odstęp-F3 lub Odstęp-1-2)”. Do poruszania się pomiędzy elementami w polach kombi używamy „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”.

Dostępne kategorie jednostek to odległość, powierzchnia, masa, objętość, temperatura, dane, liczba i tekst. Po wybraniu miary, pola listy rozwijanej „Bieżąca jednostka” i „Zmień jednostkę” będą zawierać jednostki miary zgodnie z wybraną kategorią. Dostępne jednostki odległości to: milimetry, centymetry, metry, kilometry, cale, stopy, jardy i mile. Dostępne jednostki powierzchni to: metry kwadratowe, ary, stopy kwadratowe, jardy kwadratowe, akry i hektary. Dostępne jednostki masy to: gramy, kilogramy,

tony, ziarna, uncje i funty. Dostępne jednostki objętości to: decylitr, mililitr, litr, centymetr sześcienny, metr sześcienny, cal sześcienny, stopa sześcienna, jard sześcienny, galon, baryłka. Dostępne jednostki temperatury to stopnie: Celsjusza, Fahrenheita i Kelvina. Dostępne jednostki danych to bit, bajt, kilobajt, megabajt, gigabajt i terabajt. Dostępne jednostki dla liczb to szesnastkowy, dziesiętny i binarny. Wreszcie konwersja tekstu podaje odpowiednik ASCII dowolnego znaku tekstowego.

W pierwszym polu listy rozwijanej wybieramy jednostkę do konwersji. W polu listy rozwijanej „Zmień” wybieramy jednostkę, na którą chcemy dokonać konwersji. Wpisujemy wartość, którą chcemy przekonwertować w polu edycji „Wpisz liczbę”. Na koniec, aby przekonwertować wartość, przechodzimy do przycisku „Konwertuj” i naciskamy „Enter”. Jeśli chcemy anulować konwersję, przechodzimy do przycisku „Anuluj” i naciskamy „Enter”. Po aktywowaniu przycisku „Konwertuj” wynik konwersji zostanie wyświetlony w statycznym polu „Wynik”.

11.2.8 OPCJE UŁAMKA

Braille eMotion 40 może wykonywać operacje ułamkowe, takie jak upraszczanie i mnożenie ułamków zwykłych, a także konwersję ułamków zwykłych na dziesiętne.

Można także konwertować ułamki zwykłe na ułamki dziesiętne, ułamki dziesiętne na ułamki zwykłe, ułamki niewłaściwe na liczby mieszane lub liczby mieszane na ułamki niewłaściwe. Jeśli wynik jest ułamkowy w menu kalkulatora możemy wywołać „Opcje ułamka” lub dokonać konwersji naciskając „Odstęp-3-4”. Klawiszami „Odstęp-1” i „Odstęp-4” poruszamy się pomiędzy dostępnymi opcjami. Jeśli ułamek jest ułamkiem prostym to dostępne opcje są: „ułamek dziesiętny” i „zwróć ułamek pierwotny”. Jeśli ułamek jest ułamkiem niewłaściwym, mamy również opcję zwrócenia „ułamka niewłaściwego do liczby mieszanej”. Jeśli ułamek jest liczbą

mieszana, pojawia się komunikat „liczba mieszana do ułamka niewłaściwego”. Na koniec, jeśli wynik jest liczbą dziesiętną i naciśniemy „Odstęp-3-4”, liczba dziesiętna zostanie zamieniona na ułamek zwykły.

11.2.9 WRÓĆ DO WZORU

Może się zdarzyć, że po obejrzeniu wyniku chcemy przypomnieć sobie, jakiego wyrażenia użyliśmy, aby uzyskać ten wynik. Funkcja „Wróć do wzoru” umożliwia powrót do właśnie wprowadzonego wyrażenia.

Po wyświetleniu wyniku naciskamy „Enter-Odstęp-r” lub wybieramy z menu opcję „Wróć do wzoru”.

Wyświetlone zostanie wyrażenie wprowadzone w celu uzyskania bieżącego wyniku.

11.2.10 HISTORIA OBLICZEŃ

Ta funkcja pozwala przeglądać wyniki ostatnio przeprowadzonych obliczeń. Możemy ją uruchomić z menu lub wciskając gorący klawisz „Odstęp-Enter-h”. Po uruchomieniu znajdziemy się w oknie dialogu "Historia obliczeń", w którym znajduje się lista wyników. Po liście poruszamy się klawiszami „Odstęp-1” i „Odstęp-4”. Odstępem wybieramy wartość, którą chcemy usunąć z listy wciskając „Odstęp-d” lub skopiować do schowka wciskając „Odstęp-Enter-c”.

11.2.11 KOPIOWANIE DO SCHOWKA

Funkcja „Kopiuj do schowka” służy do kopiowania wyrażenia lub wyniku do schowka w celu wklejenia wyrażenia lub wyniku do dokumentu. Możemy także uzyskać dostęp do 40 linii historii obliczeń i również je skopiować. Aby skopiować bieżące wyrażenie naciskamy „Enter” na opcji „Kopiuj do

schowka” w menu lub „Odstęp-Enter-c” w wierszu obliczeń. Można teraz wkleić obliczenia do dokumentu w Notatniku lub do innej aplikacji.

11.2.12 USTAWIENIA OPCJI

Można aktywować „Ustawienia opcji”, naciskając „Enter” na tej opcji menu lub z linii obliczeniowej, naciśnij „Enter-Odstęp-o”.

Okno dialogowe „Ustawienia opcji” zawiera listę różnych ustawień, przycisk „OK” i przycisk „Anuluj”. „Dostępne ustawienia to „Jednostka kąta”, „Kod brajlowski kalkulatora”, „liczba miejsc po przecinku” i „Wyświetlanie przy użyciu notacji naukowej”. Pomędzy poszczególnymi ustawieniami przemieszczamy się wciskając „Odstęp-1” i „Odstęp-4”. Przy pomocy klawisza „Odstęp”, zmieniamy ustawienie każdej z tych wartości. Pomędzy elementami sterującymi można poruszać się za pomocą „F3” lub „Odstęp-F3”.

Jeśli podczas ustawiania jednostki kąta wybierzemy „Radian”, można uzyskać wartość PI, korzystając z funkcji trygonometrycznej. Jeśli wybierzemy „Stopień” i aktywujemy PI, otrzymamy błędną odpowiedź, ponieważ nie jest to prawidłowe obliczenie.

11.3 Data i czas

Przy pomocy tej funkcji sprawdzamy aktualną datę i godzinę. Aby ją wywołać przechodzimy do „Wyświetl godzinę i datę” w menu „Narzędzia” i naciskamy „Enter”. Można także sprawdzić godzinę i datę z dowolnego miejsca Braille eMotion 40 za pomocą gorącego klawisza „Odstęp-t” lub długo naciskając przycisk „Głośniej”. Po odczytaniu godziny naciskając klawisz F3, poznamy dzisiejszą datę.

11.4 Budzik

Można użyć tej funkcji, aby ustawić wiele alarmów przypominających o powtarzających się wydarzeniach lub budzenie o różnych porach w różne dni tygodnia. Aby otworzyć opcję „Budzik”, z menu „Narzędzia” używamy „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”, aż przejdziemy do „Budzik” i naciskamy „Enter”. Można też uruchomić „Alarm budzenia” z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F3-a”. Jeśli nie ustawiliśmy jeszcze godziny ani daty, urządzenie wyświetli monit „Ustaw czas:”. Po ustawieniu poprawnej godziny, wyświetlone zostanie okno dialogowe „Budzik”.

Okno dialogowe „Budzik” zawiera 5 elementów: listę alarmów, przycisk „Dodaj”, przycisk „Modyfikuj”, przycisk „Usuń” i przycisk „Wyjście”. Do poruszania się pomiędzy elementami sterującymi używamy klawiszy „F3” i „Spacja-F3”. Aby poruszać się po liście alarmów, korzystamy z klawiszy „Odstęp-1” i „Odstęp-4”. Możemy także dodać alarm, naciskając „Enter-A”, zmodyfikować za pomocą „Enter-M” i usunąć alarm za pomocą „Odstęp-d”.

Okno dialogowe „Dodaj alarm” zawiera: „Ustaw czas alarmu”, „Dźwięk”, „Powtórzenia”, „Czas dzwonienia”, „Interwał dzwonienia”, „Liczba budzeń”, przycisk „Potwierdź” i przycisk „Anuluj”..

Gdy zabrzmiał alarm, na monitorze brajlowskim pojawi się komunikat „Budzik”. Naciskamy „Backspace-Enter”, aby zatrzymać alarm”.

Po otwarciu okna dialogowego „Budzik” Braille eMotion 40 wyświetli pole „Ustaw godzinę”. Wartość jest ustawiana na czas bieżący lub czas określony wcześniej. Tutaj można bezpośrednio wpisać godzinę lub ustawić ją za pomocą klawiszy skrótu, jak wyjaśniono w sekcji 8.1.3.

Teraz przechodzimy tabulatorem do następnego pola i wybieramy jeden z 3 dźwięków alarmu, wibracji lub pliku multimedialnego dla budzika. Naciskamy „Odstęp-1” lub „Odstęp-4”, aby zmienić dźwięk alarmu. W miarę poruszania się pomiędzy dźwiękami są one odtwarzane. Kiedy dojdziemy do czwartej opcji „Wibracja silnika”, Braille eMotion 40 wygeneruje długą wibrację,

odpowiadającą tej, którą poczujemy, jeśli zdecydujemy się skorzystać z tej opcji alarmu.

Jeśli wybierzemy „Plik multimedialny”, klawiszem Tab przechodzimy do przycisku „Nazwa pliku” i naciskamy „Enter”, aby wyszukać plik, którego chcemy użyć jako dźwięku alarmu. Znajdujemy się w Menedżerze plików z fokusem w folderze „Media”. Znajdujemy plik dźwiękowy, którego chcemy użyć, i naciskamy „Enter”.

Po wybraniu żądanego typu alarmu, przechodzimy klawiszem F3 do następnego pola.

W polu terminu można ustawić, w które dni tygodnia ma się alarm włączać. Dostępne są cztery opcje: „Wyłączone”, „Raz”, „Dni tygodnia” i „Codziennie”. Jeśli opcja „Termin” jest ustawiona na „Wyłączone”, niezależnie od tego, jak ustawione są inne opcje w oknie dialogowym, alarm nie włączy się o określonej godzinie.

Opcja czasu trwania określa czas trwania alarmu. Dostępne opcje to 1 minuta, 2 minuty lub 3 minuty. Jeśli ustawimy czas trwania dzwonka na „1 minutę”, alarm będzie słyszalny przez jedną minutę, a następnie wyciszony. Aby wyłączyć alarm przed upływem minuty, naciskamy „Backspace-Enter”.

Interwał powtarzania określa czas pomiędzy kolejnymi włączeniami alarmu. Na przykład, jeśli ustawimy odstęp powtarzania na trzy minuty, po tym jak alarm przestanie dzwonić, zadzwoni ponownie za 3 minuty. Dostępne ustawienia to 1, 3, 5, 10, 15 lub 40 minut.

Jeśli alarm nie zostanie wyłączony poprzez naciśnięcie „Backspace-Enter”, będzie on powtarzany zgodnie z liczbą ustawionych powtórzeń. Dostępne ustawienia to od 1 do 10.

Naciskamy „Enter”, aby zapisać ustawienia lub „Odstęp-z”, aby anulować ustawienie alarmu.

11.5 Stoper-Minutnik

Można uruchomić „Stoper-Minutnik” z dowolnego miejsca na urządzeniu, naciskając „F3-w”. Można też przejść do niego w menu „Narzędzia” i nacisnąć „Enter”.

Po uruchomieniu stopera wyświetli się „00:00:00”. Naciskamy „Enter”, aby uruchomić stoper. Naciskamy ponownie „Enter”, aby wstrzymać stoper. Po wstrzymaniu odliczania Braille eMotion 40 ogłosi upływ czasu i wyświetli go w brajlu. Kolejne naciśnięcie „Enter” powoduje ponowne uruchomienie stopera.

Jeśli naciśniemy „Backspace”, gdy stoper jest wstrzymany lub uruchomiony, Braille eMotion 40 ogłosi upływ czasu i wyświetli „00:00:00”. Gdy stoper jest uruchomiony, naciśnięcie „Odstęp” wyświetli czas, który upłynął. Gdy stoper nadal działa, monitor brajlowski w dalszym ciągu wyświetla czas sekunda po sekundzie.

Aby zatrzymać wyświetlanie czasu naciskamy „Odstęp-F2”. Ponowne naciśnięcie „Odstęp-F2”, spowoduje wyświetlenie godziny.

W oknie stopera tabulatorem przechodzimy do kolejnej opcji „Minutnik”. Gdy aktywujemy tę opcję to zostaniemy poproszeni o wpisanie godzin, minut i sekund. Używając brajla komputerowego wpisujemy dwucyfrowe liczby oznaczające godzinę, minutę i sekundę. Liczby oddzielamy dwukropkiem (2-5). Jeśli naciśniemy „Enter” bez wpisywania cyfr, „Minutnik” rozpocznie odliczanie według czasu domyślnego, który jest ustawiony na jedną minutę. Po uruchomieniu „Minutnika” wyświetlone zostanie „odliczanie xx minut” i proces odliczania się rozpocznie.

Po naciśnięciu „Enter” na „Minutniku”, a Braille eMotion 40 poinformuje o pozostałym czasie i wstrzyma odliczanie. Ponowne naciśnięcie „Enter” uruchomi odliczanie. Naciśnięcie „Backspace” kasuje „Minutnik”. Jeśli licznik czasu osiągnie zero, rozlegnie się 10-sekundowy alarm, a licznik czasu odliczania zostanie wyzerowany. Jeśli naciśniemy „Backspace-Enter” alarm

się wyłączy, a licznik czasu zostanie wyzerowany i będzie gotowy do przyjęcia nowego czasu.

Aby wyjść z programu „Stoper/Minutnik”, naciskamy „Odstęp-z”.

11.6 Flash disk kopia zapasowa/przywracanie

Narzędzie to umożliwia utworzenie zabezpieczonej hasłem kopii zapasowej danych zawartych w pamięci wewnętrznej na karcie SD lub podłączonym dysku USB. Można uruchomić to narzędzie, naciskając 'k' w menu „Narzędzia” lub „F3-p” z dowolnego miejsca na urządzeniu.

Gdy uruchomimy tę opcję to znajdziemy się na przycisku „Kopia zapasowa”, który informuje również o ilości danych, które mają zostać zapisane w kopii zapasowej. Można nacisnąć „F3” lub „Odstęp-F3”, aby uzyskać dostęp do przycisków „Przywróć” i „Zamknij”.

Naciśnięcie „Enter” na przycisku „Kopia zapasowa” powoduje przejście do listy dostępnych dysków, na których można zapisać kopię zapasową, przy czym każdy z nich informuje o ilości wolnego miejsca. Naciskamy „Enter” na dysku, którego chcemy użyć.

*Uwaga: zalecamy używanie kart SD ExFat lub dysków o pojemności 64 GB i większej. Nie jest możliwe utworzenie pliku zip zawierającego więcej niż 4 GB danych na dysku lub karcie sformatowanych FAT32, a większość kopii zapasowych będzie większa niż 4 GB, ponieważ dysk flash użytkownika może pomieścić prawie 44 GB danych.

Po wybraniu dysku zostaniemy poproszeni o utworzenie hasła. Jeśli chcemy zabezpieczyć hasłem kopię zapasową zip, wpisujemy hasło nie dłuższe niż 8 znaków w komputerowym polu edycji i naciskamy klawisz F3, aby w celu potwierdzenia ponownie wpisać hasło. Jeśli nie chcemy używać hasła, wybieramy „Nie używaj hasła” i naciśnij „Enter”.

Braille eMotion 40 tworzy skompresowaną kopię zapasową, informując o postępie w procentach. Po zakończeniu urządzenie aktualizuje system plików. To może zająć parę minut. Na koniec pojawi się pytanie, czy chcesz odmontować dysk. Jeśli chcemy natychmiast odłączyć dysk, wybieramy opcję Tak. Jeśli mamy zamiar pozostawić dysk podłączony na jakiś czas, można wybrać opcję Nie.

Po zakończeniu tworzenia kopii zapasowej w katalogu głównym dysku kopii zapasowej pojawi się folder o nazwie „Braille eMotion 40 Backup”, zawierający plik zip z nazwą urządzenia Braille eMotion 40 oraz godziną i datą.

Aby przywrócić dane z kopii zapasowej, wybieramy dysk, a następnie plik kopii zapasowej w oknie dialogowym przywracania. Jeżeli kopia zapasowa jest zabezpieczona hasłem, przed rozpoczęciem przywracania zostanie wyświetlony monit o wprowadzenie hasła.

11.7 Formatuj

OSTRZEŻENIE!! Braille eMotion 40 umożliwia sformatowanie dysku flash w celu rozwiązania problemów z uszkodzeniami i/lub rozpoczęcia od nowa z czystym dyskiem wewnętrznym. Formatowanie dysku flash powoduje usunięcie całej zawartości dysku flash. Podczas wykonywania tego polecenia należy zachować szczególną ostrożność. Jeśli wykonamy to polecenie, utracimy wszystkie swoje dane. NIE będzie można ich odzyskać. Aby sformatować dysk flash, naciskamy i przytrzymujemy klawisz „Home” podczas włączania po całkowitym wyłączeniu.

Dostęp do funkcji „Formatuj” można także uzyskać, naciskając 'f' będąc w menu „Narzędzia”. Można też uruchomić go z dowolnego miejsca na Braille eMotion 40, naciskając „F3-f”.

Kiedy sformatujemy dowolny dysk, wszystkie informacje na nim zawarte zostaną usunięte. Dlatego przed formatowaniem zaleca się, jeśli to możliwe, wykonanie kopii zapasowej wszystkich ważnych danych.

Proces formatowania wygląda następująco.

1) W menu „Narzędzia” naciskamy „Enter” na opcji „Formatuj”. Po uruchomieniu tej funkcji znajdziemy się na liście dysków. Domyślnym dyskiem będzie „flashdisk”. Naciskamy „Enter” lub wybieramy inny dysk z listy i naciskamy „Enter”.

*Uwaga: dysk zostanie sformatowany zgodnie z bieżącym systemem plików, FAT32 lub ExFat.

2) Zostanie wyświetlony monit „Sformatować dysk flash? Tak”. Jeśli chcemy sformatować ten dysk to naciskamy „Enter”. Odstępem zmieniamy ustawienie z Tak na Nie.

3) Zostanie wyświetlony monit: „Wszystkie dane zostaną utracone. Kontynuować? Tak”. Odstępem zmieniamy ustawienie z Tak na Nie. Aby potwierdzić wciskamy Enter.

4) Urządzenie wyświetli komunikat „Teraz formatuję dysk flash” i formatowanie zostanie rozpoczęte.

5) Po zakończeniu formatowania nastąpi powrót do listy dysków.

Aby anulować formatowanie, naciskamy „Odstęp-z” lub naciskamy „Enter” po wybraniu „Nie” w kroku 2 lub 3.

11.8 Ustaw czas do automatycznego wyłączenia

Można ustawić czas do wyłączenia, aby Braille eMotion 40 wyłączył się po określonym czasie, niezależnie od tego, co robimy.

Aby ustawić czas do automatycznego wyłączenia, przechodzimy do tej opcji w menu Narzędzia i naciskamy „Enter”. Lub naciskamy „Odstęp-j” z dowolnego miejsca na urządzeniu.

Zostanie wyświetlony monit „Czas do uśpienia: 0”. W tym w polu edycji wprowadzamy liczbę minut wyłącznika czasowego. Dostępne ustawienia mieszczą się w zakresie od 0 do 180. Naciskamy „Enter” aby potwierdzić ustawienie.

Po ustawieniu wyłącznika czasowego, urządzenie wyłączy się po określonym czasie. Jeśli ustawimy wyłącznik czasowy na „5” minut i naciśniemy „Odstęp-j” po 2 minutach, w polu edycji wyświetli się „3”, wskazując czas pozostały do wyłączenia urządzenia.

11.9 Aktualizacja oprogramowania

Za pomocą tego narzędzia można aktualizować Braille eMotion 40 poprzez połączenie internetowe lub z nośnika zewnętrznego zawierającego pliki aktualizacji. Jeśli wybierzemy metodę „Online”, przed próbą aktualizacji należy się upewnić, że mamy aktywne połączenie z Internetem. Kiedy aktualizujemy Braille eMotion 40, ustawienia zazwyczaj zostają zachowane. Jeśli jednak w oprogramowaniu sprzętowym zostaną wprowadzone zmiany w wartościach ustawień, wszystkie ustawienia zostaną zainicjowane. Dlatego zaleca się wykonanie kopii zapasowej ustawień za pomocą narzędzia do tworzenia kopii zapasowych/przywracania w menu „Ustawienia”. Dane na dysku flash są chronione. Jednakże zalecamy wykonanie kopii zapasowej plików przed aktualizacją oprogramowania sprzętowego Braille eMotion 40, ponieważ mogą wystąpić nieoczekiwane problemy.

- Uwaga: nie można anulować rozpoczętej aktualizacji. Nie wolno resetować urządzenia podczas aktualizacji. Przez cały proces aktualizacji urządzenie musi być podłączone do zasilania sieciowego.

Zalecamy, aby nie dotykać Braille eMotion 40 podczas aktualizacji. Aktualizacja Braille eMotion 40 może zająć do 60 minut, a nawet dłużej, w zależności od szybkości połączenia internetowego i liczby zainstalowanych aplikacji.

- Uwaga: pliki aktualizacji są tymczasowo przechowywane na dysku flash w celu instalacji. Jeśli nie będzie wystarczającej ilości pamięci na dysku flash, Braille eMotion 40 nie będzie mógł dokonać aktualizacji, dopóki nie zwolnimy miejsca na pliki aktualizacji.

Dostęp do opcji „Aktualizacja oprogramowania” można uzyskać poprzez menu „Narzędzia” lub uruchomić ją z dowolnego miejsca na urządzeniu za pomocą „F3-u”.

Kiedy wybierzemy metodę aktualizacji i pliki aktualizacji zostaną pobrane lub wykryte, Braille eMotion 40 wyodrębni wszystkie niezbędne pliki programu. Postęp ogłaszany jest co kilka sekund.

Po zakończeniu Braille eMotion 40 uruchomi się ponownie, a pliki systemowe zostaną zaktualizowane. Podczas tego procesu nie jest słyszana żadna mowa, ale postęp będzie pokazywany w procentach na liniice brajlowskiej.

Po zakończeniu aktualizacji wszystkie aplikacje zostaną zaktualizowane.

Po zaktualizowaniu plików systemowych i zainicjowaniu aplikacji oprogramowanie zostanie załadowane i uruchomione. Podczas tego procesu Braille eMotion 40 wyświetla komunikat „Uruchamianie Braille eMotion 40” w alfabecie brajla, a po prawej stronie pojawia się wskaźnik postępu w postaci zmieniających się kropek.

Po ponownym uruchomieniu systemu, jeśli w oprogramowaniu sprzętowym nie ma nowych lub zmienionych wartości ustawień, ładuje się menu główne i ustawienia zostają przywrócone. Jeśli wartości ustawień zostały zmienione, wszystkie ustawienia zostaną zainicjowane, a system uruchomi się i otworzy skróconą instrukcję obsługi.

Kiedy system uruchomi się po aktualizacji, zostanie wyświetlona informacja o wersji oprogramowania. Naciskamy „F4”, aby przejść do menu głównego. Jeśli chcemy zapisać notatkę o wersji oprogramowania w folderze Dokumenty, naciskamy klawisz F3, aby przejść do zapisywania i „Enter”.

11.9.1 AKTUALIZACJA ONLINE

Aby zaktualizować oprogramowanie po przez Internet, wykonujemy poniższe kroki:

1) Sprawdzamy czy mamy połączenie z Internetem i zasilacz sieciowy jest podłączony. W menu „Narzędzia” naciskamy „Enter” na opcji „Aktualizacja oprogramowania”.

2) Naciskamy „Enter” na opcji „Aktualizacja: Online”. Braille eMotion 40 połączy się z serwerem HIMS, a zainstalowana wersja oprogramowania jest porównywana z wersją serwera HIMS. Zostanie wyświetlony monit o kontynuowanie aktualizacji.

3) Braille eMotion 40 rozpocznie pobieranie plików aktualizacji. Rozmiar pliku aktualizacji wynosi około 1,3 GB. Dlatego też, w zależności od szybkości połączenia internetowego, pobieranie może zająć dużo czasu. Jeśli aktualizacja się nie powiedzie, może zostać wyświetlony komunikat „Połączenie internetowe nie jest dostępne. Aby ponowić próbę aktualizacji, naciśnij „Odstęp-z”, aby anulować, i ponownie aktywuj opcję „Aktualizacja oprogramowania”. Jeśli połączenie się powiedzie, pliki aktualizacji zostaną pobrane.

4) Po pobraniu plików aktualizacji Braille eMotion 40 automatycznie rozpoczyna proces aktualizacji. Proszę pamiętać, że nie wolno dotykać urządzenia przed zakończeniem aktualizacji, ponieważ naciśnięcie klawiszy, resetowanie lub odłączenie urządzenia może przerwać proces aktualizacji, co może skutkować niekompletną instalacją. Po zakończeniu aktualizacji

nastąpi powrót do menu „program” i urządzenie wyświetli komunikat „Menedżer plików”.

5) Po zakończeniu aktualizacji sprawdzamy wersję oprogramowania, naciskając „Odstęp-v” w menu głównym.

11.9.2 AKTUALIZACJA OFFLINE

Aby zaktualizować oprogramowanie Braille eMotion 40 z dysku, wykonujemy poniższe kroki:

1) Pobieramy plik aktualizacji ze strony internetowej www.ece.com.pl. Uwaga: plik jest plikiem .bin, jednak niektóre wersje systemu Windows mogą zmienić jego nazwę na plik .zip. Nie należy rozpakowywać tego pliku. Po prostu zmieniamy nazwę rozszerzenia z powrotem na .bin. Kopiujemy plik do katalogu głównego zewnętrznego urządzenia pamięci masowej, takiego jak karta SD lub pamięć USB.

2) Podłączamy kartę SD lub napęd USB do Braille eMotion 40 i upewniamy się, że Braille eMotion 40 jest podłączony do zasilania sieciowego. Następnie naciskamy „Enter” na „Aktualizacja oprogramowania” w menu „Narzędzia”.

3) Wyświetlany jest komunikat „Aktualizacja: Online”. Naciskamy „Odstęp-4”, aby przejść do opcji „Aktualizacja: Offline” i naciskamy Enter”.

4) Jeśli korzystamy już z najnowszej wersji oprogramowania, zostaniemy poproszony o potwierdzenie kontynuacji aktualizacji. Jeśli naciśniemy „Enter” na „Nie”, aktualizacja zostanie anulowana. Naciskając „Odstęp”, przełączamy między „Tak” i „Nie”.

5) Braille eMotion 40 rozpoczyna proces aktualizacji. Proszę pamiętać, że nie wolno dotykać Braille eMotion 40 przed zakończeniem aktualizacji. Po zakończeniu aktualizacji nastąpi powrót do menu głównego i wyświetli się „Menedżer plików”.

6) Po zakończeniu aktualizacji sprawdzamy wersję oprogramowania, naciskając „Odstęp-v” w menu głównym.

12. Pomoc

Menu „Pomoc” zawiera wersję Instrukcji obsługi z możliwością nawigacji po rozdziałach, a także ogólne informacje na temat urządzenia. Aby uzyskać dostęp do Podręcznika użytkownika, otwieramy menu „Pomoc” i naciskamy „Enter” na „Podręcznik użytkownika”.

Można też uruchomić „Podręcznik użytkownika” z dowolnego miejsca na urządzeniu, używając „F1-h”.

Instrukcja obsługi zostanie załadowana i zostaniemy umieszczeni w spisie treści. Używamy „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, aby przejść do sekcji, którą chcemy przeczytać. Aby przejść do podsekcji wybranej sekcji, naciskamy klawisz F3. Następnie ponownie „Odstęp-1” i „Odstęp-4”, aby poruszać się po podsekcjach. Gdy chcemy cofnąć się o jeden poziom, naciskamy „Odstęp-F3”.

Naciskamy „Enter” na wybranej sekcji, aby otworzyć instrukcję w tym miejscu i rozpocząć czytanie. Klawisze do nawigacji są takie same jak w Notatniku. Lista klawiszy nawigacyjnych znajduje się w rozdziale 5. Do menu Nawigacji można w każdej chwili powrócić naciskając „Odstęp-n”.

Czytając instrukcję, naciskając „Odstęp-f”, możemy wyszukać tekst. W polu edycji, które zostanie otwarte wpisujemy tekst do znalezienia, i naciskamy „Enter”. Można przejść do następnego wystąpienia szukanego tekstu, naciskając „Enter-F”.

Sekcja "Wprowadzenie" zawiera fizyczny opis Braille'a eMotion i przegląd jego funkcjonalności.

Sekcja „Funkcje podstawowe” zawiera przegląd podstawowego programowania i zasad obsługi Braille eMotion.

Sekcja „Dostosowywanie monitora brajlowskiego” zawiera objaśnienia dotyczące ustawień godziny i daty, konfiguracji Internetu, łączności Bluetooth oraz opcji „Brajl”, „Głosu” i „Opcji globalnych”.

Większość pozostałych sekcji opisuje szczegółowo każdą funkcję Braille'a eMotion.

13 Podsumowanie komend

Sekcja „Podsumowanie komend” to szybki przegląd klawiszy skrótu i gorących klawiszy dla wszystkich programów w Braille eMotion.

Można także uzyskać pomoc związaną z bieżącym programem wciskając gorący klawisz „Odstęp-h”.

13.1 Ogólne w Terminalu

Aktywacja trybu terminala: klawisz Terminal

Menu terminala: klawisz Terminal dłużej przyciśnięty

Następne podłączone urządzenie: Odstęp-Terminal

Poprzednie podłączone urządzenie: Backspace-Terminal

Rozłączenie bieżącego połączenia: Odstęp-d

Usunięcie bieżącego połączenia: Enter-d

Przełączenie na USB: Centralny-Backspace-u

Przełączenie na HID Braille USB: Centralny-Enter-u

Przełączenie na Bluetooth: Centralny-Enter-b

Lista sparowanych urządzeń: Centralny-l

Inicjalizacja parowania Bluetooth: Centralny-c

Przełącznik Bluetooth wysyłanie audio On/Off: Centralny-A

Przełącznik aplikacje wewnętrzne/tryb Terminala: Odstęp-Centralny

Zamknięcie Terminala: Backspace-Odstęp-z

13.2 Gorące klawisze dla Jaws dla Windows

13.2.1 OGÓLNE

Przełącza tryby mowy: linie, struktury, atrybuty: Punkt 1

Wskazuje, które atrybuty tekstowe mają być wyświetlane: Punkt 2

Przełącza kursor Jaws/PC: Punkt 3

Przesuń aktywny kursor po naciśnięciu klawiszy ruchu Braille'a: Punkt 4

Wykonuj i wypowiadaj natywne naciśnięcia klawiszy: Punkt 6

Wyciszenie mowy: Control

Aktywacja paska menu: Alt

Menu Start: F1

Kliknięcie prawym klawiszem myszki: F2

Tab: F3

Escape: F4

Shift-Tab: Odstęp-F3

Alt-Tab: F2-F3

Alt-enter: Alt-Enter

Alt Kliknięcie lewym klawiszem myszki: Alt-5

Szuflada systemu: Enter-L

Historia powiadomień: Enter-N

Pulpit: klawisz Home

Poziom naładowania: Backspace-B
Status baterii i połączenia: Backspace-W
Czas: Odstęp-T
Ostatnie ostrzeżenie: Odstęp-1-2-3-4-5-6
Przełącznik pasek postępu/informacja: Backspace-P
Odczytywanie wyróżnionych słów: Backspace-C
Tytuł okna: Backspace-Enter-T
Odczytaj dół okna: Enter-4-5-6
Przeczytaj okno dialogowe: Enter-B
Powiedz wszystko: Enter-G
Klawisze szybkiej nawigacji on/off: Odstęp-Q

12.2.2 NAWIGACJA PO OPCJACH I ICH WYBÓR:

Tryb pisanie on/off: Backspace-Odstęp-T
Poprzedni znak: Odstęp-3
Następny znak: Odstęp-6
Poprzednie słowo: Odstęp-2
Następne słowo: Odstęp-5
Poprzednia linia: Odstęp-1
Następna linia: Odstęp-4
Poprzedni akapit: Odstęp-2-3
Następny akapit: Odstęp-5-6
Strona w górę: Odstęp-1-2-6
Strona w dół: Odstęp-3-4-5

Początek linii: Odstęp-1-3

Koniec linii: Odstęp-4-6

Początek pliku: Odstęp-1-2-3

Koniec pliku: Odstęp-4-5-6

ShiftTab: Odstęp-1-2

Tab: Odstęp-4-5

Pasek menu: Odstęp-M

Escape: Odstęp-E

Następne okno dokumentu: Backspace-N

Zamknij okno dokumentu: Control-D

Zamknij pole listy: Control-L

Pokaż listę nagłówków: Dots-1-2-5, (H)

Pokaż listę linków: Backspace-L

JAWS znajdź: Odstęp-F

JAWS znajdź w przód: Enter-F

JAWS znajdź wstecz: Backspace-F

Zaznacz poprzednią linię: Backspace-Odstęp-1

Zaznacz poprzednie słowo: Backspace-Odstęp-2

Zaznacz poprzedni znak: Backspace-Odstęp-3

Zaznacz następną linię: Odstęp-Enter-4

Zaznacz następne słowo: Odstęp-Enter-5

Zaznacz następny znak: Odstęp-Enter-6

Wypowiedz zaznaczony tekst: Backspace-Odstęp-S

Skopiuj do schowka: Control lub Enter-C

Wytnij do schowka: Control lub Enter-X

Wklej ze schowka: Control lub Enter-V

Wyślij tekst z okna do schowka: Odstęp-W

Cofnij: Control lub Enter-Z

13.2.3 KONFIGURACJA GŁOSU I BRAJLA

Ciszej: Backspace-F1

Wolniej: Odstęp-"F1

Niżej: Enter-F1

Głośniej: Backspace-F4

Szybciej: Odstęp-F4

Wyżej: Enter-F4:

Wycisz głos: Backspace-F2

Ustaw echo pisania: Enter-F2

Ustaw poziom interpunkcji: Enter-F3

Ustaw echo ekranu: Backspace-S

Ustawienia gadatliwości Jaws: Backspace-V

Przełączenie wypowiedzania historii : Backspace-H

Wyciszenie mowy: Backspace-Enter

Brajl w lewo: Lewy

Brajl w prawo: Prawy

Przewiń brajla w lewo: Klawisz przewijania w górę

Przewiń brajla w prawo: Klawisz przewijania w dół

Ustaw widok brajla: Alt-V

Podziel z lewej: Backspace-Odstęp

Podziel z prawej: Odstęp-Enter

Pokaż komórki czasu: Odstęp-3-4

Przełącz wyświetlanie brajla nagłówków tabel: Backspace-T

Przełącz czytanie komórek tabeli brajlowskiej: Enter-T

Wyłącz oznaczenie brajla: Backspace-M

Zmień stopień brajla: Backspace-G

13.2.4 KLAWISZE JAWS:

OCR: Enter-O

Uruchom menadżera JAWS: Backspace-2-3

Lista zadań Jaws: Odstęp-Enter-T

Włącz pomoc klawiatury: Dots-1-3 (k)

13.3 Klawisze NVDA

13.3.1 KLAWISZE ORYGINALNE NVDA

Przejdź do znaku brajla: Przycisk pozycji

Przewiń brajla wstecz: Klawisz przewijania w górę

Przewiń brajla w przód: Klawisz przewijania w dół

Idź do punktu uwagi (fokus): Klawisze przewijania w dół i w górę

Control: F1

Windows: F3

Alt: Odstęp-M lub F2

Lewy Shift: Lewy Kursor

Insert : Odstęp-I lub Prawy Kursor

Klawisz Aplikacji: Odstęp-P lub F2

Caps Lock: Odstęp-U

Tab: Odstęp-4-5 lub F3

Shift-Alt-Tab: F1-F2-F3

Alt-Tab: F2-F3

Shift-Tab: Odstęp-1-2 lub Odstęp-F3

Alt-F4: Odstęp-Z

Home: Odstęp-1-3

End: Odstęp-4-6

Control-Home: Odstęp-1-2-3

Control-End: Odstęp-4-5-6

PageUp: Odstęp-1-2-6

PageDown: Odstęp-3-4-5

Control-PageUp: Odstęp-Enter-1-2-6

Control-PageDown: Odstęp-Enter-3-4-5

UpArrow: Odstęp-1

DownArrow: Odstęp-4

Control-UpArrow: Odstęp-2-3

Control-DownArrow: Odstęp-5-6

Alt-UpArrow: Backspace-Odstęp-2-3

Alt-DownArrow: Backspace-Odstęp-5-6

Shift-UpArrow: Odstęp-Up scroll

Shift-DownArrow: Odstęp-Down Scroll

LeftArrow: Odstęp-3

RightArrow: Odstęp-6

Control-LeftArrow: Odstęp-2

Control-RightArrow: Odstęp-5

Alt-LeftArrow: Backspace-Odstęp-2

Alt-RightArrow: Backspace-Odstęp-5

Escape: Odstęp-E lub F4

Delete: Odstęp-D

F1: Odstęp-H

F3: Odstęp-Enter-C

F4: Backspace-F1

Windows-B: F3-B

Windows-D: F3-D

13.3.2 Ogólne polecenia brajlowskie HID

Przewiń brajla wstecz: Klawisz przewijania w górę

Przewiń brajla wprzód: Klawisz przewijania w dół

Przejdź do znaku brajla: Przycisk pozycji

Przełącz połączenie brajlowskie na: Klawisze przewijania w dół i w górę

UpArrow: Odstęp-1

DownArrow: Odstęp-4

LeftArrow: Odstęp-3

RightArrow: Odstęp-6

Shift-Tab: Odstęp-1-3

Tab: Odstęp-4-6

Alt: Odstęp-M

Escape: Odstęp-E

Enter: Punkt 8

Windows: Odstęp-3-4

Alt-Tab: Odstęp-T

NVDA Menu: Odstęp-N

Windows-D: Odstęp-D

Przeczytaj wszystko: Odstęp-1-2-3-4-5-6

13.4 Klawisze VoiceOver dla komputerów Mac

13.4.1 OGÓLNE I NAWIGACJA

Poprzedni element: Odstęp-1

Następny element: Odstęp-4

W górę: Odstęp-3

W dół: Odstęp-6

Pierwszy element: Odstęp-1-2-3 lub F1

Ostatni element: Odstęp-4-5-6 lub F2

Początek interakcji: Odstęp-2-3-6

Koniec interakcji: Odstęp-3-5-6

Wybór pozycji: Odstęp-I

Znajdź: Odstęp-F

Pasek menu: Odstęp-S lub Control key

Otwórz menu skrót: Odstęp-2-5

Escape: Odstęp-1-2

Strona w lewo: Odstęp-2-4-6

Strona w prawo: Odstęp-1-3-5

Strona w górę: Odstęp-3-6-5-6

Strona w dół: Odstęp-1-4-5-6

Numer strony lub wiersza: Odstęp-3-4

Poprzednie ustawienie pokrętła: Odstęp-2-3

Następne ustawienie pokrętła: Odstęp-5-6

Uruchom akcję: Odstęp-3-6

Dock: F3

Pulpit: F4

Powiązany element: Lewy Kursor

Wyskakujący element: Prawy Kursor

Głośniej: Odstęp-3-4-5

Ciszej: Odstęp-1-2-6

Odczytaj stronę od góry: Odstęp-W

Odczytaj kursor Voice-Over: Odstęp-R

Atrybuty tekstu: Odstęp-2-3-4-5-6

Zaznacz wszystko: Odstęp-2-3-5-6

Zaznacz w lewo: Odstęp-2-3-5

Zaznacz w prawo: Odstęp-2-5-6

13.4.2 VOICEOVER I BRAJL

Narzędzia Voice-Over: Odstęp-u

Włącz/wyłącz kurtynę: Odstęp-1-2-3-4-5-6

Pauza/uruchomienie mowy: Odstęp-P

Mowa on/off: Odstęp-M

Pomoc VoiceOver: Odstęp-H lub Home key

Pomoc klawiatury Start/Stop: Odstęp-K

Utwórz etykietę: Odstęp-1-2-3-4-6

QuickNav on/off: Odstęp-Q

Przewiń brajla w lewo: Odstęp-2

Przewiń brajla w prawo: Odstęp-5

Historia on/off: Odstęp-N

Tłumacz: Odstęp-4-5

Mapuj klawisz brajla na Delete: Odstęp-D

Mapuj klawisz brajla na Enter: Odstęp-E

Mapuj klawisz brajla na Tab: Odstęp-T

Przełącz stopień brajla: Odstęp-G

Pulpit: Backspace-2-5-6

Mapuj klawisz brajla na Shift : Backspace-Odstęp-4

Mapuj klawisz brajla na przełącznik Shift key: Odstęp-Enter-4

Mapuj klawisz brajla na Command: Backspace-Odstęp-1

Mapuj klawisz brajla na przełącznik Command key: Odstęp-Enter-1

Mapuj klawisz brajla na Control: Backspace-Odstęp-3

Mapuj klawisz brajla na przełącznik Control: Odstęp-Enter-3

Mapuj klawisz brajla na Opcje: Backspace-Odstęp-2

Mapuj klawisz brajla na przełącznik Opcje: Odstęp-Enter-2

Mapuj klawisz brajla na Fn: Backspace-Odstęp-5

Mapuj klawisz brajla na przełącznik Fn: Odstęp-Enter-5

Mapuj klawisz brajla na Delete: Backspace lub Backspace-Space

Mapuj klawisz brajla na Enter: Enter, lub Odstęp-Enter

13.5 Polecenia dla iOS:

Uwaga: w przypadku korzystania z USB HID, należy używać odpowiedników klawiatury brajlowskiej w przypadkach, gdy te same klawisze dotyczą funkcji Braille eMotion, jak i poleceń klawiatury brajlowskiej. Podczas korzystania z tradycyjnego połączenia Bluetooth można używać klawiszy brajlowskich wykorzystywanych w Braille eMotion.

13.5.1 OGÓLNE I NAWIGACJA

Poprzedni element: Odstęp-1

Następny element: Odstęp-4

Pierwszy element: Odstęp-1-2-3

Ostatni element: Odstęp-4-5-6

Środkowy element: Backspace-Odstęp-C

Wybór elementu: Odstęp-I

Aktywowanie wybranego elementu: Klawisz kursora

Dłuższe przytrzymanie wybranego elementu: Backspace-Enter-3-6

Dotknięcie 3D wybranego elementu: Odstęp-3-5-6

Odczytaj opis elementu: Odstęp-3-4

Strona w górę: F1 lub Odstęp-3-4-5-6

Strona w dół: F2 lub Odstęp-1-4-5-6

Strona w lewo: Lewy lub Odstęp-2-4-6

Strona w prawo: Prawy lub Odstęp-1-3-5

Numer strony lub wiersza: Odstęp-3-4

Następne okno: Odstęp-2-6

Poprzednie okno: Odstęp-3-5

Poprzedni kontener: Backspace-Odstęp-1

Następny kontener: Backspace-Odstęp-4

Poprzedni element pokrętła: Odstęp-3

Następny element pokrętła: Odstęp-6

Poprzednie ustawienie pokrętła: F3 lub Odstęp-2-3

Następne ustawienie pokrętła: F4 lub Odstęp-5-6

Ekran początkowy: Home lub Odstęp-h

Przełącz aplikację: Home dwa razy lub Odstęp-h dwa razy

Wstecz: Odstęp-B

Pasek statusu: Odstęp-S

Control Center: Odstęp-2-5

Notification Center: Odstęp-4-6

Głośniej: Odstęp-3-4-5

Ciszej: Odstęp-1-2-6

Odtwórz/Pauzuj Muzykę: Odstęp-1-5-6

13.5.2 CZYTANIE I EDYCJA

Czytaj od kursora: Odstęp-R

Czytaj do kursora: Odstęp-W

Zaznacz wszystko: Odstęp-2-3-5-6

Zaznacz w lewo: Odstęp-2-3-5

Zaznacz w prawo: Odstęp-2-5-6

Tab: Odstęp-T

Shift Tab: Odstęp-1-2-5-6

Wytnij: Odstęp-X

Kopiuj: Odstęp-C

Wklej: Odstęp-V

Delete: Odstęp-D

Enter: Odstęp-E

Cofnij: Odstęp-Z

Ponów: Odstęp-2-3-4-6

Szukaj: Odstęp-F

Styl wyjściowego tekstu: Odstęp-2-3-4-5-6

Rozpocznij dyktowanie: Odstęp-1-5-6

13.5.3 VOICEOVER I NAVIGACJA W BRAJLU

Przewiń brajla w lewo: Odstęp-2

Przewiń brajla w prawo: Odstęp-5

Tłumacz: Odstęp-4-5

Następne wyjście brajla: Control lub Odstęp-g

Następne wejście brajla: Alt lub Odstęp-2-3-6

Pokaż/ukryj klawiaturę: Odstęp-1-4-6:

Historia on/off: Odstęp-N

Wstrzymaj lub kontynuuj mowę: Odstęp-P

Mowa on/off: Odstęp-M

Quick Nav on/off: Odstęp-Q

Pojedyncza litera quick nav on/off: Backspace-Odstęp-Q

Kurtyna on/off: Odstęp-1-2-3-4-5-6

Utwórz etykietę: Odstęp-1-2-3-4-6

VoiceOver pomoc: Odstęp-K

13.6 Klawisze dla Androida

13.6.1 OGÓLNE

Poprzedni element: Backspace-1-2

Następny element: Enter-4-5

Aktywacja elementu: Przycisk pozycji (cursor routing key)

Dotknij i przytrzymaj: Odstęp-Enter

Przewiń wstecz: Backspace-2-4-6

Przewiń w przód: Enter-1-3-5

Zwiększ parametr czytania: Backspace-3

Zmniejsz parametr czytania: Enter-6

Poprzednie ustawienie: Backspace-2-3

Następne ustawienie: Enter-5-6

Poprzednie okno: Backspace-w

Następne okno: Enter-w

Początek strony: Odstęp-1-2-3

Koniec strony: Odstęp-4-5-6

Poprzedni nagłówek: Backspace-h

Następny nagłówek: Enter-h

Poprzednia kontrolka na stronie: Backspace-c

Nastęna kontrolka na stronie: Enter-c

Poprzedni link: Backspace-l

Następny link: Enter-l

Przewiń w dół: Prawy przycisk przewijania w dół

Przewiń w górę: Prawy przycisk przewijania w górę

Linia w dół: Lewy przycisk przewijania w dół

Linia w górę: Lewy przycisk przewijania w górę

Automatyczne przewijanie on/off: Odstęp-1-2-4-5-6

Wróć: Odstęp-b

Home: Odstęp-h

Powiadomienia: Odstęp-n

Ostatnia aplikacja: Odstęp-r

Otwórz Quick Settings: Odstęp-q

Wszystkie aplikacje: Odstęp-p

Szukaj: Odstęp-3-4

Etykieta: Odstęp-Enter-m

Menu TalkBack: Odstęp-m

Mowa on/off: Backspace-Enter-m

Zatrzymanie czytania: Backspace-Enter

Ustawienia TalkBack: Backspace-Enter-t

Następny język wprowadzania: Backspace-Enter-i

Następny język czytania: Backspace-Enter-o

Zmiana stopnia brajla: Odstęp-g

Pomoc klawiszy: Backspace-Enter-k lub Lewy klawisz kursora

Ustawienia linijki: Backspace-Enter-b

Wyłączenie linijki: Dots-1-2-3-4-5-6-7-8

13.6.2 NAWIGACJA I ZAZNACZANIE TEKSTU

Poprzedni znak: Odstęp-3

Następny znak: Odstęp-6

Poprzednie słowo: Odstęp-2

Następne słowo: Odstęp-5

Poprzednia linia: Odstęp-1

Następna linia: Odstęp-4.

Zaznacz wszystko: Odstęp-Enter-1-2-3-4-5-6

Zaznacz poprzedni znak: Odstęp-Enter3

Zaznacz następny znak: Odstęp-Enter-6

Zaznacz poprzednie słowo: Odstęp-Enter-2

Zaznacz następne słowo: Odstęp-Enter-5

Kopiuje tekst: Odstęp-Enter-c

Wytnij tekst: Odstęp-Enter-x

Wklej tekst: Odstęp-Enter-v

Skasuj: Backspace

Enter: Enter

Skasuj słowo: Backspace-Odstęp-2

14. Klawisze komend dla wewnętrznych aplikacji

14.1 Ogólne gorące klawisze

Głos on/off: Backspace-F2

Brajl on/off: Backspace-F3

Przewiń z głosem on/off: F3-W górę

Głośniej: Backspace-F4, lub klawisz Głośniej

Ciszej: Backspace-F1, lub klawisz Ciszej

Szybciej: Odstęp-F4, lub klawisz Głośniej przy ustawieniu na szybkość

Wolniej: Odstęp-F1, lub klawisz Ciszej przy ustawieniu na szybkość

Wyżej: Enter-F4

Niżej: Enter-F1

Głośniej globalnie: Backspace-Odstęp-F4, lub klawisz Głośniej przy ustawieniu na kontrola głosu

Ciszej globalnie: Backspace-Odstęp-F1, lub klawisz Ciszej przy ustawieniu na kontrola głosu

Tryb jednoręczny on/off: Backspace-1-2-3

Bluetooth on/off: krótkie wciśnięcie klawisza Bluetooth

WiFi on/off: krótkie wciśnięcie klawisza Wi-fi

Menu główne: krótkie wciśnięcie klawisza Home

Lista aktywnych aplikacji: F1-F4, lub klawisz Home dwa razy

Następna aplikacja: F2-F3

Poprzednia aplikacja: Odstęp-F2-F3

Menu: F2, lub Odstęp-m (dots-1-3-4)

Exit: Odstęp-z (dots-1-3-5-6)

Escape: F4, lub Odstęp-e (dots-1-5)

Tab: F3, lub Odstęp-4-5

Shift-tab: Odstęp-F3 lub Odstęp-1-2

Poprzedni znak: Odstęp-3

Następny znak: Odstęp-6

Poprzednie słowo: Odstęp-2

Następne słowo: Odstęp-5

Poprzednia linia/element: Odstęp-1

Następna linia/element: Odstęp-4.

Początek linii: Odstęp-1-3

Koniec linii: Odstęp-4-6

Początek dokumentu/listy: Odstęp-1-2-3

Koniec dokumentu/listy: Odstęp-4-5-6

Strona w górę: Odstęp-1-2-6

Strona w dół: Odstęp-3-4-5

Przewiń wstecz: Przycisk przewijania w górę

Przewiń w przód: Przycisk przewijania w dół

Kursor do znaku brajla lub aktywacja elementu: właściwy przycisk pozycji

Powtórz bieżący element: Odstęp-r (1-2-3-5)

Pomoc: Odstęp-h (dots-1-2-5)

Wersja oprogramowania: Odstęp-v (1-2-3-6) z menu głównego

Podaj czas: Odstęp-t (2-3-4-5), lub dłużej klawisz Ciszej.

Stan naładowania: Odstęp-1-6, lub dłużej klawisz Głośniej.

Stan sieci: Odstęp-n (1-3-4-5) z menu głównego

Wolne miejsce na dysku: Odstęp-i (2-4) z menu głównego

Zmiana stopnia brajla: klawisz Centralny lub Odstęp-G (1-2-4-5)

Następna tablica brajla: Centralny-Enter

Poprzednia tablica brajla: Centralny-Backspace

Poprzednie działanie klawiszy przewijania: klawisz kursora z klawiszem przewijania W górę

Następne działanie klawiszy przewijania: klawisz kursora z klawiszem przewijania W dół

Blokada klawiatury on/off: dłuższe przytrzymania klawisza Home

Tryb pisania on/off: Backspace-Odstęp-Enter-M (1-3-4)

Tryb ośmiopunktowy on/off: F1-down scroll button

Wybór typu kursora: F4-klawisz przewijania W górę

Wybór wyświetlanej informacji kontrolnej: F2-klawisz przewijania W dół

Ukryj hasło On/Off: F3-klawisz przewijania W dół

Zmiana poziomu interpunkcji: Enter-F3

Ustawienie echa klawiatury: Enter-F2

Tryb uśpienia On/Off: Control-Alt-S (2-3-4)

Ustawienie timera trybu uśpienia: Odstęp-j (2-4-5)

14.2 Klawisze szybkiego uruchamiania

Poniżej klawisze służą do uruchomienia powiązanych z nimi aplikacji z dowolnego miejsca na Braille eMotion.

F1 w połączeniu z poniższymi literami służy do uruchomienia:

Terminal: C (1-4)

Odtwarzacz DAISY: D (1-4-5)

Menedżer plików: F (1-2-4)

Pomoc: H (1-2-5)

Media Player: M (1-3-4)

Notatnik: N (1-3-4-5)

Przeglądarka dokumentów: K (1-3)

My eMotion: Y (1-3-4-5-6)

F3 w połączeniu z poniższymi literami służy do uruchomienia:

Budzik: A (1)

Opcje brajla: B (1-2)

Kalkulator: C (1-4)

Formatowanie: F (1-2-4)

Ustawienia Internetu: I (2-4)

Kopia/przywrócenie ustawień: K (1-3)

Menedżer Bluetooth: M (1-3-4)

Opcje ogólne: O (1-3-5)

Kopia/przywrócenie zawartości Flashdisk: P (1-2-3-4)

Ustawienie daty i czasu: T (2-3-4-5)

Opcje głosu: V (3-4-5-6)

Aktualizacja: U (1-3-6)

Stoper: W (2-4-5-6)

14.3 Menedżer plików

14.3.1 LISTY PLIKÓW/FOLDERÓW

Poprzedni element: Odstęp-1 lub klawisz przewijania W górę

Następny element: Odstęp-4 lub klawisz przewijania W dół

Początek listy: Odstęp-1-2-3 lub Odstęp-1-3

Move to the end of the list: Odstęp-4-5-6 lub Odstęp-4-6

Lista folderów lub plików: Odstęp-5-6

Przejdźcie pomiędzy listą plików a listą adresów: Tab (Odstęp-4-5 lub F3) /
shift-tab (Odstęp-1-2 lub Odstęp-F3)

Otwarcie folderu lub pliku: Enter

Wyjście z podfolderu: Backspace

Folder główny: Odstęp-1-2-5-6

40 elementów w górę: Odstęp-1-2-3 lub F1-F2

40 elementów w dół: Odstęp-3-4-5 lub F3-F4

Wybór elementu: Space

Selekcja ciągła: Enter-b (dots 1-2)

Wybierz wszystko: Enter-a (dot 1)

14.3.2 MENU PLIK

Otwórz: Enter-o (1-3-5)

Otwórz w przeglądarce dokumentów: Backspace-R (1-2-3-5)

Otwórz z: Enter-e (1-5)

Spakuj: Enter-z (1-3-5-6)

Rozpakuj: Enter-u (1-3-6)

Wyślij do: Enter-s (2-3-4)

Zmień nazwę: Enter-r (1-2-3-5)

Nowy dokument: Enter-n (1-3-4-5)

Nowy folder: Enter-f (1-2-4)

Konwersja pliku: Enter-t (2-3-4-5)

Znajdź plik: Odstęp-f (1-2-4)

Znajdź tekst: Backspace-f (1-2-4)

Połącz pliki: Enter-m (1-3-4)

Podziale plik: Enter-p (1-2-3-4)

Informacje: Enter-i (2-4)

14.3.3 MENU EDYCJI

Początek zaznaczania: Enter-b (1-2)

Kopiuj: Enter-c (1-4)

Wytnij: Enter-x (1-3-4-6)

Wklej: Enter-v (1-2-3-6)

Skasuj: Enter-d (1-4-5)

Zaznacz wszystko: Enter-a (1)

14.3.4 MENU WIDOK

Sortuj według: Enter-g (1-2-4-5)

Ustaw informacje o pliku: Enter-l (1-2-3)

Pokaż tylko pliki typu: Enter-w (2-4-5-6)

Ukryj foldery systemowe: Enter-h (1-2-5)

Ustaw folder startowy: Backspace-S (2-3-4)

14.4 Klawisze Notatnika

14.4.1 MENU PLIK

Nowy dokument: Enter-n (dots 1-3-4-5)

Otwórz: Enter-o (dots 1-3-5)

Ostatnia lista plików: Backspace-Enter-H (dots-1-2-5)

Otwórz listę dokumentów: Backspace-Enter-O (1-3-5)

Zapisz: Enter-s (2-3-4)

Zapisz jako: Odstęp-s (2-3-4)

Zamknij dokument: Odstęp-q (1-2-3-4-5)

Ustawienia: Enter-e (1-5)

Wyjście: Odstęp-z (1-3-5-6)

14.4.2 MENU EDYCJI

Początek zaznaczania: Enter-b (1-2)

Kopiuj: Enter-c (1-4)

Dodaj do schowka: Enter-p (1-2-3-4)

Wyczyść schowek: Enter-d (1-4-5)

Skasuj: Odstęp-d (1-4-5)

Wytnij: Enter-x (1-3-4-6)

Wklej: Enter-v (1-2-3-6)

Usuń puste linie: Backspace-e (1-5)

Zaznacz wszystko: Enter-a (1)

Przełącz Wstawianie/Nadpisywanie: Odstęp-i (2-4)

14.4.3 MENU WSTAW

Wstaw zakładkę: Enter-m (1-3-4)

Skocz do zakładki: Enter-j (2-4-5)

Skasuj zakładkę: Backspace-d (1-4-5)

Wstaw z pliku: Enter-i (2-4)

Wstaw datę: Enter-w (2-4-5-6)

Wstaw czas: Backspace-w (2-4-5-6)

Wstaw podział strony: Backspace-Odstęp-Enter-P (1-2-3-4)

Wstaw Tabulator: Backspace-Odstęp-Enter-l (2-4)

14.4.4 MENU IDŹ DO

Znajdź: Odstęp-f (1-2-4)

Znajdź ponownie: Enter-f (1-2-4)

Znajdź wstecz: Backspace-f (1-2-4)

Znajdź i zamień: Enter-r (1-2-3-5)

Idź do miejsca: Enter-l (1-2-3)

Poprzednie zdanie: Odstęp-2-3-6

Następne zdanie: Odstęp-3-5-6

Poprzednia strona: Odstęp-1-2-6 lub F1-F2

Następna strona: Odstęp-3-4-5 lub F3-F4

Poprzedni dokument: Tab (Odstęp-1-2 lub Odstęp-F3)

Następny dokument: Shift-tab (Odstęp-4-5 lub F3)

14.4.5 MENU PRZECZYTAJ

Odczytaj zaznaczony tekst: Backspace-b (1-2)

Przeczytaj początek zaznaczenia: Enter-u (1-3-6)

Czytaj do kursora: Backspace-g (1-2-4-5)

Czytaj od kursora: Enter-g (1-2-4-5)

Automatyczne przewijanie: klawisze przewijanie W górę-W dół

Bieżący akapit: Odstęp-2-3-5-6

Bieżące zdanie: Odstęp-1-4-5-6

Bieżąca linia: Odstęp-1-4

Bieżące słowo: Odstęp-2-5

Bieżący znak: Odstęp-3-6

Odczytaj status: Odstęp-3-4

Bieżąca pozycja: Odstęp-1-5-6

Licznik znaków: Enter-3-4

14.4.6 MENU UKŁAD

Układ dokumentu brajla: Backspace-p (1-2-3-4)

Układ akapitu brajla: Backspace-1-2-4-6

14.4.7 RÓŻNE GORĄCE KLAWISZE

Skasuj bieżący akapit: Backspace-2-3-5-6

Skasuj bieżącą linię: Backspace-1-4

Skasuj bieżące słowo: Backspace-2-5

Skasuj bieżący znak: Odstęp-d (1-4-5)

Ustaw zakres czytania: Odstęp-2-4-6

Ustaw tylko do odczytu: Odstęp-3-4-6

14.5 Polecenia przeglądarki dokumentów

14.5.1 MENU PLIK:

Otwórz: Enter-O (1-3-5)

Lista ostatnich dokumentów: Enter-R (1-2-3-5)

Ustawienia strony: Backspace-P (1-2-3-4)

Ustawienia głosu: Enter-S (2-3-4)

Ustawienie początku: Enter-e (1-5)

Informacja o dokumencie: Enter-l (2-4)

Wyjście z zapisaniem zakładek: Odstęp-Z (1-3-5-6)

Wyjście z usunięciem zakładek: Enter-Z (dots-1-3-5-6)

Wyjście bez zapisywania zakładek: Backspace-Z (1-3-5-6)

14.5.2 MENU EDYCJA:

Początek zaznaczania: Enter-B (1-2)

Kopiuj: Enter-C (1-4)

Dodaj do schowka: Enter-P (1-2-3-4)

Wyczyść schowek: Enter-D (1-4-5)

Zaznacz wszystko: Enter-A (1)

14.5.3 MENU PRZECZYTAJ:

Ręczny/ciągły tryb czytania: Enter.

Wstrzymaj/uruchom czytanie: Space

Zaznaczony tekst: Backspace-B (1-2)

Bieżąca strona: Backspace.

Bieżący akapit: Odstęp-2-3-5-6.

Bieżąca linia: Odstęp-1-4.

Bieżące zdanie: 2-3-5-6.

14.5.4 MENU IDŹ DO:

Znajdź: Odstęp-F (1-2-4)

Znajdź ponownie: Enter-F (1-2-4)

Znajdź wstecz: Backspace-F (1-2-4)

Idź do: Enter-G (1-2-4-5)

Idź do listy nagłówków: Enter-T (2-3-4-5)

Poprzedni nagłówek: Backspace-Odstęp-2-3-5

Następny nagłówek: Backspace-Odstęp-2-5-6

Wstecz o podwójny Enter: Backspace-Odstęp-2-3.

W przód o podwójny Enter: Odstęp-Enter-5-6.

14.5.5 MENU ZAKŁADKI:

Wstaw zakładkę: enter-M (dots-1-3-4)

Idź do zakładki: Enter-J (dots-2-4-5)

Usuń zakładkę: Odstęp-D (dots-1-4-5)

Następna zakładka: Enter-N (dots-1-3-4-5)

Poprzednia zakładka: Backspace-M (dots-1-3-4)

Menedżer zakładek: Enter-k (dots-1-3)

Opcje oznajmiania zakładek: Backspace-O (dots-1-3-5)

14.6 Klawisze odtwarzacza DAISY

14.6.1 KLAWISZE PRZECZYTAJ

Odczytaj tytuł: Odstęp-1-2-5-6

Otwórz książkę DAISY: Enter-o (1-3-5)

Odtwórz/Zatrzymaj: Odstęp

Ustawienia głosu: Enter-s (2-3-4)

Informacje: Enter-i (2-4)

Głośniej: Backspace-4

Ciszej: Backspace-1

Szybciej: Backspace-5

Wolniej: Backspace-2

Wyżej: Backspace-6

Niżej: Backspace-3

Wyjście: Odstęp-z (1-3-5-6)

Wyjście z usunięciem pozycji: Enter-z (1-3-5-6)

Wyjście z usunięciem zakładek: Backspace-z (dots-1-3-5-6)

14.6.2 KLAWISZE NAWIGACJI

Początek: Odstęp-1-3 lub Odstęp-1-2-3

Koniec: Odstęp-4-6 lub Odstęp-4-5-6

Następna strona: Odstęp-3-4-5

Poprzednia strona: Odstęp-1-2-6

Idź do strony: Enter-g (1-2-4-5)

Wybierz poprzedni element: 1

Wybierz następny element: 4

Poprzedni element: 2

Następny element: 5

Oznacz poprzedni element przejścia: 2-3

Oznacz następny element przejścia: 5-6

Przejdź do poprzedniego elementu: 3 lub krótkie naciśnięcie przycisku Wstecz

Przejdź do następnego elementu: 6 lub krótkie naciśnięcie przycisku W przód

Następny nagłówek: Odstęp-5 lub dłuższe naciśnięcie przycisku W przód

Poprzedni nagłówek: Odstęp-2 lub dłuższe naciśnięcie przycisku Wstecz

Ostatni nagłówek: Odstęp-4-6

Pierwszy nagłówek: Odstęp-1-3

Sprawdzenie poziomego nagłówka: Enter-w (2-4-5-6)

Skanowanie listy nagłówków od bieżącego miejsca do końca: Enter-n (1-3-4-5)

Znajdź nagłówek: Odstęp-f (1-2-4)

Lista nagłówków: Enter-h (1-2-5)

Ponów szukanie: Enter-f (1-2-4)

14.6.3 ZAKŁADKI I NOTKI

Wstawienie zakładki w bieżącej pozycji: Enter-m (1-3-4)

Skok do następnej zakładki: Odstęp-6

Skok do poprzedniej zakładki: Odstęp- 3

Skasowanie zakładki: Odstęp-d (1-4-5)

Utworzenie notki: Backspace-m (1-3-4)

Odczytanie notki: Backspace-r (1-2-3-5)

Odczytanie poprzedniej notki: Backspace-p (1-2-3-4)

Odczytanie następnej notki: Backspace-n (1-3-4-5)

Skasowanie notki: Backspace-d (1-4-5)

14.7 klawisze Media Player

14.7.1 POLECENIA MENU PLIK

Otwórz plik: Enter-o (1-3-5)

Otwórz folder: Enter-f (1-2-4)
Dodaj plik: Backspace-o (1-3-5)
Dodaj folder: Backspace-f (1-2-4)
Zapisz listę odtwarzania: Enter-i (2-4)
Zapisz jako lista odtwarzania: Odstęp-s (2-3-4)
Usuń element: Odstęp-d (1-4-5)
Pobierz informacje o tagach: Enter-t (2-3-4-5)

14.7.2 KLAWISZE ODTWARZANIA

Odtwórz: Enter
Odtwórz/wstrzymaj: Space
Zatrzymaj: Backspace
Poprzedni utwór: 3
Następny utwór: 6
5 utworów wstecz: 2-3
5 utworów wprzód: 5-6
Pierwszy utwór: 1-3
Ostatni utwór: 4-6
Głośniej: Odstęp-W górę
Ciszej: Odstęp-W dół
Szybciej: 3-4-5
Wolniej: 1-2-6
Zmiana indeksu czasowego: 2 lub 5
O indeks czasowy w przód: 4

O indeks czasowy wstecz: 1

Poprzedni rozdział: Odstęp-2-3-6

Następny rozdział: Odstęp-3-5-6

Lista rozdziałów: Backspace-L (1-2-3)

Skasuj listę odtwarzania: Odstęp-d (1-4-5)

Konfiguracja: Backspace-c (1-4)

Ustawienia odtwarzania: Enter-s (2-3-4)

Ustawienia nagrywania: Backspace-s (2-3-4)

Ustawienia efektów: Enter-e (1-5)

14.7.3 ZAKŁADKI I OZNACZENIA POZYCJI

Zaznacz pozycję: Enter-m (1-3-4)

Usuń zaznaczenie pozycji: Enter-d (1-4-5)

Skocz do oznaczonej pozycji: Enter-j (2-4-5)

Idź do pozycji: Enter-g (1-2-4-5)

Wstaw zakładkę: Backspace-m (1-3-4)

Idź do zakładki: Backspace-j (2-4-5)

Poprzednia zakładka: Backspace-3

Następna zakładka: Backspace-6

Skasuj zakładkę: Backspace-d (1-4-5)

Menedżer zakładek: Backspace-k (1-3)

14.7.4 KLAWISZE NA KARCIE ODTWARZANIA

Następny element: Odstęp-4

Poprzedni element: Odstęp-1

Menu: F2 lub Odstęp-m (1-3-4)

Pomoc: Odstęp-h (1-2-5)

Następny element okna: Odstęp-4-5/Odstęp-1-2

Wyjście: Odstęp-z (1-3-5-6)

14.7.5 KLAWISZE NA LIŚCIE ODTWARZANIA

Następny plik: Odstęp-4

Poprzedni plik: Odstęp-1

Ostatni plik: Odstęp-4-6

Pierwszy plik: Odstęp-1-3

Odtwórz bieżący plik: Odstęp

Początek oznaczania plików: Enter-b (1-2)

Odtworzenie oznaczonych plików: Enter

Zatrzymanie odtwarzania: Backspace

Usunięcie oznaczonych plików z listy odtwarzania: Odstęp-d (1-4-5)

Kolejny element informacji odtwarzania: Odstęp-4-5/Odstęp-1-2

14.7.6 POLECENIA ODTWARZANIA W TLE

Przełącznik wstrzymania/odtworzenia mediów: Klawisz kursora-Enter

W przód o ustalony element przejścia: Kursor-F1 lub F3

Wstecz o ustalony element przejścia: Kursor-F2 lub F4

Oznacz poprzedni element przejścia: Centralny-Lewy

Oznacz następny element przejścia: Centralny-Prawy

14.8 Narzędzia

14.8.1 DYKTAFON

Uruchomienie nagrywania: Dłuższe wciśnięcie przycisku nagrywania

Otworzenie aplikacji dyktafonu: Krótkie naciśnięcie przycisku nagrywania

Wstrzymaj/uruchom nagrywanie: Przycisk nagrywania lub Odstęp

Anuluj nagrywanie: F4 lub Odstęp-E (1-5)

Zatrzymaj: Enter-S (2-3-4)

Odtwórz: Enter-P (1-2-3-4)

Głośniej: Odstęp-W górę

Ciszej: Odstęp-W dół

Szybciej: 3-4-5

Wolniej: 1-2-6

Ustawienia nagrywania: Backspace-S (2-3-4)

14.8.2 KALKULATOR

Zerowanie: Backspace-c (1-4)

Skasuj cyfrę lub działanie: Backspace

Historia obliczeń: Enter-h (1-2-5)

Funkcje podstawowe: Enter-g (1-2-4-5)

PI: Enter-p (1-2-3-4)

Exp: Enter-e (1-5)

Funkcje trygonometryczne: Enter-s (2-3-4)

Sinus: Enter-s (2-3-4), s (2-3-4)
Arcus Sinus: Enter-s (2-3-4), a (1)
Sinus Hiperboliczny: Enter-s (2-3-4), h (1-2-5)
Kosinus: Enter-i (2-4), i (2-4)
Arcus Kosinus: Enter-c (1-4), a (1)
Kosinus Hiperboliczny: Enter-c (1-4), h (1-2-5)
Tangens: Enter-t (2-3-4-5), t (2-3-4-5)
Arcus Tangens: Enter-t (2-3-4-5), a (1)
Tangens Hiperbolic: Enter-t (2-3-4-5), h (1-2-5)
Logarytm: Enter-l (1-2-3)
Logarytm Naturalny: Enter-l (1-2-3), e (1-5)
Logarytm Wspólny: Enter-l (1-2-3), n (1-3-4-5)
Przywołaj element: Backspace-r (1-2-3-5)
Usuń wpisy: Enter-d (1-4-5)
Zapisz: Backspace-s (2-3-4)
Konwertuj: Enter-u (1-3-6)
Skopiuj do schowka: Enter-c (1-4)
Ustawienia: Enter-o (1-3-5)
Opcje ułamków: Odstęp-3-4
Zwróć formułę: Enter-r (1-2-3-5)
Zmień stopień brajla: Odstęp-g (1-2-4-5)

14.8.3 BUDZIK

Dodaj alarm: Enter-A (1)

Modyfikuj alarm: Enter-M (1-3-4)

Usuń alarm: Odstęp-D (1-4-5)

14.8.4 STOPER

Uruchom, wstrzymaj: Enter

Sprawdź czas: Backspace

Zatrzymaj/uruchom brajla: Odstęp-F2

Przełącz stoper/minutnik: Odstęp-4-5 lub Odstęp-1-2

Minutnik uruchom/wstrzymaj: Enter

Inicjalizacja minutnika: Backspace

Wyjście: Odstęp-z (1-3-5-6)

14.9 Klawisze ustawień

14.9.1 USTAWIENIE DATY I CZASU

Następny dzień: Odstęp-6

Poprzedni dzień: Odstęp-3

Następny tydzień: Odstęp-5

Poprzedni tydzień: Odstęp-2

Następny miesiąc: Odstęp-4

Poprzedni miesiąc: Odstęp-1

Następny rok: Odstęp-5-6

Poprzedni rok: Odstęp-2-3

Godzina później: Odstęp-4

Godzina wcześniej: Odstęp-1
10 minut później: Odstęp-5
10 minut wcześniej: Odstęp-2
1 minuta później: Odstęp-6
1 minuta wcześniej: Odstęp-3
Przełącznik A.M. / P.M.: Odstęp-x (1-3-4-6)

14.9.2 Menedżer Bluetooth

Skanuj: Enter-r (1-2-3-5)
Podłącz: Enter na nazwie urządzenia
Podłącz usługę: Enter na nazwie usługi
Rozłącz usługę na liście usług Bluetooth: Enter-d (1-4-5)
Przejdź do listu urządzeń z listy usług: Backspace
Usuń ustawienia urządzenia na liście urządzeń Bluetooth: Odstęp-d (1-4-5)

14.9.3 Zapisywanie i przywracanie ustawień

Poprzedni element: Odstęp-1 lub W górę
Następny element: Odstęp-4 lub W dół
Poprzednia kontrolka: Shift-tab (Odstęp-1-2 lub Odstęp-F3)
Następna kontrolka: Tab (Odstęp-4-5 lub F3)
Oznacz/Odznacz pole wyboru: Odstęp
Zapisz kopię: Enter-b (1-2)
Przywróć: Enter-r (1-2-3-5)